

# AGGADEZ

Réhabilitation de 105 maisons dans la Vieille Ville  
**Architecture en terre**

# «Projet d'intégration économique et sociale des jeunes: Emploi pour le patrimoine d'Agadez (EPPA)»

dans le cadre du

« Plan d'Actions à Impact Économique Rapide à Agadez (PAIERA) »,  
financé par l'Union Européenne au Niger.

T05-EUTF-SAH-NE-08-03



Projet financé par l'Union Européenne



129-430056-5  
19302

AGGADEZ

VIEILLE VILLE

## Agadez

### Description générale

« La ville historique d'Agadez, située « aux portes du désert », remonte aux XVe et XVIe siècles, lorsque le sultanat de l'Air s'y installe favorisant le regroupement de tribus touarègues et le développement des échanges économiques et culturelles transsahariennes. La sédentarisation s'effectue en respectant les anciens campements, ce qui conduisit à une trame viaire originale toujours respectée.

La ville historique comprend un important habitat, un ensemble palatial et religieux bien conservé, dont un imposant minaret entièrement en adobe. Elle est caractérisée par une architecture vernaculaire de la terre crue et un style décoratif particulier à la région de l'Air. Le système traditionnel du sultanat est toujours en place, garant de l'unité sociale et de la prospérité économique.

### Urbanisme

La cité ancienne d'Agadez forme le centre de la ville actuelle qui s'est étendue à son pourtour. Elle comprend 11 quartiers aux formes irrégulières, témoins des limites des anciens campements des tribus touarègues au moment où elles ont commencé à se sédentariser. Ces quartiers constituent encore aujourd'hui la trame administrative de la ville historique. Une grande artère nord-sud, créée au moment de la colonisation, la coupe en deux parties.

Les quartiers sont les suivants : **Katanga** (quartier des remparts et du palais du sultan); **Amarewat** (quartier des potiers) ; **Amdit** (quartier des Touaregs Igdalen) ; **Imourdan-Magass**, **Imourdan-Nafala** et **Akanfaya** (Touaregs Kel Away) ; **Oungoual-Bayi** (quartier des serviteurs) ; **Agar-garin-saka** (place des caravanes); **Founé-Imé** ; **Obitara** (le marché extérieur et les artisans) ; **Hougoubéré** (ancien centre commercial du grand marché Tamallakoye).

Le patrimoine bâti le plus ancien d'Agadez remonte aux XVe et XVIe siècles, d'autres constructions suivent, jusqu'aux maisons des riches commerçants édifiés jusqu'au début du XXe siècle. La vieille ville comprend de nombreuses maisons traditionnelles. Ces maisons sont organisées autour d'une cour intérieure. Elles ont un ou deux niveaux, et mesurent entre 3 et 6 m de haut. Les toitures sont en terrasse. Pour se protéger du soleil, les façades ont très peu d'ouvertures extérieures. La porte principale est souvent flanquée de banquettes en terre, ou dakali, servant de siège et protégeant de l'érosion la base des édifices. Un parapet couronne la terrasse, comprenant souvent des motifs ajourés, des créneaux décoratifs, etc. Avec les encadrements de la porte d'entrée et parfois des contreforts, ces éléments créent un style caractéristique de la maison traditionnelle d'Agadez.



Nom des quartiers  
Limites des quartiers

Sites majeurs:

1. La grande mosquée
2. Le palais du Sultan de l'Air
3. La place Toundoun Gabass
4. La place du Kofar Sarki
5. La place des chérifiens
6. La place du marché nocturne
7. La résidence de Sultan Almoumine
8. La mosquée d'Abawagé
10. La mosquée de El hadji Bianou
11. La maison du Cadi
12. Le palais de l'Anastafidet
13. La maison de Sidi Kà
14. La maison de Ati Sarkin Fawa
15. La maison de Mahadi
16. L'hotel de l'Air
17. Le restaurant le Pillier
18. L'ancien place Tamallakoye

Le matériau de construction par excellence est la terre argileuse crue (banco). Elle est utilisée sous forme de briques coniques façonnées à la main (kounkou) ou plus récemment sous forme de briques rectangulaires moulées (tubali). Les briques sont assemblées par un mortier de terre et les murs sont recouverts d'un enduit également de terre. Le tronc de palmier doum ou de rônier et des nattes supportent les toitures faites de la même terre argileuse. L'arc de terre et son usage en arcs croisés a été mis au point par les Haoussas, les premiers fondateurs de l'art de bâtir à Agadez ; il autorise des voûtes et des coupoles de terre.

La maison traditionnelle dispose d'un vestibule d'entrée (zauré). Cette pièce sert aussi bien à l'accueil des visiteurs qu'aux activités liées à la cuisine (pilage du blé et du mil), ou à la production et la vente de produits artisanaux. La maison s'organise autour de la cour principale qui favorise l'éclairage et l'aération de toutes les pièces. Elle est le lieu des activités quotidiennes, donnant accès aux pièces périphériques ainsi qu'aux terrasses et à l'étage éventuel. Les pièces intérieures peuvent être richement décorées par des motifs géométriques, des éléments stylisés ou symboliques.

La cité historique comprend un ensemble de 18 sites majeurs : la grande mosquée, le palais du sultan de l'Aïr, les places Toundoun, Kofar Sarki, des Chérifiens et du marché nocturne, la résidence du sultan Almoumine, les mosquées de Tendé, Abawagé et El Hadji Bianou, la maison du cadi, le palais de l'Anastafidet, les maisons de Sidi Kâ, Ati Sarkin Fawa et de Mahadi, l'hôtel de l'Aïr, le restaurant le Pilier et l'ancienne place Tamallkoye. Parmi cet ensemble, les monuments et sites les plus remarquables sont les suivants :

**Le Palais du Sultan de l'Aïr** remonte à son implantation à Agadez, au XVe siècle. Lieu de résidence de sa famille et lieu du gouvernement, il est toujours en usage. Il comprend de nombreux bâtiments organisés autour de cours. Protégé par un mur d'enceinte, il a une superficie de 1,2 ha. Le bâtiment principal comporte trois niveaux. Il forme avec le minaret un ensemble monumental imposant s'inscrivant dans la silhouette urbaine de la ville. Le palais comprend deux accès principaux, un au nord-est pour les bâtiments d'administration et l'habitation du sultan ; l'entrée ouest est un accès cérémoniel. Le palais comprend différentes annexes, dans sa partie nord, ainsi que des espaces de parcage pour les chevaux et les chameaux, aujourd'hui des parkings. Au sud, le palais est relié à la Grande Mosquée par un accès réservé au sultan.

**La Grande Mosquée d'Agadez** a pris sa forme générale actuelle au début du XVIe siècle. Elle se situe au nord-ouest de la vieille ville, juste à côté du Palais du sultan. Monument hautement symbolique, elle accueille toujours la grande prière du vendredi.

Son minaret de 27 m. a la forme d'une pyramide tronquée. Il est entièrement en terre crue et hérissé de pieux de bois servant d'échafaudage permanent. Dit de type soudanais, il est présenté comme le plus haut minaret entièrement fait de terre crue jamais construit, ce qui en fait sa particularité. Il dispose d'un escalier intérieur hélicoïdal. C'est un monument emblématique du Niger et c'est le point de référence du panorama de la ville. La mosquée et ses dépendances, dont deux oratoires et un tombeau, différentes cours et cimetières, sont entourées de murs. L'ensemble occupe une surface de 5 600 m<sup>2</sup>. Des agrandissements ont été effectués à différentes époques, dans le respect des techniques et des matériaux traditionnels, en particulier une reconstruction partielle du minaret au XIXe siècle et de nouvelles salles de prière aux XIXe et XXe siècles.

Deux autres mosquées de la vieille ville remontent au XVIe siècle : **la mosquée Tendé**, aux deux gros piliers centraux décorés, et **la mosquée Abawagé**, toujours utilisée. Ces mosquées n'ont pas de minaret.

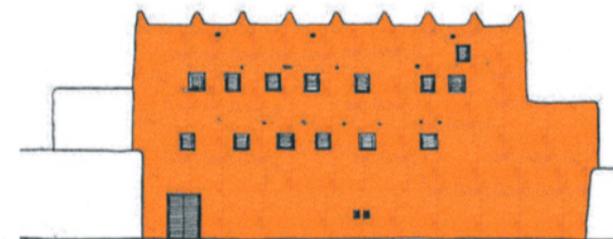
Le **palais de l'Anastafidet** date du début du XXe siècle. Il représente la chefferie d'un groupe de touaregs prééminent dans la gestion des caravanes. Il dispose d'une vingtaine de pièces et de plusieurs cours organisées autour d'une grande salle de réception, couverte d'une voûte nervurée.

La **maison de Sidi Kâ** ou **Maison du boulanger** est un bâtiment à étage datant de 1917. Elle fut richement décorée, dans un mélange d'influences culturelles, par son concepteur, le marchand lui-même.

L'ancienne **résidence du Sultan Almoumine** est toujours habitée par ses descendants ; c'est un lieu de séjour pour les futures mariées de la maison du sultan.

La **maison et la boucherie d'Ati Sarkin Fawa** sont deux bâtiments remarquables remontant à 1959.

**L'hôtel de l'Aïr** est un palais construit en 1917 pour Kaossen, le chef de la rébellion contre le colonisateur. Il fut par la suite transformé en hôtel. Les voûtes nervurées soutenues par les quatre grands piliers de la salle du restaurant sont remarquables.



## Histoire et développement

Au XI<sup>e</sup> siècle, les premiers occupants sédentaires du site d'Agadez sont les Haoussas, venus du sud. Le site bénéficie de sources alimentées par les contreforts du massif de l'Aïr. Les Haoussas s'islamisent tout en gardant des traditions animistes. Utilisant les matériaux locaux, ils mettent au point un art de bâtir en terre crue raffiné, qui sera repris par leurs successeurs berbères puis touaregs.

Le Sultanat de l'Aïr est créé par les Touaregs au début du XV<sup>e</sup> siècle. Il parvient à établir une prééminence sur le sud-est saharien en contrôlant le commerce caravanier. Le Sultanat se fixe à Agadez à partir du règne d'Illisawan (1430-1449). La sédentarisation de différentes tribus nomades touarègues commence alors, donnant naissance à la vieille ville actuelle qui devient leur capitale. C'est un grand centre caravanier et un point de rencontre entre commerçants et élites intellectuelles musulmanes.

Au début du XVI<sup>e</sup> siècle, le pouvoir du sultanat se consolide et la ville s'embellit ; en particulier la grande mosquée est dotée, après plusieurs essais, d'un minaret remarquable par Zakarya, toujours révérendé comme cheik bâtisseur. C'est à cette période que les liens unissant la mosquée au palais du sultan se renforcent, matérialisant un pouvoir simultanément temporel et spirituel. Zakaria a construit deux autres mosquées dans la vieille ville d'Agadez. Le XVI<sup>e</sup> siècle est marqué par des conflits avec l'empire Songhoï et le royaume berbère de Takedda. Agadez est connu de l'Occident par la description de Léon l'Africain (1526).

Le développement de la ville aux siècles suivants connaît différents moments difficiles : épidémie (1687-89), invasion du groupe touareg rival des Kel Away (1740). Les fréquents conflits entre les différentes tribus touarègues entraînent un climat d'insécurité durable, notamment au XIX<sup>e</sup> siècle. La conservation du patrimoine bâti en souffre, dont le minaret et la mosquée.

Les troupes françaises s'emparent d'Agadez en 1904. Elles sont à leur tour menacées par la révolte de Kaossen, soutenue par le sultan de l'Aïr (1916-17).

Le sultanat est momentanément destitué, mais il est rapidement rétabli comme pouvoir intermédiaire avec les tribus nomades de la région et comme garant des activités commerciales.

À l'indépendance (1960), le sultanat de l'Aïr est maintenu, gardant un rôle sociopolitique important dans la ville d'Agadez et dans la région de l'Aïr. Le sultanat se présente aujourd'hui comme un facteur de sécurité et de paix sociale, un pouvoir conciliateur et une autorité morale. Au début des années 1980, l'exploitation de l'uranium saharien et l'ouverture de la route goudronnée Niamey – Arlit ouvrent

un nouvel essor pour la ville.

La population d'Agadez est le résultat d'un processus de fusion entre les « gens du sultan », le groupe principal des habitants descendants des tribus touarègues et de leurs esclaves, et les marchands étrangers généralement d'origine arabe.

Les gens du sultan représentent sa famille et les descendants des différents groupes socioculturels qui ont accompagné directement son histoire. Outre le sultan lui-même, on y trouve ses proches comme le Dangkaladima ou vice-sultan, le Tourawa, cadi chargé de la justice, la Magagia, sœur du sultan en charge des questions féminines, le secrétaire du sultan, etc. Ce groupe social comprend les notables et les administrateurs du sultanat, de rang divers, comme le chargé des fonctions militaires, les Dogaris en charge de la police, etc. L'imam a la responsabilité des fonctions religieuses, assisté du Madaha et des marabouts. Les gens du sultan exercent aussi les principales responsabilités économiques et commerciales : l'organisation des marchés, la boucherie ; le « Sarki Guina » est le chef des maîtres maçons, etc. Les gontos sont les chefs de quartiers, intermédiaires entre le sultan et les habitants. Le « parcours rituel du sultan », qu'il effectue chaque année, accompagné de ses notables, marque la pérennité de l'institution du sultanat. Le trajet fait un tour de la ville, à partir du palais et de la mosquée, avec une série d'arrêts codifiés où le sultan invoque la paix, la sécurité et la prospérité devant la population.

Agadez, février 2018.

L'Honorable Sultan d'Aïr au moment de lancement de la réhabilitation de la Vieille Ville



Les places sont très nombreuses au sein des quartiers. Les plus vastes avaient des fonctions commerciales ou étaient réservées au parcage des chameaux. D'autres places étaient dédiées aux fêtes et aux mariages, à la vie sociale et aux jeux traditionnels. Enfin, les places périphériques se transformaient en mares temporaires au moment des pluies.

L'édification de la maison est l'œuvre du maître maçon, « maghalami », c'est-à-dire « l'homme instruit » qui a conçu le plan et se charge d'en diriger la réalisation. La construction d'une maison s'accompagne de rites religieux du début à la fin des travaux, puis lorsque la maison est habitée. La maison urbaine traditionnelle est non seulement caractérisée par son architecture, sa décoration et son mobilier mais aussi par sa signification familiale. Elle est le berceau de la famille où sont nés les parents et où se déroulent les principaux événements de la vie des différentes générations. La maison est considérée comme un bien commun à toute la famille élargie.

La réfection régulière de l'enduit du minaret est une opération d'entretien dirigée par le maître des maçons, sous la responsabilité directe du sultan. Elle a un caractère rituel et les maçons sont assistés par les élèves des écoles coraniques.

Centre caravanier important et lieu d'étape, Agadez a anciennement développé un artisanat diversifié pour les outils, la quincaillerie, les armes, la poterie, la sellerie et les harnachements, les bijoux, etc. La bijouterie est emblématique de la ville, dont la célèbre croix d'Agadez. Un artisanat important reste encore aujourd'hui en activité dans certains quartiers, utilisant les matériaux locaux : Amarewat pour la poterie, Obitara pour la fabrication des boîtes en cuir pour l'encens, d'autres pour leur fonction commerciale comme la place de l'ancien grand marché Tamallakoye.

La musique, les chants et les danses résultent des influences mutuelles entre les traditions issues des différentes communautés qui ont constitué la ville. Ils évoquent aussi bien l'amour, l'honneur, que la politique et les faits de guerre, ils restent très populaires et s'appuient sur de nombreux instruments traditionnels d'une facture propre à la région ».

*Cet extrait des notes sont publiées par le Ministère de la Jeunesse, des Sports et de la Culture en janvier 2012 dans le document « Plan de Gestion du Centre Historique d'Agadez 2012-2018 ».*

Agadez, février 2018. Sultanat de l'Air.



## **Création d'emploi pour la sauvegarde et conservation du patrimoine des communautés à travers l'amélioration de l'assainissement et la réhabilitation du Centre Historique d'Agadez, noyau historique de la Vieille Ville)**

Le centre historique d'Agadez est confronté à un certain nombre de menaces qui affectent gravement les valeurs, pour lesquelles, il a été inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité, notamment les inondations, l'utilisation de matériaux modernes et industriels de construction, les eaux de ruissellement, les problèmes d'assainissement et de salubrité, la dégradation avancée de certains édifices de haute valeur architecturale et la pauvreté des populations.

Les recommandations formulées par le Comité du Patrimoine Mondial suite à l'inscription du bien en 2013, révèlent clairement ces insuffisances.

La réalisation de la présente activité a permis de renforcer les acquis et s'est inscrite dans la vision globale du bien, de la Commune Urbaine d'Agadez en cohérence avec la convention de 1972 de l'UNESCO, mais aussi avec les politiques nationales, notamment la Politique Culturelle Nationale, le Plan de Développement Économique et Social (PDES) et le Plan de Développement Régional (PDR) d'Agadez PDR 2016-2020.

Étant donné les défis particuliers auxquels est confrontée la Ville d'Agadez en matière de perspectives socio-économiques pour la jeunesse, et particulièrement les jeunes de la Vieille Ville de la commune urbaine d'Agadez, cette activité a ciblé directement les jeunes hommes et femmes ayant entre 15 et 35 ans des 11 quartiers. Nous avons offert une réponse d'impact rapide à travers des opportunités d'emploi immédiat et des revenus à des populations plus vulnérables.

### **Diagnostic**

Sur la base du Projet « Appui aux familles vulnérables pour la Sauvegarde du Centre Historique d'Agadez Noyau historique de la vieille ville (Patrimoine Mondial en 2013) » réalisé par la Cellule de Conservation et de Gestion de la Vieille Ville d'Agadez (CECOGAZ), en collaboration avec le Ministère de la Renaissance Culturel, des Arts et de la Modernisation Sociale (MRCAMS), une étude complémentaire a été menée au niveau de la Vieille Ville d'Agadez afin de mieux détailler les outils de planification spécifiques aux domaines de l'assainissement/hygiène et réhabilitation des maisons de la Vieille Ville d'Agadez et d'être à mesure d'ajuster les orientations du projet au besoin de la population et être alignées aux initiatives locales de la Commune urbaine d'Agadez.

Ce diagnostic a permis avoir des informations pour pouvoir entamer la réalisation

de l'activité *A1.1.2 Mise en place des travaux HIMO pour l'assainissement/hygiène et pour les travaux de conservation préventive et curative dans la réhabilitation d'au moins 100 maisons des onze quartiers anciens pour la sauvegarde du Centre Historique d'Agadez (Patrimoine Mondial UNESCO en 2013).*

### **Appui aux initiatives locales d'assainissement**

Par rapport aux activités d'appui aux initiatives locales d'assainissement, le CISP a entamé une forte et étroite collaboration avec les services techniques de la Mairie d'Agadez, plus précisément avec le service d'Hygiène et Assainissement pour établir les priorités de ces actions et a établi un calendrier avec un plan d'action en synergie avec les autres organisations et ONG's qui interviennent dans le même secteur telles que la GIZ et Karkara.

Les actions prioritaires suivantes ont été retenues :

- Coordonner des actions sur le terrain par la consolidation d'un plan global d'hygiène et d'assainissement de la ville et le suivi de « qui fait quoi ; quand ; où ; et avec qui » ;
- Comblent les gaps en termes de dépotoirs, de fosses et de caniveaux principaux d'évacuation surtout des eaux de pluies et usées vers les zones définitives de collecte ;
- Asseoir un système permanent de collecte des ordures et déchets des ménages et leur évacuation vers les dépotoirs de transit dans un premier instant et en second plan dégager ces déchets vers les zones définitives de réception ;
- Asseoir un système permanent de curage des fosses et empêcher aux ménages de déverser les déchets solides dans les caniveaux et les fosses.

Le comité de salubrité s'est tenu pendant toute la première année avec des rencontres mensuelles. Ces rencontres ont permis un suivi de proximité très dynamique et participative sur les activités du CISP.

### **Identification des 100 maisons de la Vieille Ville**

Le ciblage et l'identification des 100 maisons de la Vieille Ville ont été conduits par l'Association Nigérienne de Constructions Sans Bois (ANCSB), organisation très active de la construction liée à la préservation de l'environnement suivant des techniques appropriées au Niger avec une étroite collaboration de la Mairie d'Agadez, de la Cellule de Conservation et de Gestion de la Vieille Ville d'Agadez (CECOGAZ), du Sultanat d'Agadez, du Conseil Régional, des services déconcentrés de l'État, plus précisément, de la Direction Régionale de l'Urbanisme et de la culture et des communautés locales y compris des différentes organisations déjà mises en place par ces dernières.

L'objectif global du diagnostic a été d'analyser et d'identifier les maisons objet des travaux de conservation préventive et curative ainsi que les actions d'assainissement/

hygiène liés à cette action pour contribuer à la conservation durable du centre historique d'Agadez, vecteur de l'identité et facteur de développement des populations locales.

Cette analyse a visé en priorité l'identification des 100 maisons répondant aux critères retenus pour les travaux de réhabilitation, d'évaluer et de décrire les travaux de réhabilitation, d'établir un devis estimatif et qualitatif par maison en respectant le budget disponible d'entrevoir et d'arrêter, en concertation avec les maçons de la vieille ville, les options techniques des travaux de réhabilitation (inclus les options techniques d'assainissement) ainsi que d'analyser et évaluer la main d'œuvre par maison et globale en respectant les indicateurs des activités THIMO nécessaire à la réhabilitation des maisons retenues.

#### Les critères d'éligibilité pour le choix des 100 maisons ont répondu aux :

- Critères de vulnérabilité de la population (famille vulnérable avec une femme chef du ménage, famille vulnérable avec membres porteurs d'handicap, famille vulnérable avec membres âgées en charge) ;
- Critères de la maison (maison dans le circuit touristique, état de dégradation visible, estimation du coût de réhabilitation réalisable) ;
- Critères de propriété (bénéficiaires propriétaires de la maison).

Les 100 maisons retenues sont localisées dans 5 des 11 quartiers de l'ensemble de la Vieille Ville. Ce choix correspond à une stratégie de visibilité pour avoir plus d'impact. Vue l'étendue de la Vieille Ville et que la plupart des maisons correspondent aux critères d'éligibilité, nous avons opté, ensemble avec les autorités d'Agadez et l'ANCSB, pour que les maisons à réhabiliter soient pas trop éloignées les unes des autres. Ces maisons seront également choisies dans une zone qui attire beaucoup plus les touristes plutôt que d'être éparpillées dans les 11 quartiers.

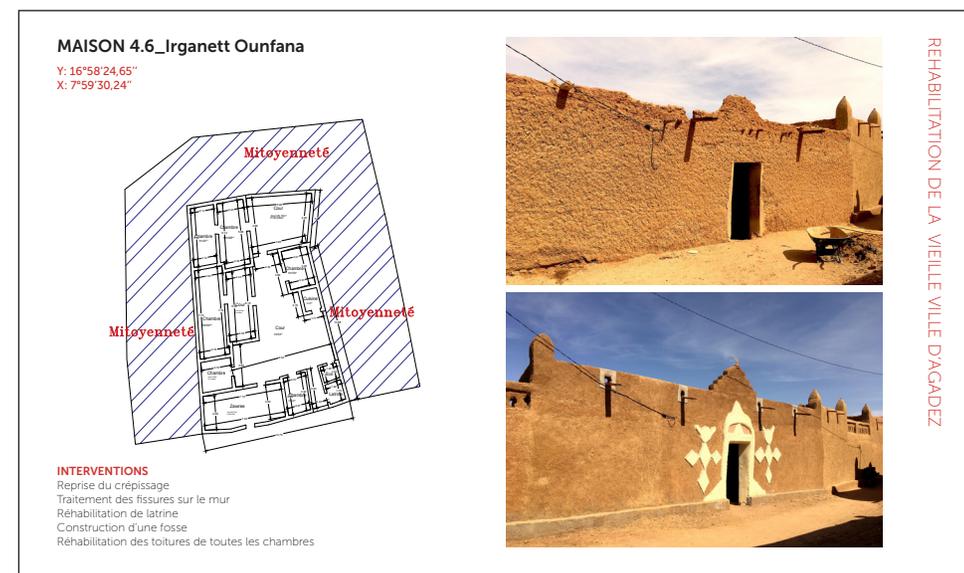
Les quartiers retenus sont le Quartier d'Agargarin Saka (avec 33 maisons), le Quartier de Hougberi (avec 29 maisons), le Quartier de Katanga (avec 36 maisons), le Quartier Imorden Magas (avec 3 maisons) et le Quartier Imorden Nafala (avec 6 maisons).

Les travaux du diagnostic ont été repris pour aller en détail dans le cadre de la planification initiale. La sélection des maisons a été respectée selon l'étude de diagnostic de l'ANCSB, ainsi comme les options techniques des travaux de réhabilitation/reconstruction.

## Contenu des fiches

- Numéro Bloc
- Quartier
- Code maison
- Nom du propriétaire de la maison
- Coordonnées de géolocalisation de la maison
- Plan de la maison
- Interventions
- Photo ante et post réalisation des travaux

Les interventions des travaux comprennent l'ensemble de la maison, mais les images représentatives choisies pour cette publication sont pour la plus part des travaux extérieurs.



Fiche de maison





**ASSAINISSEMENT**  
**& HYGIENE**

## Mise en place des travaux HIMO pour l'assainissement/hygiène de la Vieille Ville

L'engagement de conserver la vieille ville d'Agadez est désormais une des grandes priorités du conseil municipal d'Agadez, qui suite au classement de la ville au patrimoine mondial de l'UNESCO, tente de mettre sur pied des stratégies pour assainir la ville et éviter les inondations qui constituent la source potentielle de dégradation de ce patrimoine.

Les quartiers de la vieille ville d'Agadez sont les premiers quartiers à être fondés dans la ville d'Agadez. Aujourd'hui, ces quartiers se retrouvent au centre de la ville et s'éloignent au fil des ans de la périphérie d'où un sérieux problème d'évacuation des ordures solides et liquides se pose à ces ménages. Conjugué avec la situation économique et d'infrastructures inadéquates de gestion et d'évacuation, ce problème se traduit sur le terrain par des écoulements des eaux usées à travers les allées de la ville, le bouchage des principaux caniveaux d'évacuation consécutif au déversement des ordures solides des ménages, la naissance de déversoirs sauvages des ordures solides, des points de défécation à l'air libre à l'intérieur même de la ville, la saturation rapide des dépotoirs de transit et des fosses septiques de collecte des eaux usées des ménages, l'insuffisance même de ces fosses et leur mauvaise utilisation car non connectées aux ménages.

Vu l'acuité avec laquelle ces problèmes sont vécus par la population, des initiatives ont été prises aux niveaux local et municipal pour apporter des solutions.

Le CISP, à travers le projet, appui ces initiatives par la mise en place des activités de travaux à haute intensité de main d'œuvre (THIMO).

Du début de l'activité en mars 2017 à fin aout 2018, le projet a organisé 12 actions en créant **31.205 jours/h** de travail HIMO et **2.773 jeunes** ont bénéficié d'un emploi dans les travaux de l'assainissement et hygiène de la commune urbaine d'Agadez.

### Identification précise des activités de THIMO en concertation avec des comités de gestion élus

Les activités organisées répondent aux différents problèmes soulevés dans le « Plan d'action d'Hygiène et d'Assainissement de la vieille ville d'Agadez » notamment en lien avec les Plans de Développement Communaux et le Plan Régional.

Les actions prioritaires qui ont été retenues en mai 2017, en commun accord avec le comité de salubrité, nous ont permis de mieux identifier les activités identifiées et réalisées avec le comité de gestion du projet afin de garantir la durabilité des activités et de faciliter son approbation.

### Sélection des bénéficiaires

Pour la sélection des bénéficiaires, le projet a tenu en compte et a respecté l'organisation traditionnelle historique engagée par la Mairie et les chefs quartiers.

Les comités de salubrité ont été constitués depuis longtemps par des brigades des bénévoles, hommes et femmes, de tout âge, souvent encadré par des responsables plus âgés agissant comme leader du groupe. Ces différents comités se sont fédérés au sein d'une même organisation qui les représente au niveau de la commune d'Agadez en cas de besoins. Pour mener leurs activités, ces derniers, ont acquis auprès de la mairie et de certains partenaires techniques des moyens basiques de travail, laissés au compte de leur propre gestion.

A côté de ces comités locaux de salubrité, existent également des organisations indépendantes formelles et informelles des jeunes, très souvent issus de cette même communauté, qui s'investissent dans ce travail dans le cadre des plans d'action de leur organisation.

Suite au classement de la ville au patrimoine mondial de l'UNESCO, et suite aux différentes sensibilisations menées à l'endroit de la population autochtone, des mesures ont été prises pour participer à la gestion et à la conservation de cette partie de la ville. Ainsi dans chaque quartier, des comités locaux de salubrité ont été mis en place pour organiser des actions de salubrités afin de contenir le flux de déchets qui les inondent chaque jour.

En respectant la structuration et l'organisation déjà entamée, le CISP a organisé des séries de rencontres avec la Mairie, les chefs de quartiers, les Tambarey (habitants de la Vieille Ville d'Agadez en majorité haussa), les comités de salubrité et d'autres associations des jeunes et de femmes. Après ces rencontres, un comité est créé pour l'identification des bénéficiaires et l'appui à l'organisation de toutes les activités HIMO rentrant dans le cadre du plan local d'assainissement de la vieille ville d'Agadez.

Ces actions visent l'offre d'emploi aux jeunes en vue de faciliter l'accès à une ressource pour assurer la survie immédiate. De ce fait, les personnes cibles sont des jeunes de la Région d'Agadez résidant à Agadez et dont l'âge est compris entre 18 à 35 avec une ouverture pour les besoins d'encadrement à d'autres personnes plus âgées afin de ne pas casser la dynamique déjà en place au sein de laquelle les personnes âgées jouent un rôle central. Pour rester dans l'esprit participatif, inclusif et organisé, cette identification est faite par quota de jeune par structure.

Ainsi, pour cette activité, le projet avait prévu comme bénéficiaires 200 jeunes. Dans la réalité du travail sur le terrain le nombre des bénéficiaires s'est multiplié, en tant qu'indicateur. Il faut noter que le projet a respecté la dynamique participative

en tenant compte des personnes qui traditionnellement réalisent cette action d'assainissement en tant que bénévoles. Les chefs de quartiers avaient souhaité que ses jeunes soient changés chaque semaine pour : a) ne pas les habituer à être payés pour un travail communautaire ; b) leur donner des opportunités d'emploi parce que les indicateurs de vulnérabilité sont très élevés. Cela a contribué à réduire le nombre de chômeurs et à éviter une frustration de la part des jeunes ne faisant pas partie de la première liste.

### Conduite des activités THIMO

Le comité de salubrité avait pour charge de conduire toutes les préparations et la gestion des interventions du plan d'action élaboré en commun accord avec le projet sur la Vieille Ville.

Les 204 bénéficiaires qui ont fait partie du travail dans chaque action, sont répartis en 20 groupes de 10 personnes, et chaque groupe a un chef d'équipe qui travaille au sein de celui-ci en même temps qu'il le supervise.

La mise en œuvre de l'activité est assurée par :

- 20 équipes de 10 personnes et chaque équipe compte de 8 personnes non qualifiées + 2 personnes qualifiées + 1 superviseur chaque 5 groupes.
- 3 agents de la Mairie et 1 agent du génie civil pour la coordination des équipes.
- Le responsable du volet assainissement du CISP pour l'appui et suivi des activités.

Toutes les questions liées à l'organisation et au suivi de ces activités ont été discutés en assemblée afin d'expliquer de manière claire, la sélection de la main d'œuvre et leur rémunération, sur la base de critère déjà établi par le projet de commun accord avec les autorités locales et le comité d'hygiène.

Ces activités se sont tenues dans les 11 quartiers de la Vieille Ville d'Agadez : Quartier Katanga, Quartier Amdit, Quartier Obitara, Quartier Hougberi, Quartier Angoual Bayi, Quartier Agargarin Sakin, Quartier Oumardan Naffala, Quartier Akanfaya, Quartier Oumardan Magass, Quartier Amarwat, Quartier Founeme.

### La rémunération des travailleurs

Les structures avaient mis les jeunes à la disposition de la Vieille Ville pour les travaux HIMO, leurs rémunérations étaient individuelles et journalières. Pour cela, une liste de présence de chaque équipe était dressée en début de journée et une autre liste, en fin de journée, était établie, pour le paiement avec émergement individuel pour justifier leur présence.

Chaque participant est rémunéré selon sa qualification (selon les standards au Niger et en accord avec la synergie créée avec le projet PAIERA) :

- La main d'œuvre non qualifiée est payée à 2.500 FCFA H-F/J ;
- La main d'œuvre qualifiée (chefs d'équipe) est payée à 5.000 FCFA H-F/J ;
- La main d'œuvre des superviseurs est payée à 7.000 FCFA H-F/J.

Le volume horaire de travail est de quatre (4) heures par jour et va de 8h00 à 12h00 pendant cinq (5) jours successifs. Une fois le jeune inscrit, il ne pouvait être remplacé qu'en cas de force majeure laissé à l'appréciation du comité.

### Ressources Matérielles

Dans l'optique d'accompagner les activités d'hygiène et d'assainissement, le CISP a procédé à l'inventaire des matériels d'assainissement existants au niveau de la mairie et des comités de salubrité. Cet inventaire a permis de mettre en lumière l'insuffisance des matériels de travail à tous les niveaux. Pour pallier à ce manque, le CISP a doté la mairie d'Agadez et les différents comités de salubrité en matériels qui sont, entre autres : des brouettes, sacs poubelles, râteliers, pelles, gants, cache nez, balais, brosses, pioches et bottes et qui sont détaillées dans les termes de référence de chaque action. Les matériels sont restés aux niveaux de la Maire à la finalisation du projet.

### Évaluation de l'activité

Dans une perspective économique, l'activité a créée des emplois pour les jeunes d'Agadez pendant une période de 18 mois en touchant un grand nombre des bénéficiaires, parmi lesquels il y'a un nombre important des femmes, puis traditionnellement, des activités typiques, comment ramassage des ordures et sachet plastique dans les ruelles, est réalisé par des femmes en donnant l'opportunité aux femmes non seulement à avoir des opportunités économiques sin non aussi contribue à leur intégration à la vie participative et social de la Ville.

L'accès à l'hygiène et l'assainissement sont indispensables pour la santé publique, un investissement dans l'hygiène et l'assainissement contribue positivement à l'atteinte des objectifs du développement durable (ODD). Ces activités ont contribué à la lutte contre un grand nombre de maladies grâce à l'amélioration des conditions de vie de la population de la Vieille Ville d'Agadez.

Dans une perspective sociale, la participation active et inclusive de la population dans les travaux d'hygiène et assainissement a amélioré considérablement la perception citoyen des espaces publiques, de leur utilisation et leur maintenance en partageant la responsabilité entre tous. Les jeunes se sont sentis impliqués dans la résolution d'un problème qui appartient à toute une communauté et ils ont été les transporteurs du changement du comportement pour l'implantation des bonnes pratiques.









REHABILITATION  
DU CENTRE  
HISTORIQUE  
D'AGADEZ

SAUVEGARDE

CONSERVATION

PATRIMOINE

## Mise en place des travaux HIMO pour la réhabilitation de la Vieille Ville

Le lancement de l'activité a été effectif en février 2018 avec la cérémonie officielle des activités de réhabilitation de la Vieille Ville d'Agadez dans l'enceinte de la cour du Sultanat d'Agadez et les travaux se sont développés jusqu'à janvier 2019.

Les travaux de réhabilitation des 105 maisons ont créé 44.080 jours/h de travail HIMO et 2.666 jeunes ont bénéficié d'un emploi.

### Identification des interventions

Les travaux, qui ont été identifiés dans le diagnostic, comprennent les activités de conservation préventive et curative pour les 105 maisons des cinq (5) sur onze (11) anciens quartiers avec des actions générales de réhabilitation et restauration et des actions d'assainissement et hygiène avec la reconstruction des latrines et la construction des fosses.

Un travail exhaustif a été réalisé à partir de l'incorporation de l'architecte et en concertation avec les maîtres maçons et l'ANCSB. Ceux-ci ont défini les différentes réhabilitations qui se feront dans ces maisons :

- Des travaux de maçonneries en adobe pour réhabiliter et restaurer les éléments de construction dégradés et en ruines
- La réalisation d'ouvrage de protection des bâtiments : pour la prévention de l'érosion hydrique à la base des murs des bâtiments causée par les eaux des ruissellements.
- Des travaux de finitions de maçonnerie pour recouvrir et finir des murs extérieurs ;
- Des travaux de curage et la construction des latrines, renforcement des systèmes de vidange et d'évacuation des eaux usées et eaux variées dans la vieille ville d'Agadez, ces travaux étaient effectués par des puisatiers et fossoyeurs ;
- La confection des briques en banco et ciment (parpaing) ;
- La réparation des portes traditionnelles étaient effectuées par des forgerons locaux;
- Les gouttières étaient confectionnées par une équipe de potières et potiers.

Pendant la durée et à la fin de la réhabilitation des maisons, des travaux de nettoyage et d'entretien étaient réalisés par une équipe spécialisée d'assainissement ;

Pour plus de détails, les documents suivants ont été créés et ont été annexés aux Termes de références :

- Plans des maisons ;
- État de lieu des maisons ;
- Interventions du travail à suivre ;
- Devis estimatif de coût par maison ;

- Document de prévision des actions THIMO.

Le projet a regroupé les différentes maisons en blocs (par quartiers) afin de bien coordonner les travaux et les groupes de travailleurs, pour donner une réponse rapide à l'action.

N° Bloc	Nom du Quartier	Nombre des maisons
1	Agargarin Saka	10 maisons
2	Agargarin Saka	11 maisons
3	Agargarin Saka	11 maisons
4	Hougeri	10 maisons
5	Hougeri	9 maisons
6	Hougeri	10 maisons
7	Katanga	14 maisons
8	Katanga	12 maisons
9	Katanga	9 maisons
10	Imorden Magass	3 maisons
11	Imorden Nafalle	6 maisons
TOTAL		105 maisons

### Sélection des bénéficiaires

Les bénéficiaires des activités THIMO ont été identifiés selon le rang de qualification et le domaine d'intervention. Les maîtres maçons ont été identifiés par l'ANCSB, pendant la période du diagnostic, en étroite collaboration avec le Sultanat et la CECOGAZ ainsi qu'avec le Sarkin Guina (chef de maçon de la vieille ville). Les maîtres maçons d'habitude ont une équipe d'ouvriers qualifiés qui travaillent avec eux.

Pour les travaux spécifiques, le projet a cherché des spécialistes dans plusieurs secteurs (puisatiers, forgerons, potière, plombiers, fossoyeurs etc.) et la collaboration avec les services techniques de la Mairie a été très efficace. Pour le travail non qualifié, le projet a privilégié des bénéficiaires directs (jeunes des maisons/jeunes de quartiers).

Les bénéficiaires devaient être aptes physiquement et issus d'un ménage vulnérable. Les salaires appliqués sont conformes à la réglementation en vigueur à travers une grille salariale (personnel non qualifié/qualifiés/délégués). Les paiements se font par caisse afin d'éviter le coût de transferts monétaires de sommes d'argent importantes

et les distributions se font par petits groupes et échelonnées dans le temps.

Au début des travaux, il a été constaté que les maitres maçons retardaient les travaux (vus qu'ils étaient payés par jour de travail) et donc le projet a réalisé plusieurs séances de sensibilisation avec les maitres maçons et les maçons des différents blocs pour établir un « accord verbal » pour ne pas dépasser le temps estimé de réalisation des travaux. La plupart ont compris que le retard ne peut qu'affecter la population bénéficiaire, et ils se sont fortement engagé à respecter le délai d'exécution.

Le projet a pris des décisions au mesure qui était nécessaire, il a restructuré certains groupes de travail pour faire avancer plus vite, par exemple dans la construction des fosses, les puisatiers et fossoyeurs se sont libérée des groupes de maçonnerie pour avancer dans les constructions des fosses avant que les travaux de maçonnerie commencent et ça nous a permis d'avancer plus rapidement.

### Ressources Matérielles

Des matériaux durables et disponibles localement étaient utilisés afin de redynamiser l'économie locale et créer un grand nombre d'emploi et de permettre aux bénéficiaires d'avoir un revenu assez rapidement.

Une liste détaillée a été réalisée par l'architecte en collaboration avec l'ANCSB pour procéder aux achats. Pour les deux premiers blocs, le CISP avait suivi la procédure habituelle énoncé dans le système de gestion. Néanmoins, une lenteur dans la procédure avait été constatée ce qui rendait également lent l'achat des matériels.

Cette activité avait nécessité la réalisation de plusieurs contrats-cadre afin d'optimiser les dépenses. C'est ainsi que le projet à travers des appels restreints à proposition, il a établi des contrats cadre pour :

- Approvisionnement en eau ;
- Fourniture du sable, banco et gravier ;
- Fourniture des matériaux de couverture des toits ;
- Fourniture des matériels et outillages, matériaux importés ;
- Menuiserie bois ;
- Menuiserie métallique.

Pour le suivi du chantier (contrôle des matériels et matériaux), des canevas ont été proposé pour les cahiers de chantier et pour le suivi des confections des briques. En outre, il a été remarqué que le retard sur les chantiers a été en partie causé par l'insuffisance de briques.

A cet effet, une réflexion a été menée et le projet a cherché un terrain approprié pour confectionner les briques en quantité. Dans ce sens, une rencontre a été organisée avec le représentant de la mairie et celui du sultanat pour identifier et

aménager un terrain.

Cette année la saison de pluie à durée de juillet à octobre, donc pour plusieurs blocs, l'achat de briques a été nécessaire en lieu et place de les confectionner.

### Contrôle et Suivi des activités

Cette activité vise à assurer que les travaux de construction se font selon les règles d'art et à garantir la bonne exécution des travaux pendant toute la durée de l'action et après six mois avec une garantie de bonne exécution.

Une attention particulière était focalisée sur la transmission du savoir-faire de la construction à travers le travail de suivi et contrôle des chantiers, les responsables du contrôle et suivi, ainsi que les maitres maçons, ont fait tout leur possible pour transmettre leurs connaissances et renforcer les différentes équipes de la réhabilitation (ouvriers et personnel non qualifié). Aussi, les principes généraux de construction en terre, le rôle des techniques traditionnelles et l'importance de leur transmission aux jeunes étaient également à l'ordre du jour.

L'implication des jeunes assistants et apprenants avait permis d'encourager le transfert de compétence et de préparer la relève.

La réalisation des travaux de suivi et contrôle du chantier des 105 maisons à l'intérieur de la Vieille Ville d'Agadez sous la responsabilité de l'ANCSB et les objectifs spécifiques visaient :

- La vérification, finalisation et réactualisation de la carte actuelle de la vielle ville d'Agadez, plan de masse, plan détaillé, géolocalisation des maisons, vue satellitaire, dessin, divers, etc ;
- L'analyse de la situation actuelle (état des lieux), la proposition et justification de solution envisagée, la vérification de la conformité des solutions quant aux textes nationaux et internationaux) et la description détaillée des solutions envisagées ;
- Encadrer et contrôler le mécanisme des travaux de construction ;
- Suivre les travaux de restauration de 105 maisons, selon le cahier des charges de chaque maison vis-à-vis l'implication des Maitres Maçons et des ouvriers (THIMO) mis à disposition par la CISP en collaboration avec le Comité d'Indentification des bénéficiaires ;
- Le suivi avec échéances très serrées et PV hebdomadaires du chantier de 105 maisons répondant aux critères retenus dans le document du diagnostic et du budget de l'activité;
- À assurer la production régulière des PV de réception provisoire (à la date de la remise de la maison à la famille bénéficiaire) et définitive (6 mois après la date du

PV de réception provisoire) en collaboration avec le comité de pilotage qui est constitué par les représentants des institutions locales et du maître maçon à la tête du chantier ;

- À assurer la responsabilité de la réception des travaux de construction selon les règles d'art, pour attendre les six mois après la fin de la construction et garantir la bonne exécution des travaux après réception des bénéficiaires.

### Un mécanisme de gestion et de réponse mis en place

#### - Implication populaire :

Pour mieux impliquer la communauté dans la réalisation des activités, le délégué (chef de quartier) qui avaient été choisi dans la première étape du diagnostic, était celui qui avait représenté la communauté tout au long du processus. Celui-ci était informé par l'équipe du projet des avancements, des nouveautés ou des possibles modifications.

Le rôle du délégué (chef de quartier) était de faciliter l'accès aux maisons, la discussion avec les propriétaires, de fournir toutes autres informations utiles afin de garantir une transparence et un accès équitable aux bénéficiaires.

Aussi, pour les questions techniques et patrimoniales de la construction, l'équipe de suivi et contrôle a collaboré avec l'organisation des maçons de la vieille ville sur les aspects techniques de l'évaluation des travaux.

#### - Implication des autorités :

Un comité de suivi composé par les autorités compétentes et la communauté était sous la présidence de Son Altesse le Sultan d'Agadez. Ce comité était constitué :

- d'un (1) représentant du Sultanat ;
- de deux (2) représentants de la Mairie d'Agadez (Direction Régionale la Ville et Salubrité/ CUAZ) ;
- d'un (1) représentant de la Cellule de Conservation et de Gestion du Centre Historique d'Agadez / CECOGAZ ;
- du Sarkin Guina (chef de maçon de la vieille ville) ;
- du chef du quartier ;
- du Maître maçon conducteur du travail ;
- de l'ANCSB ;
- du CISP.

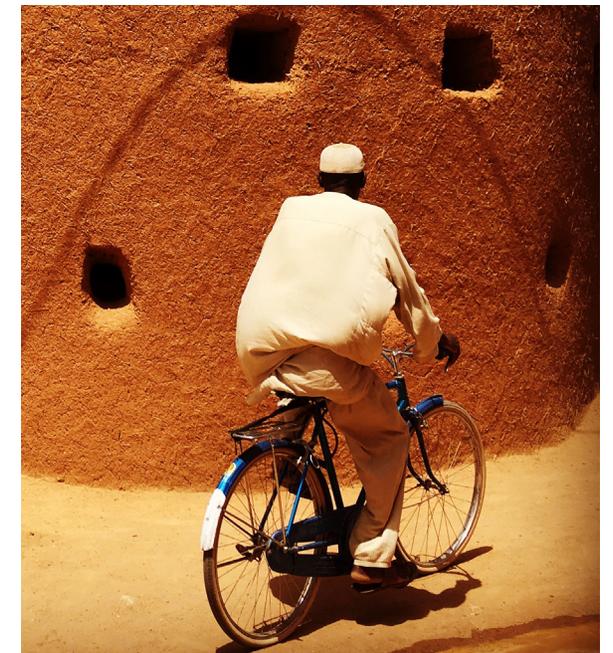
Le comité était conduit par le CISP et tous les membres étaient impliqués dans les différentes étapes de la réhabilitation.

### Évaluation de l'activité

Toujours dans une perspective économique, l'activité a créée des emplois pour **2.666 jeunes** d'Agadez mais le projet a aussi permis leur intégration à la vie participative et sociale de la Ville et à la sauvegarde du patrimoine de la communauté.

Les travaux de réhabilitation des **105 maisons** de la Vielle Ville d'Agadez ont permis l'amélioration des conditions de vie de la population défavorisée (**1.020 personnes**) portant des solutions à long terme à travers la reconstruction et assainissement (réhabilitation intégral et construction des toilettes et fosses) de leurs maisons. Vivre dans des bonnes conditions d'hygiène aide à la dignité de l'être humaine.

La participation active et inclusive de la population dans les travaux de reconstruction a permis une meilleure compréhension et sensibilisation collective de l'importance de la sauvegarde du patrimoine communautaire. La population d'Agadez ainsi que les autorités se sont impliquées activement dans tout le processus et ils ont été les vrais vecteurs du changement. L'activité, a été pour toutes les parties prenantes, un exercice de collaboration, de travail ensemble, de fraternité et de vie participative avec un finalité, mettre en valeur leur patrimoine.



REHABILITATION  
DE LA VIEILLE VILLE  
D'AGGADEZ

# Bloc 1

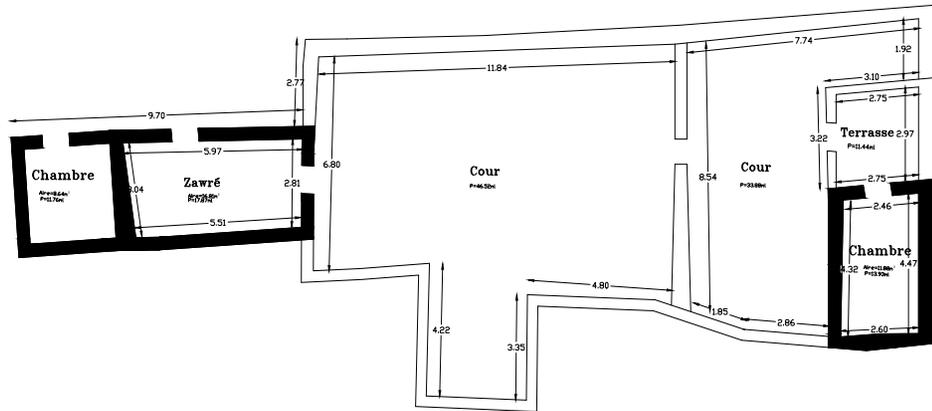
## Quartier Agargarin Saka

- 1.1\_ Ousseini Lawan
- 1.2\_ Aboubacar Onfana
- 1.3\_ Abdrahaman Hami
- 1.4\_ Namali Elh Atto
- 1.5\_ Idi Djibrilla
- 1.6\_ Barira Maman
- 1.7\_ Allazi Hamado
- 1.8\_ Elh Hamado Ayi
- 1.9\_ Gali Idda
- 1.10\_ Fatima Hama



# MAISON 1.1\_Ousseini Lawan

Y: 16°58'25,2"  
X: 7°59'34,6"



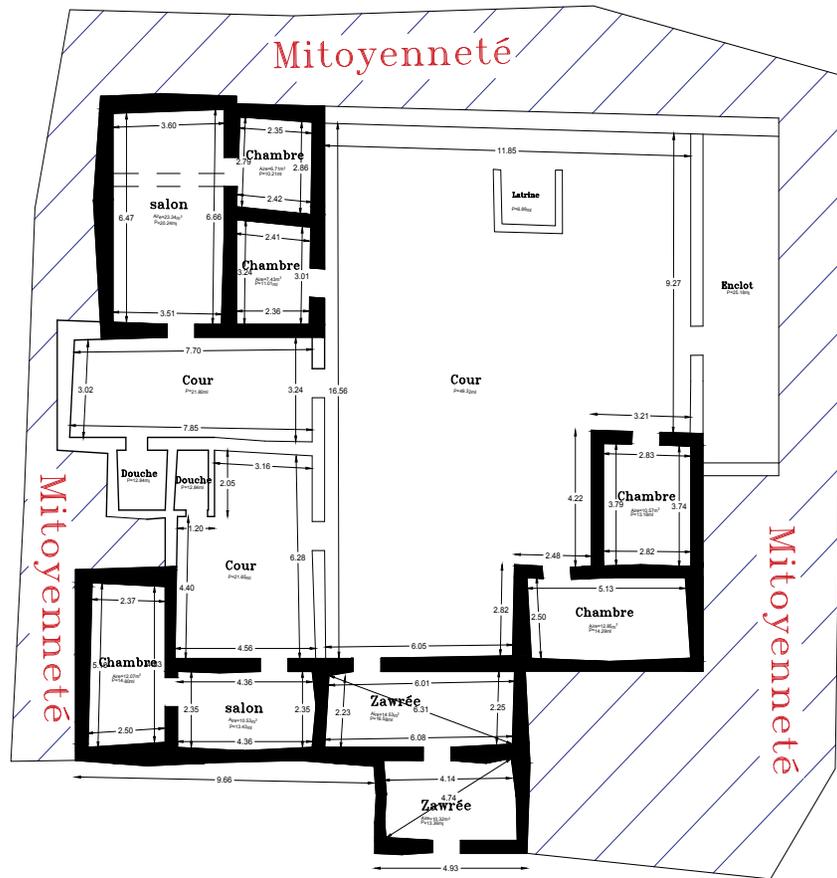
## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs  
Construction d'une fosse septique  
Construction d'une nouvelle pièce et d'un mur en L  
Fabrication des portes

# MAISON 1.2\_Aboubacar Onfana

Y: 16°58'20,07"

X: 7°59'35,06"



## INTERVENTIONS

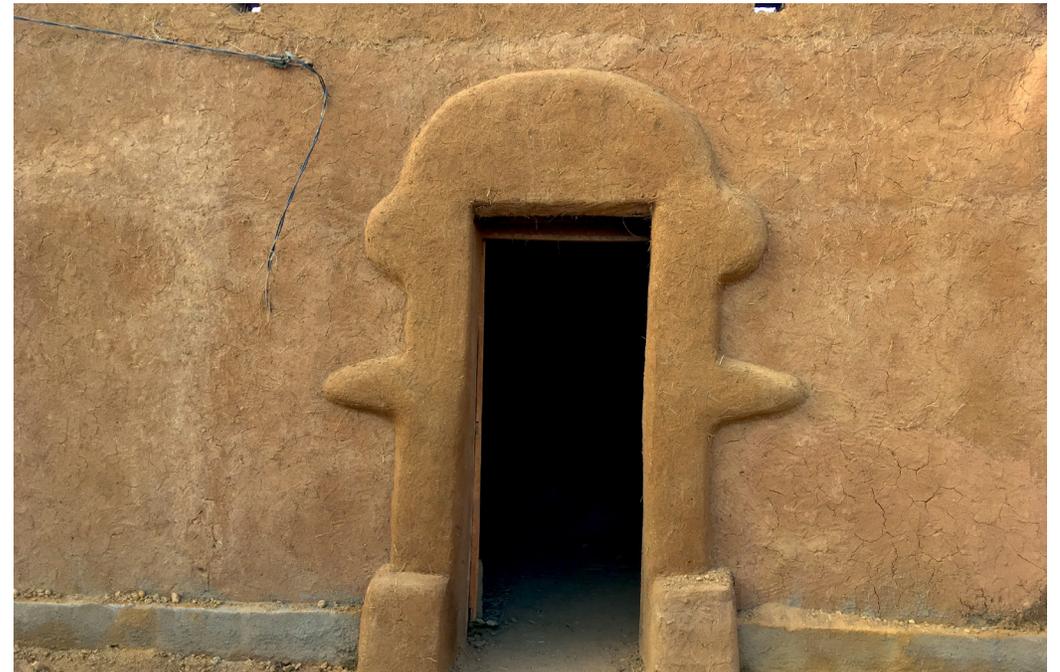
Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Réhabilitation du mur intérieur

Rehaussement de la toiture d'une chambre

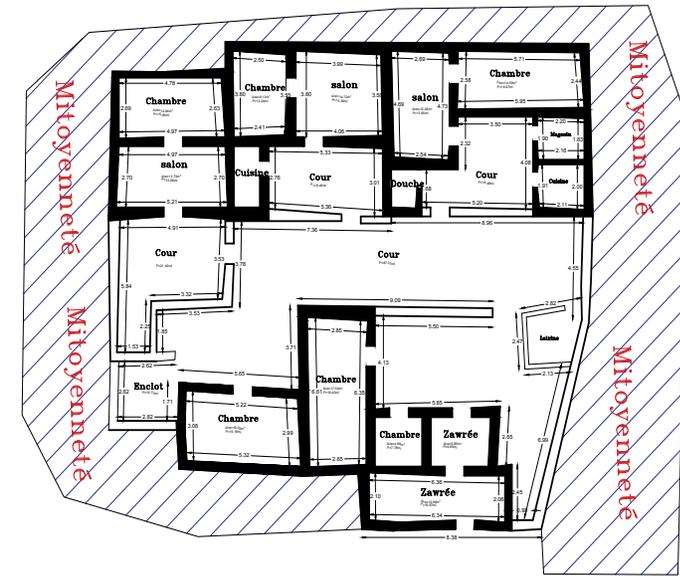
Construction d'une fosse septique

Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 1.3\_Abdrahaman Hama

Y: 16°58'23,9"  
X: 7°59'32,9"

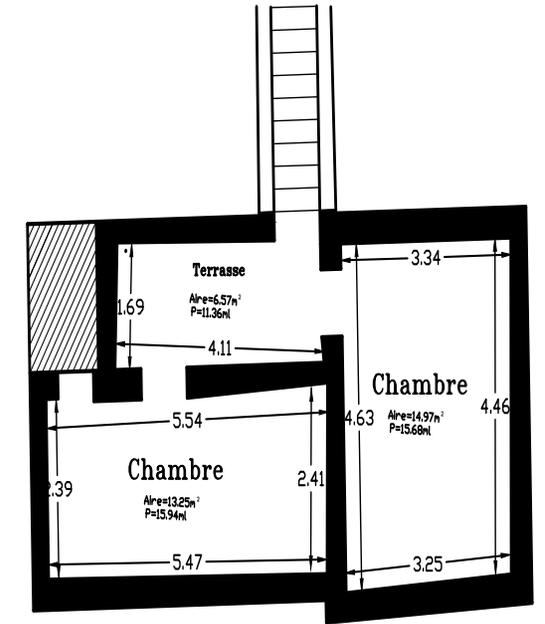
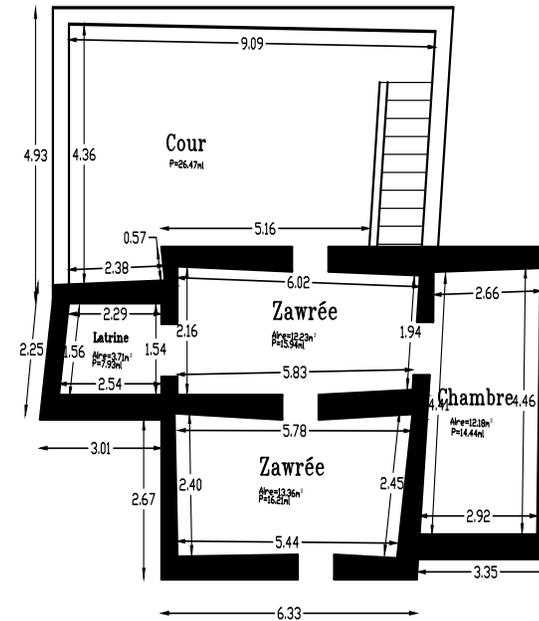


## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Récupération du rez-de-chaussée
- Reconstruction de l'escalier
- Construction d'une fosse septique et de latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 1.4\_Namali Elh Atto

Y: 16°58'24,0"  
X: 7°59'33,6"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Renforcement du mur intérieur
- Reconstruction des toitures des chambres
- Réhabilitation de latrine
- Construction d'une fosse sceptique
- Réconstruction de la toiture de zawré
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 1.5\_Idi Djibrilla

Y: 16°58'23,96"  
X: 7°59'34,18"



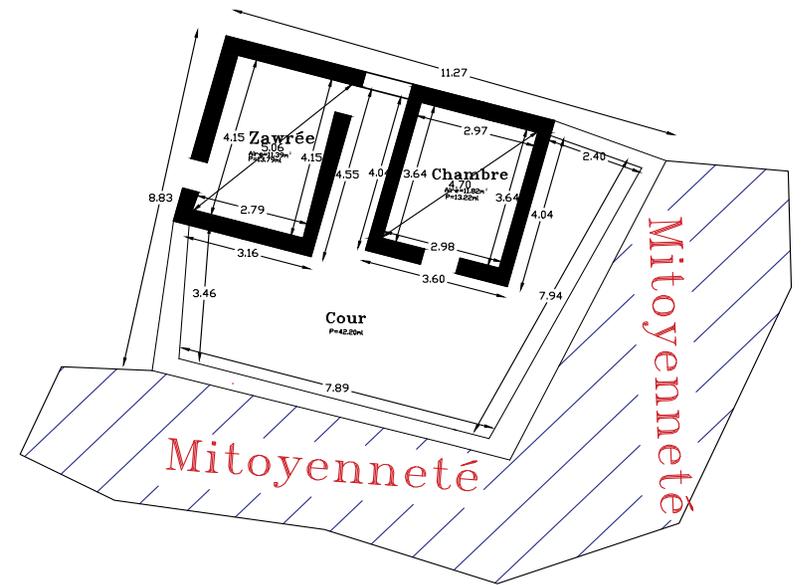
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction de la toiture de zawré
- Réhabilitation d'une chambre
- Construction d'une fosse septique et latrine
- Construction d'un caniveau pour les eaux

# MAISON 1.6\_Barira Maman

Y: 16°58'24,16"

X: 7°59'34,37"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reconstruction des toitures

Confection des acrotères

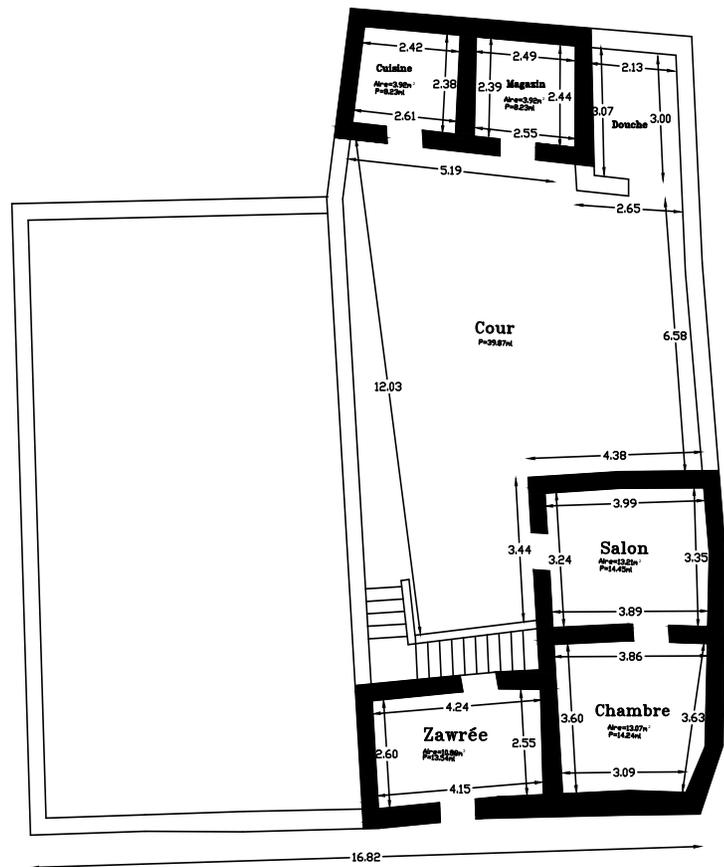
Construction d'une fosse septique

Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 1.7\_Allazi Hamado

Y: 16°58'23,7"

X: 7°59'33,5"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Confection des acrotères
- Réhabilitation de l'escalier
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



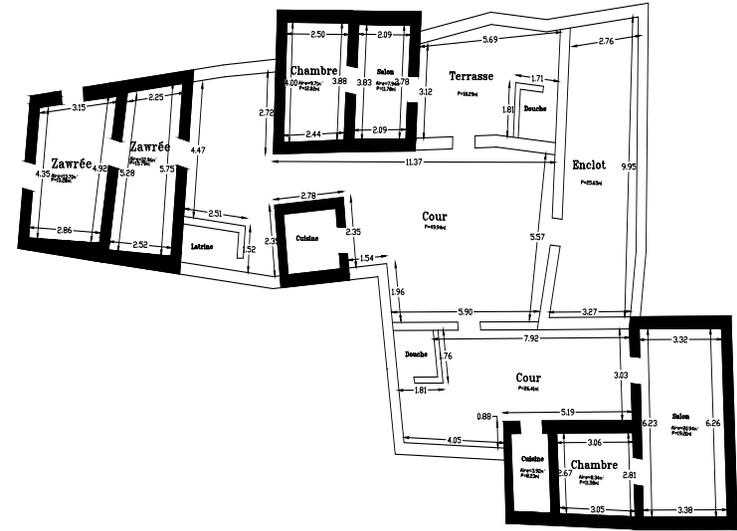




REHABILITATION DE LA VIEILLE VILLE D'AGADEZ

# MAISON 1.9\_Gali Idda

Y: 16°58'23,1"  
X: 7°59'33,2"



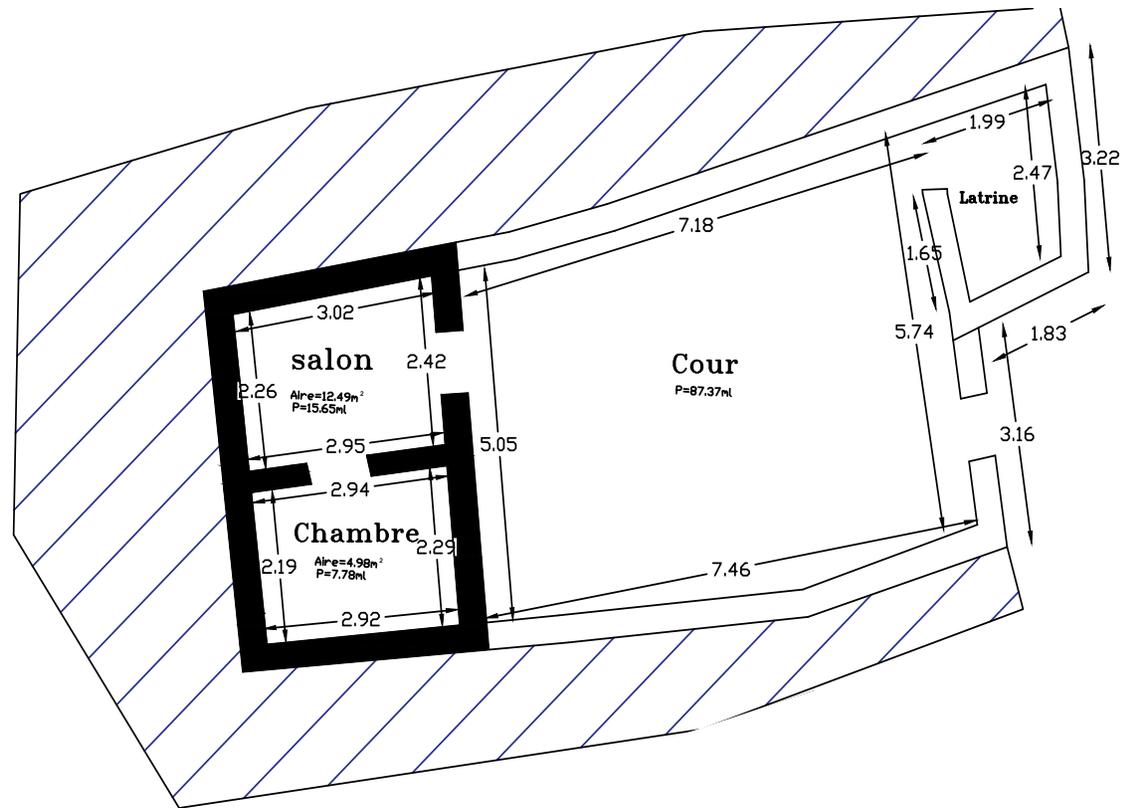
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction de la toiture de zawré
- Réhabilitation de mur intérieur
- Amélioration de la latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 1.10\_Fatima Hama

Y: 16°58'23,0"  
X: 7°59'33,7"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs  
Construction d'une fosse septique  
Reconstruction des toitures  
Construction d'une ceinture de protection d'eaux







# Bloc 2

## Quartier Agargarin Saka

2.1\_Mohamed la Jeunesse

2.2\_Boro Elh Gonda

2.3\_Zara Amghar

2.4\_Moussa Yahaya

2.5\_Malama Ibrahim Adam

2.6\_Hairoum Ahamadou

2.7\_Habsatpu Goumopur

2.8\_Illio Dilla

2.9\_Malam Baba

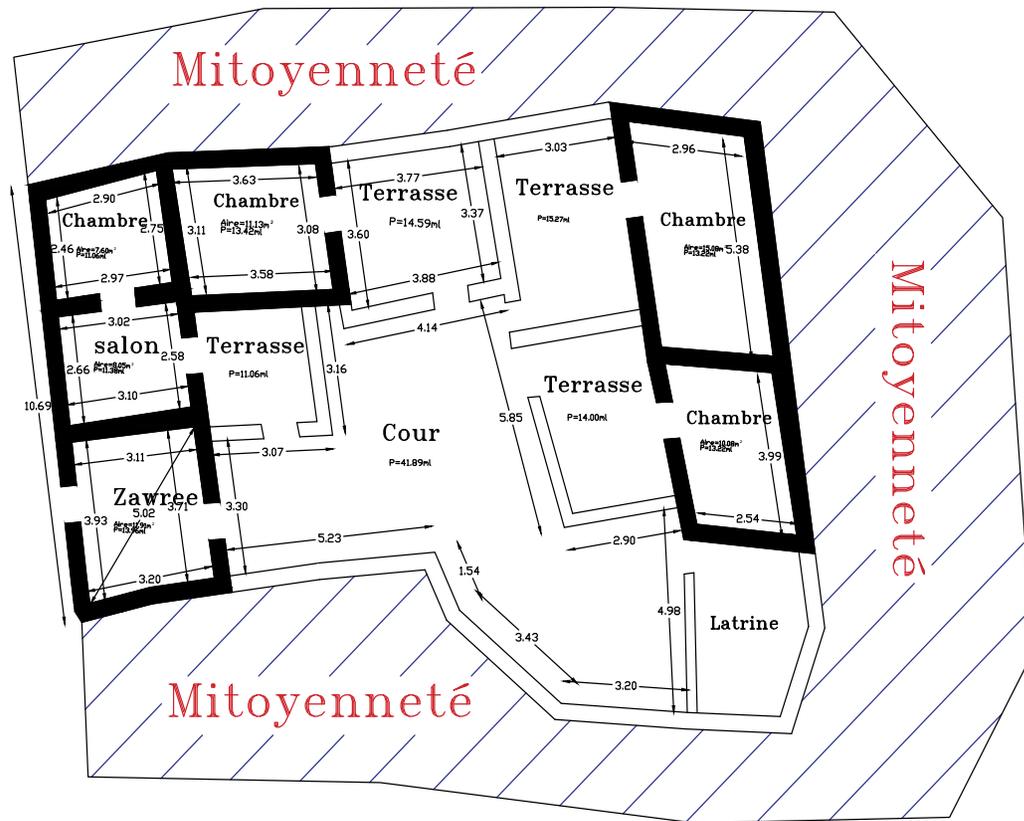
2.10\_Souleymane Ama

2.11\_Wacha Aboube



# MAISON 2.1\_Mohamed la Jeunesse

Y: 16°58'23,17"  
X: 7°59'34,48"



## INTERVENTIONS

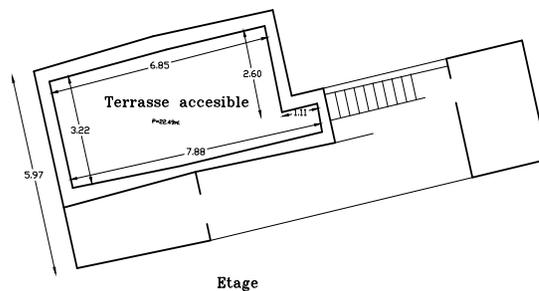
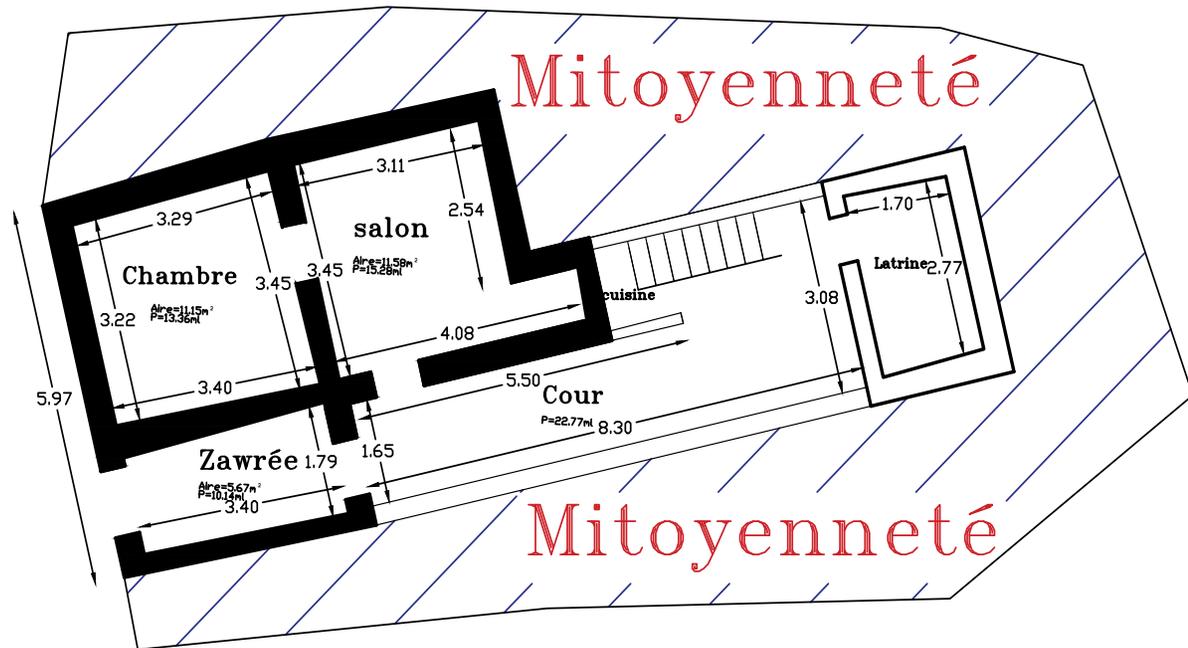
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Amélioration de la latrine
- Construction d'une fosse septique
- Reprendre les acrotères
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 2.2\_Boro Elh Gonda

Y: 16°58'23,1"

X: 7°59'34,3"



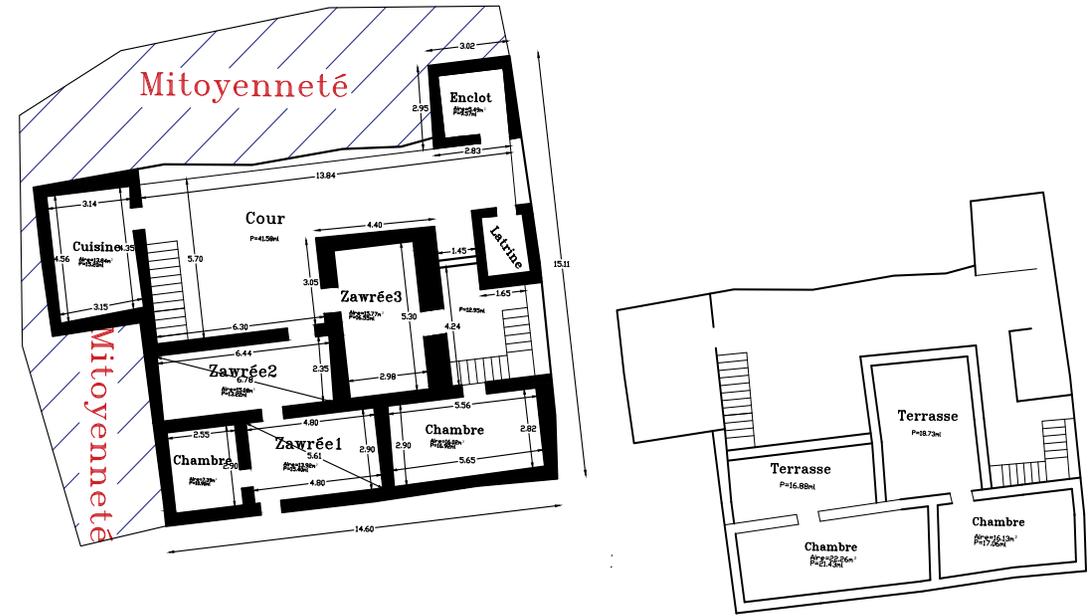
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction de l'escalier
- Réhabilitation de la latrine
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 2.3\_Zara Amghar

Y: 16°58'22,81"  
X: 7°59'33,79"



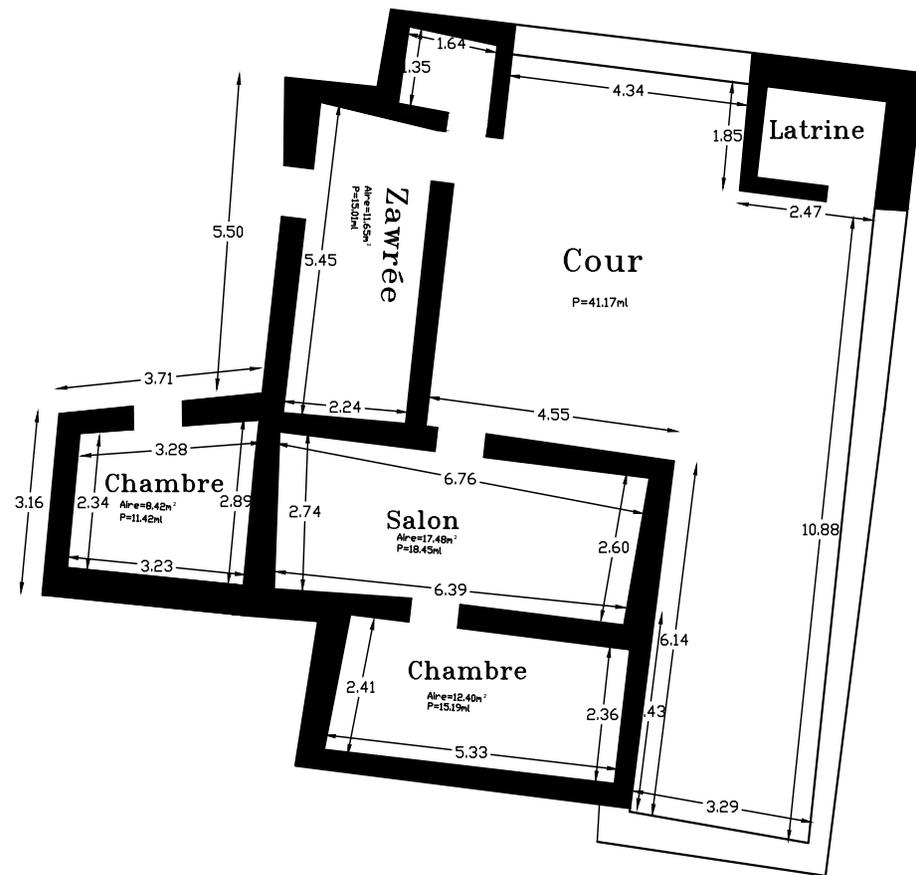
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Amélioration de la latrine
- Construction d'une fosse septique
- Réhabilitation du mur intérieur de zawré
- Traitement des fissures
- Reconstruction de l'escalier
- Réhabilitation de la chambre à l'étage
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

## MAISON 2.4\_Moussa Yahaya

Y: 16°58'21,3"

X: 7°59'34,4"



### INTERVENTIONS

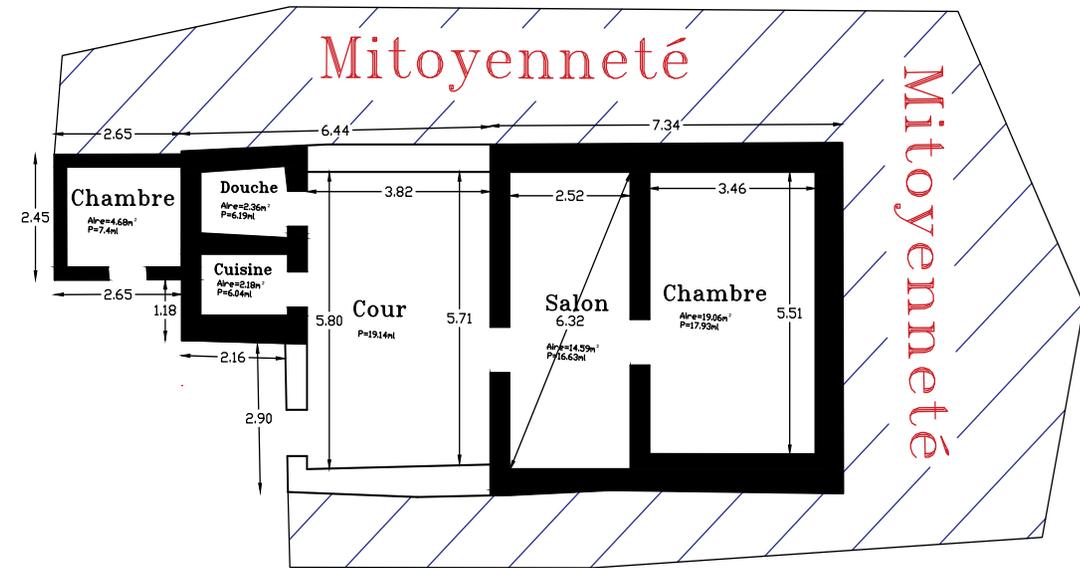
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Traitement de fissures
- Constrcution d'une chambre
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation de latrine
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 2.5\_Malama Ibrahim Adam

Y: 16°58'21,6"

X: 7°59'34,3"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Amélioration de latrine

Réhabilitation du mur intérieur

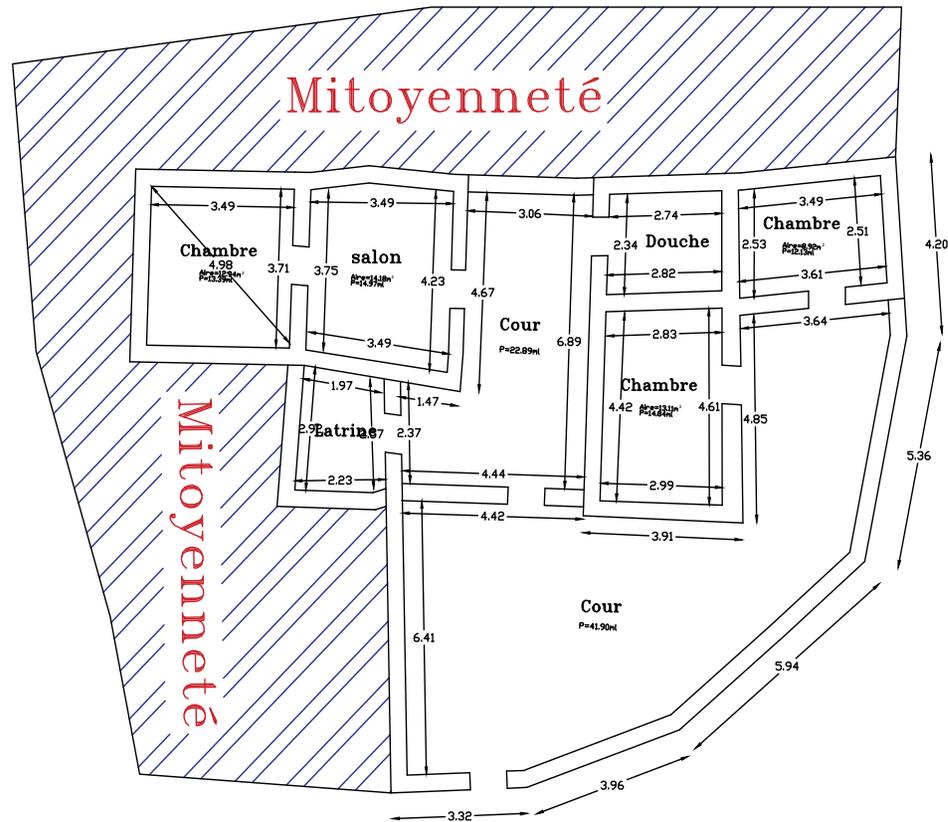
Réhabilitation d'une chambre

Reinstallation des acrotères

# MAISON 2.6\_Hairoum Ahamadou

Y: 16°58'21,28"

X: 7°59'35,03"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Amélioration deux chambres

Traitement des fissures

Reinstallation des acrotères



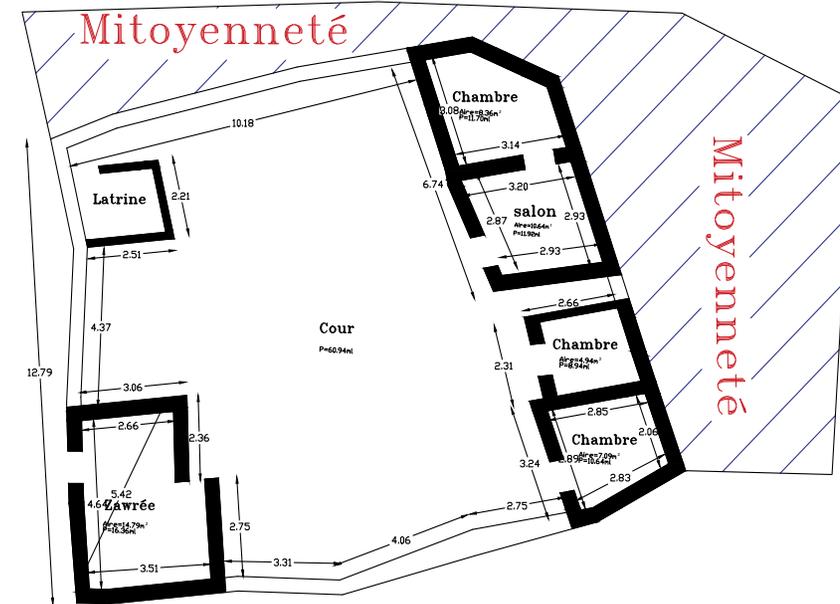
# MAISON 2.7\_Habsatpu Goumopur

Y: 16°58'20,3"  
X: 7°59'35,7"



## INTERVENTIONS

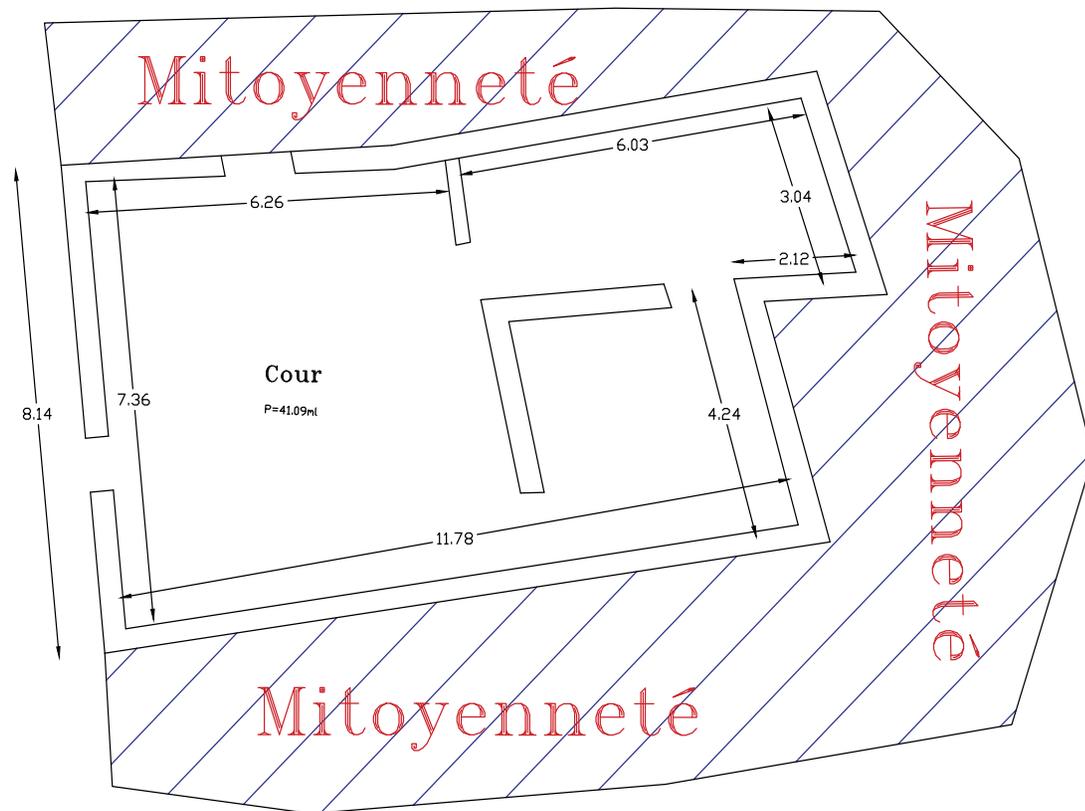
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Amélioration de la latrine
- Construction d'un caniveau des eaux de pluie
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



## MAISON 2.8\_Illio Dilla

Y: 16°58'20,3"

X: 7°59'35,1"



### INTERVENTIONS

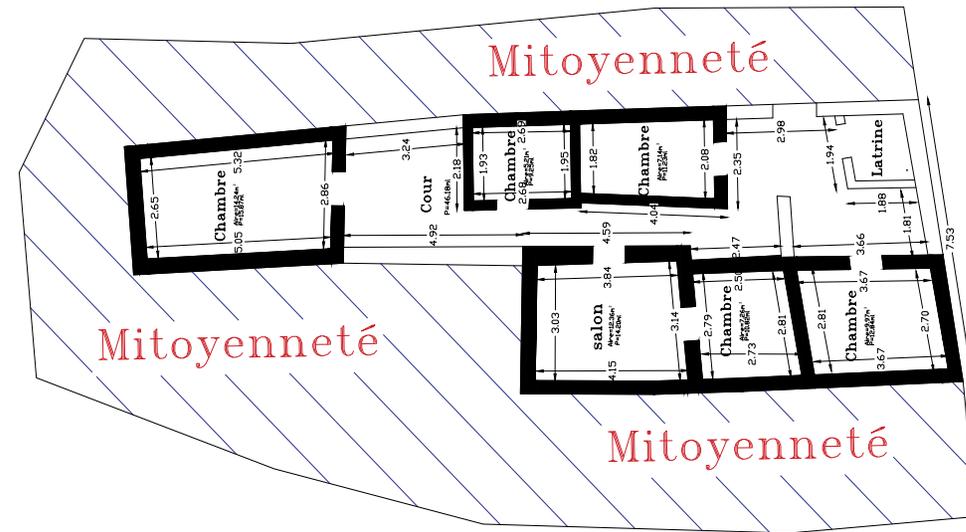
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Réhabilitation de deux chambres
- Réhabilitation du mur intérieur
- Construction d'une fosse septique et latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



## MAISON 2.9\_Malam Baba

Y: 16°58'20,07"

X: 7°59'35,06"



### INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Réhabilitation de quatre chambres

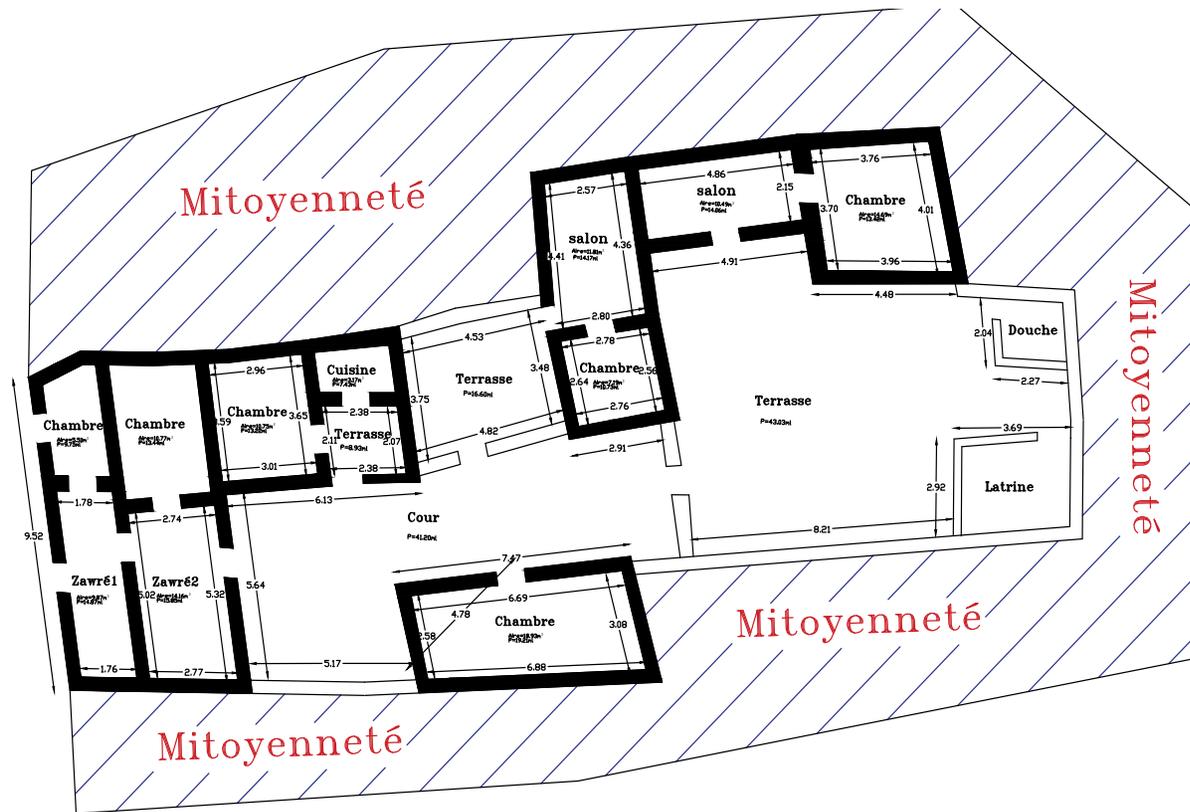
Réhabilitation du mur intérieur

Amélioration de la latrine

Construction d'une fosse

# MAISON 2.10\_Souleymane Ama

Y: 16°58'19,9"  
X: 7°59'36,4"



## INTERVENTIONS

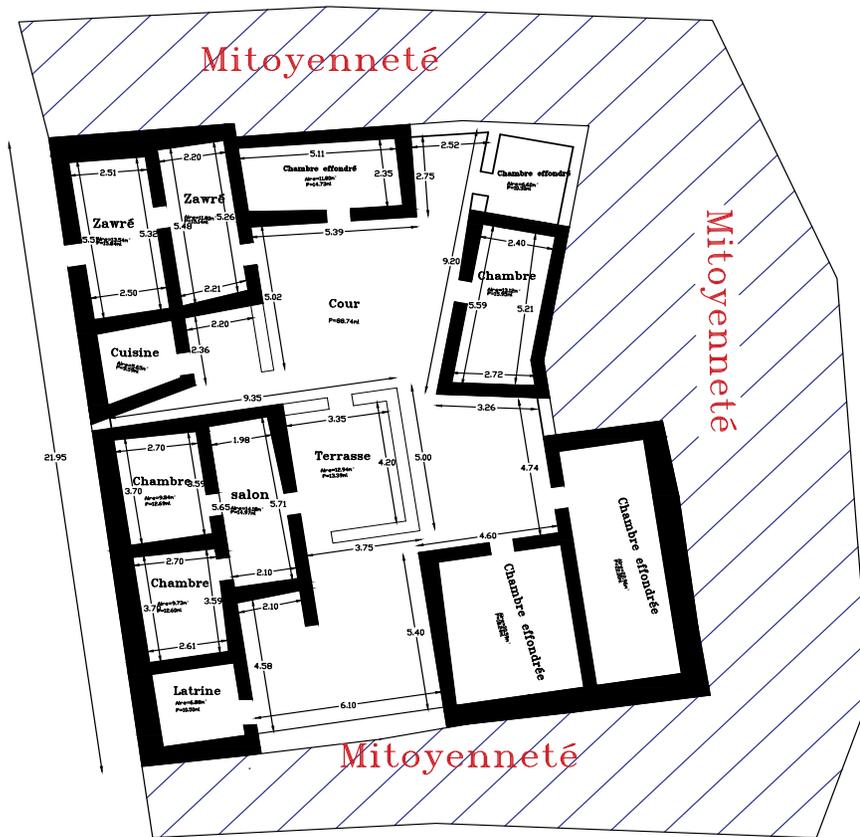
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Construction d'une chambre
- Construction d'une cuisine
- Amélioration de la latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 2.11\_Wacha Aboube

Y: 16°58'19,12"

X: 7°59'35,87"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Réhabilitation des chambres

Amélioration de la latrine

Construction d'une fosse septique

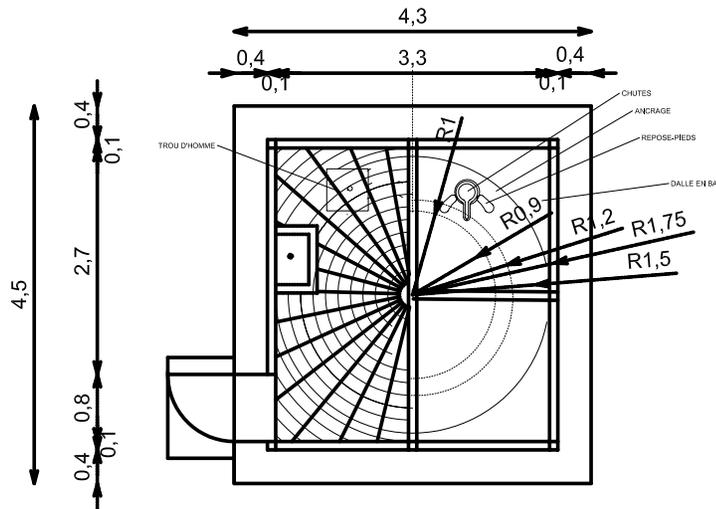
Construction d'une ceinture de protection d'eaux



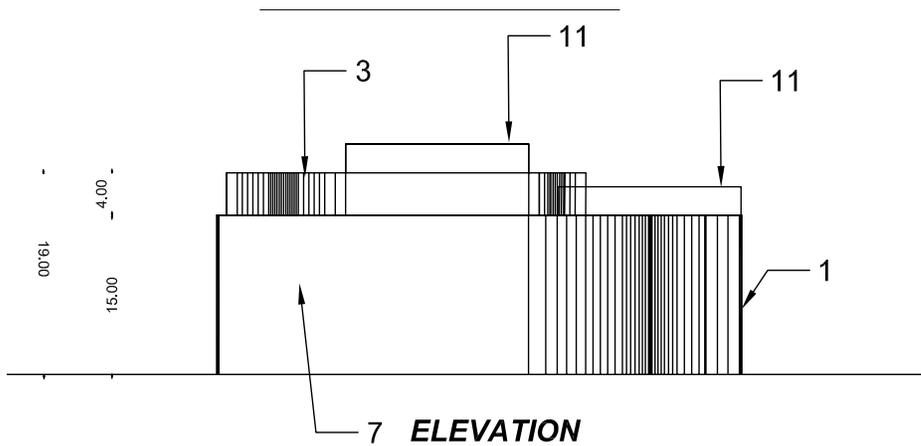
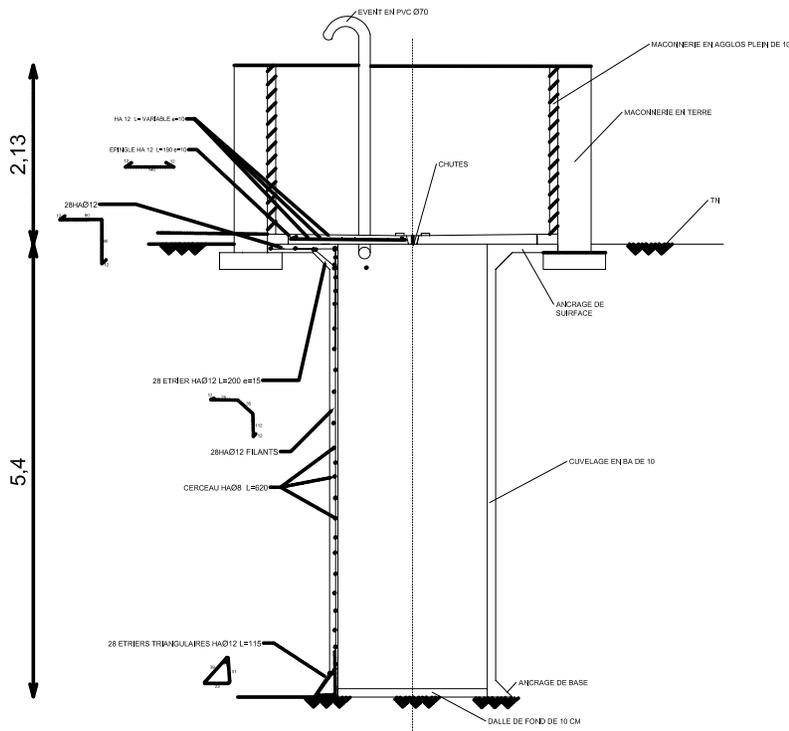
## Fosses septiques

La fosse pour la latrine est de forme circulaire de 140 cm de diamètre intérieur et 160 cm de diamètre pour l'extérieur. C'est une colonne ou cuvelage entièrement en béton armé, construite en suite par la technique de fonçage/cuvelage (technique fonçage de puits utilisée au Niger), les parois sont construites en béton avec armatures pour limiter l'infiltration d'eau de ruissellement dans la fosse. De 5 m 40 cm de hauteur avec des perforations à la base inférieure sur 1m afin de créer l'épandage des eaux usées et eaux vannes recueillies et le recharger lentement la nappe phréatique de par le diamètre des perforations de 1cm maximum. Les dispositions techniques en termes de profondeur et d'évacuation sont sans risques, ne permettent pas une contamination des eaux souterraines.

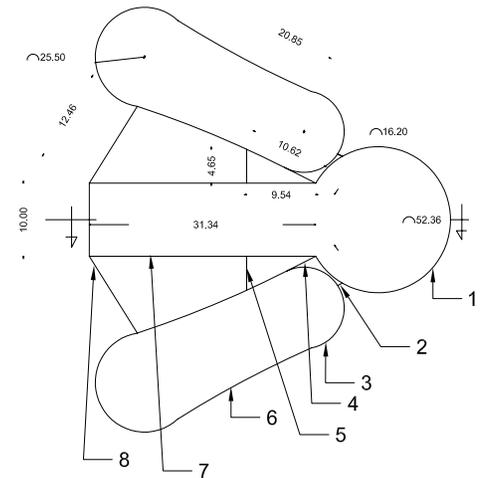
La fosse de la latrine est constituée d'un ancrage de surface, une margelle de 30 x 15 cm et une dalle de fond de 15 cm d'épaisseur. Son volume utile est environ 47,50 m<sup>3</sup>. Une fois réalisées ces fosses contribueront à résoudre les problèmes en matière d'assainissement et impacteront sur le taux des maladies diarrhéique et parasitaire dans les familles bénéficiaires. Si l'action est mise en échelle cet impact pourrait être mesurable dans la vieille ville, comme dans la ville entière d'Agadez.



COUPE X-X



7 ELEVATION





# Bloc 3\_Quartier Agargarin Saka

3.1\_Ibrahim Ama

3.2\_Mohamed Souleyman

3.3\_Oumaki Akine

3.4\_Malam Souleyman

3.5\_Mosqué Abawajé

3.6\_Abdoul Wabou Gali Madaha

3.7\_Gachoulla Adilla

3.8\_Malanta Mélé

3.9\_Mohamed Allalo

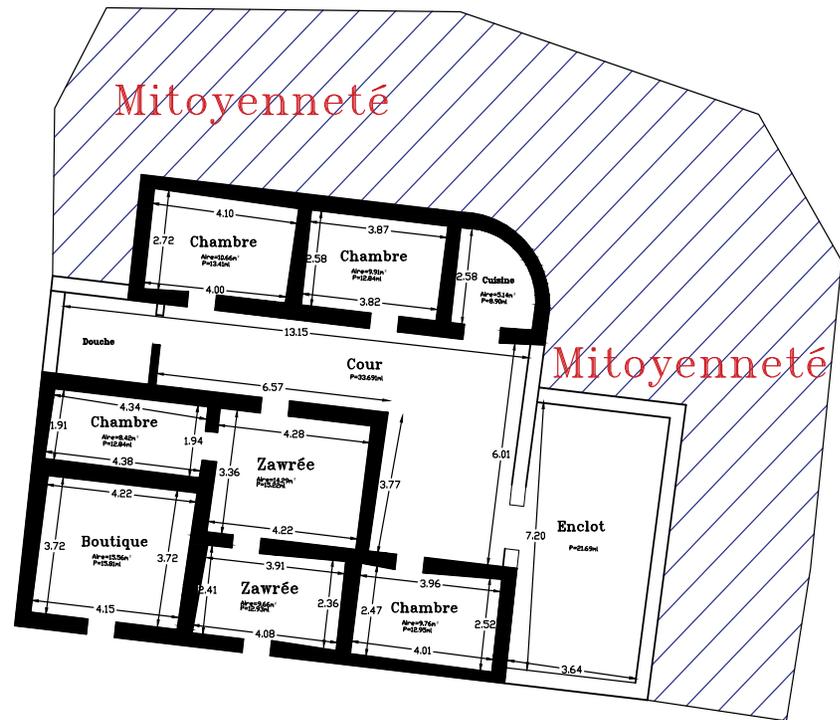
3.10\_Samaila Hadja

3.11\_Ahamed Malam Ousman



# MAISON 3.1\_Ibrahim Ama

Y: 16°58'19,5"  
X: 7°59'35,2"



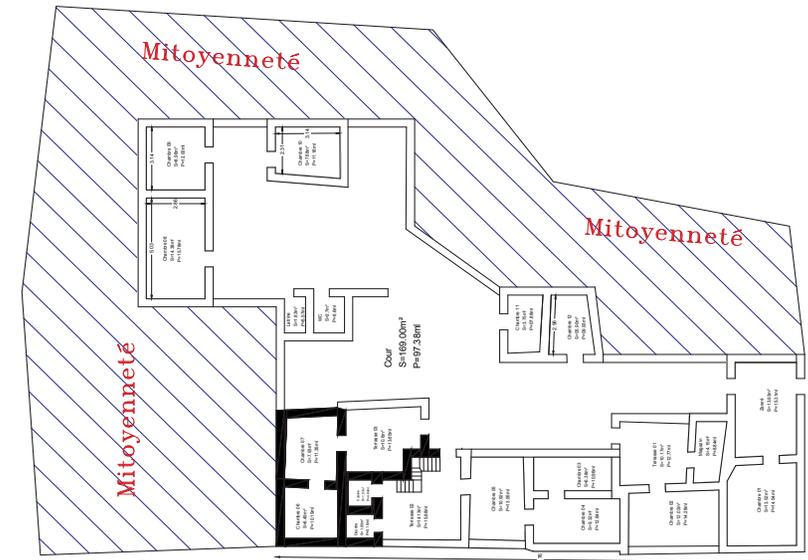
## INTERVENTIONS

- Crépissage de l'ensemble des murs
- Rehaussement des toitures
- Réalisation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Amélioration des toilettes
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

## MAISON 3.2\_Mohamed Souleyman

Y: 16°58'18,0"

X: 7°59'35,4"



### INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reconstruction des chambres

Reinstallation des acrotères

Construction d'une fosse septique

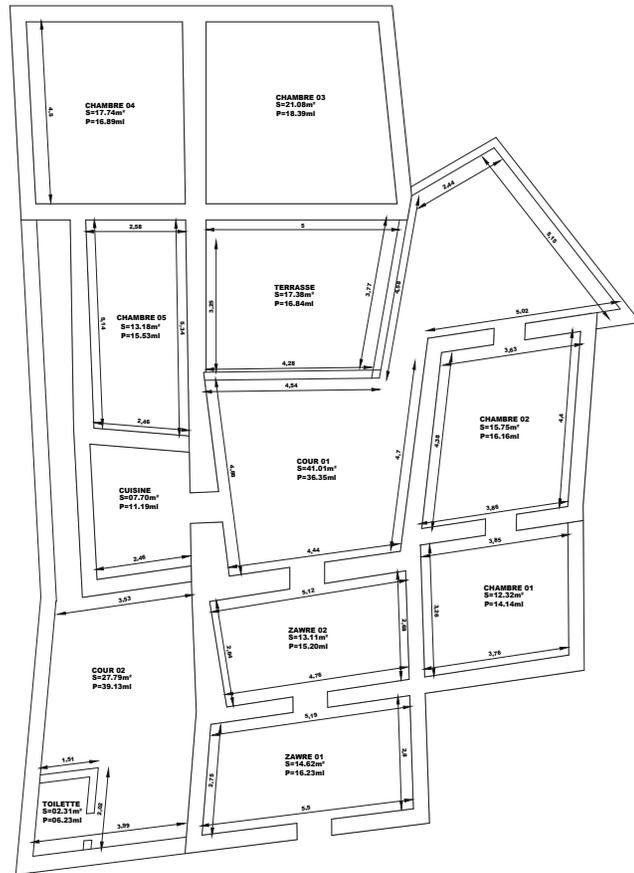
Amélioration des toilettes

Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 3.3\_Oumaki Akine

Y: 16°58'18,0"  
X: 7°59'36,3"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction des chambres
- Réalisation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Amélioration des toilettes
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

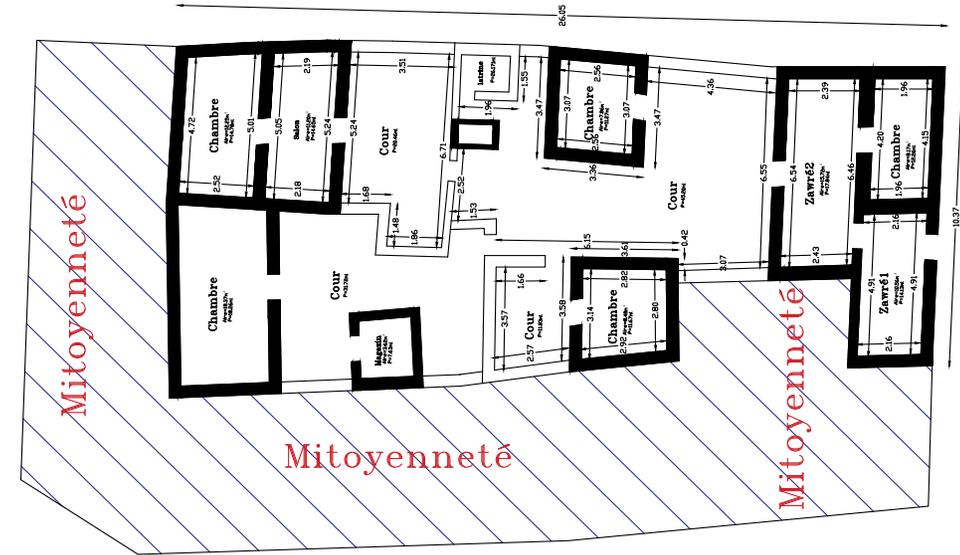
# MAISON 3.4\_Malam Souleyman

Y: 16°58'19,3"  
X: 7°59'36,4"



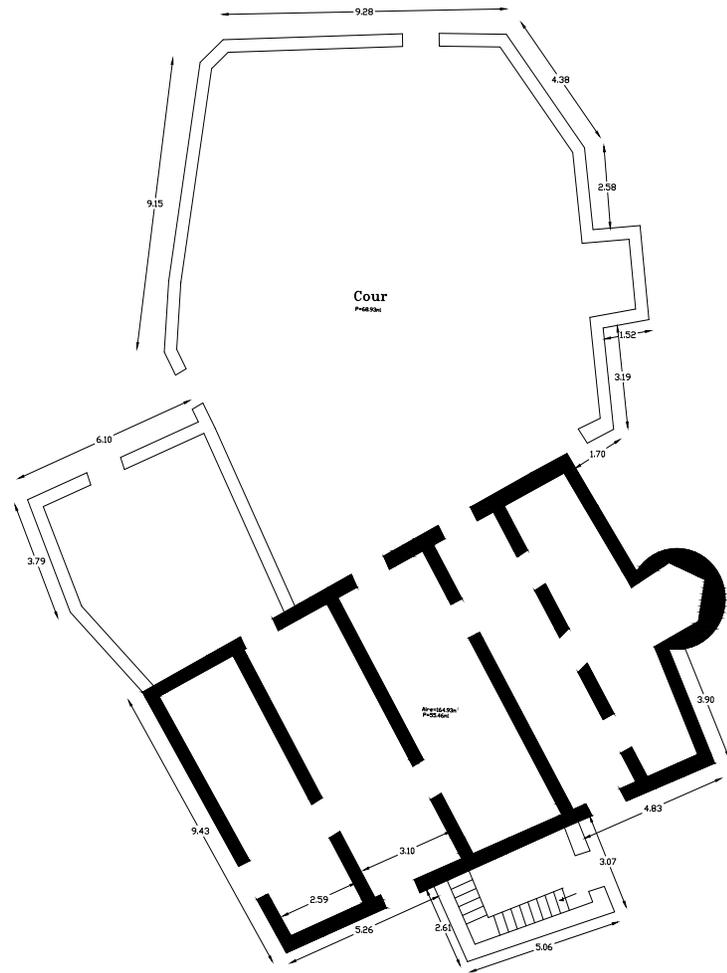
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Rehaussement des toitures des zawré
- Construction de mur en L d'une chambre effondrée
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Amélioration de la latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 3.5\_Mosqué Abawajé

Y: 16°58'18,7"  
X: 7°59'37,0"



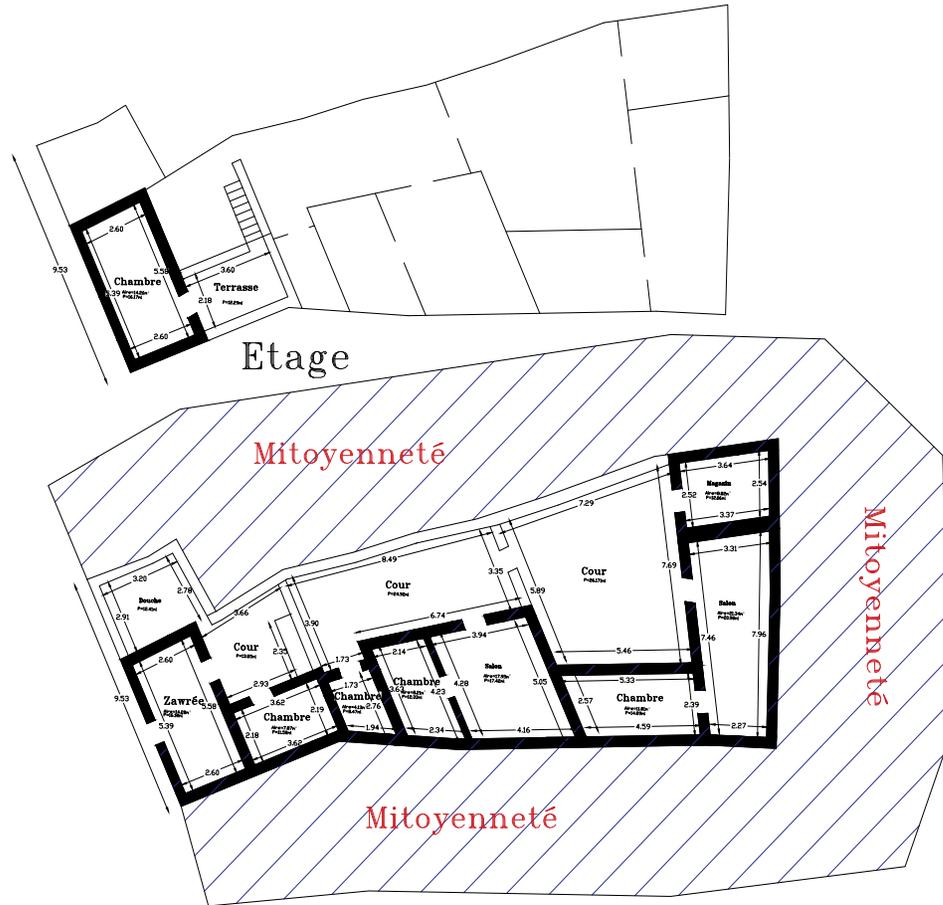
## INTERVENTIONS

- Reprise de la peinture extérieure
- Reconstruction de la toiture
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une toilette pour les ablutions



# MAISON 3.6\_Abdoul Wabou Gali Madaha

Y: 16°58'19,43"  
X: 7°59'37,50"



## INTERVENTIONS

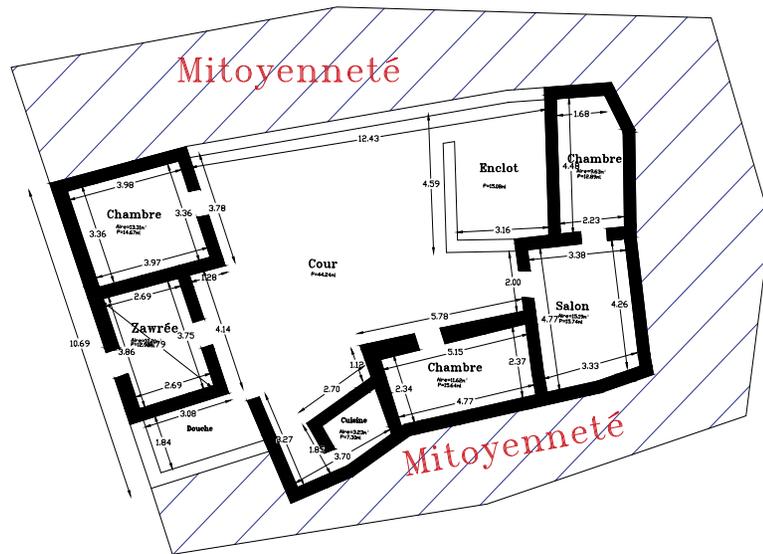
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Rehaussement de deux chambres
- Agrandissement de la petite chambre et changement des positions des baies (portes)
- Construction d'une latrine
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 3.7\_Gachoulla Adilla

Y: 16°58'19,67"

X: 7°59'37,31"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs  
Reconstruction des toitures

Finalisation des pièces en cour de construction

Amélioration des toilettes

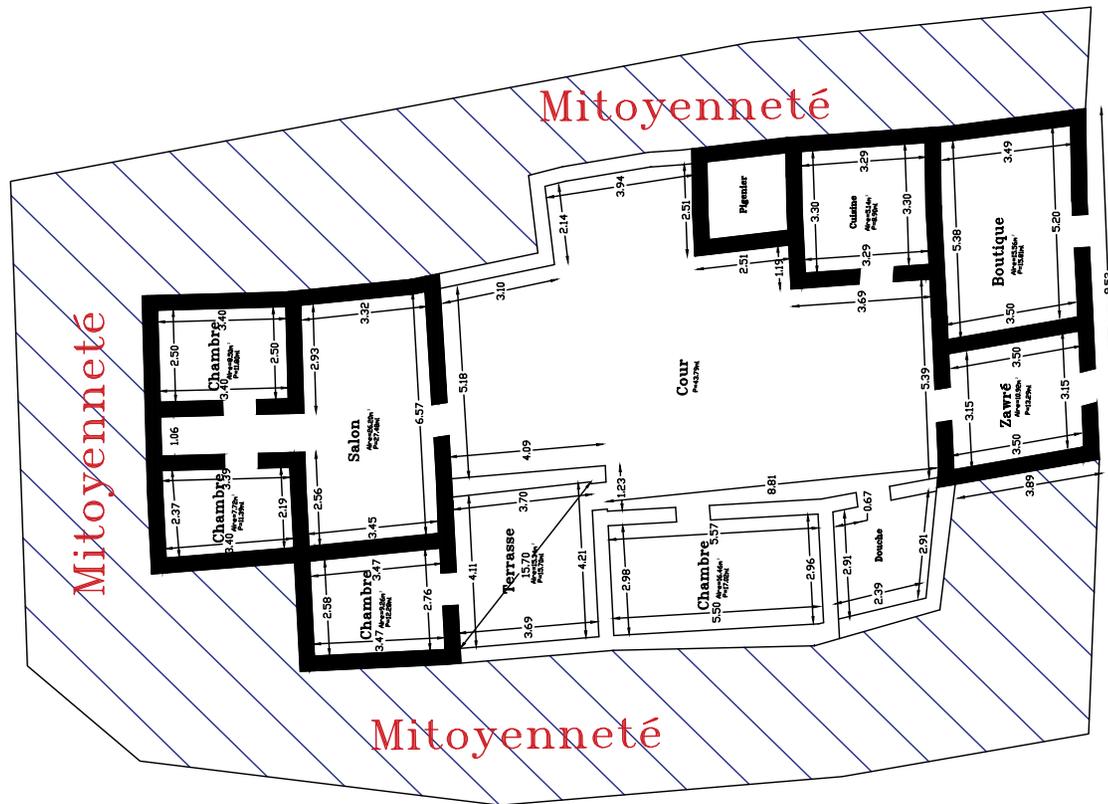
Reinstallation des acrotères

Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 3.8\_Malanta Mélé

Y: 16°58'21,6"  
X: 7°59'36,1"



## INTERVENTIONS

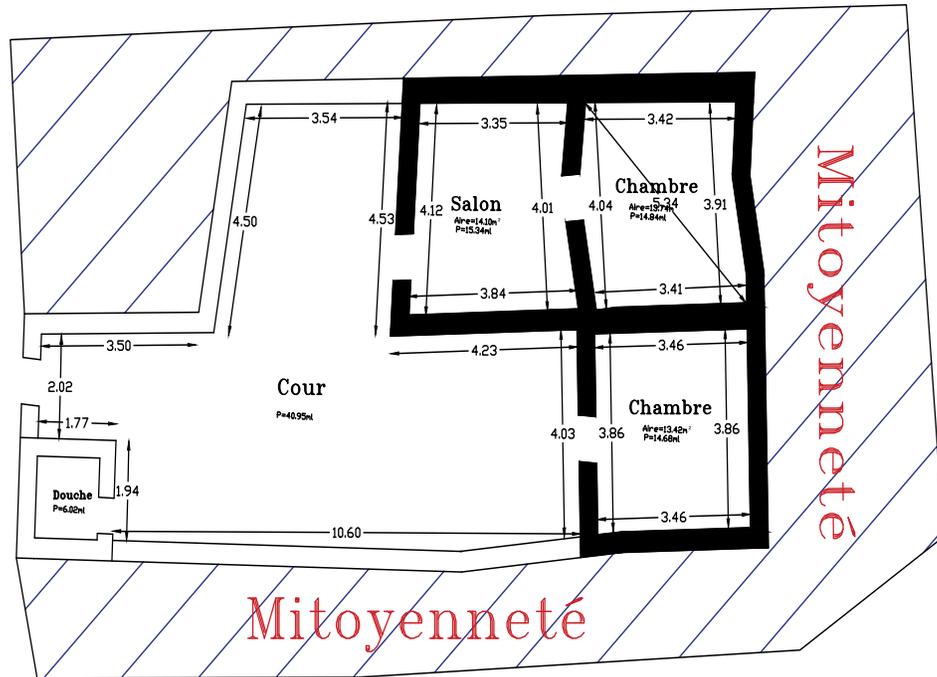
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Construction d'un escalier à la terrasse
- Construction d'une fosse septique
- Amélioration des toilettes



# MAISON 3.9\_Mohamed Allalo

Y: 16°58'21,54"

X: 7°59'36,61"



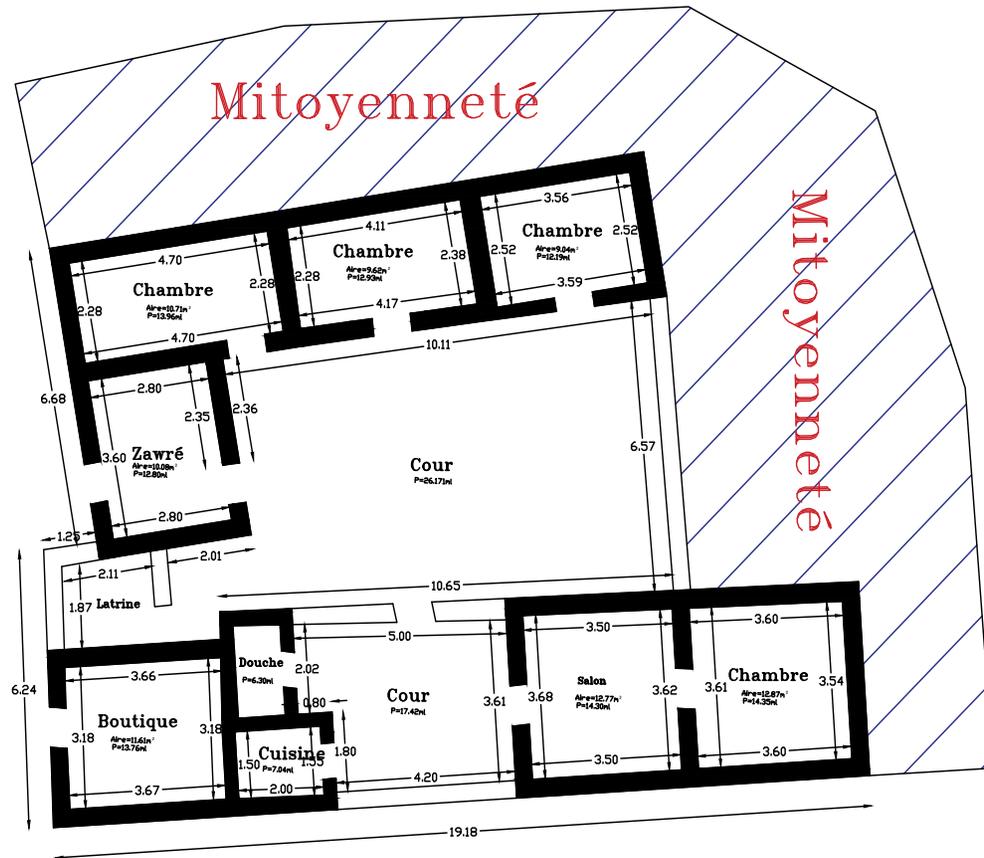
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Rehaussement des chambres
- Construction d'un mur dans la cour
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Amélioration des toilettes
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 3.10\_Samaila Hadja

Y: 16°58'21,89"  
X: 7°59'36,54"



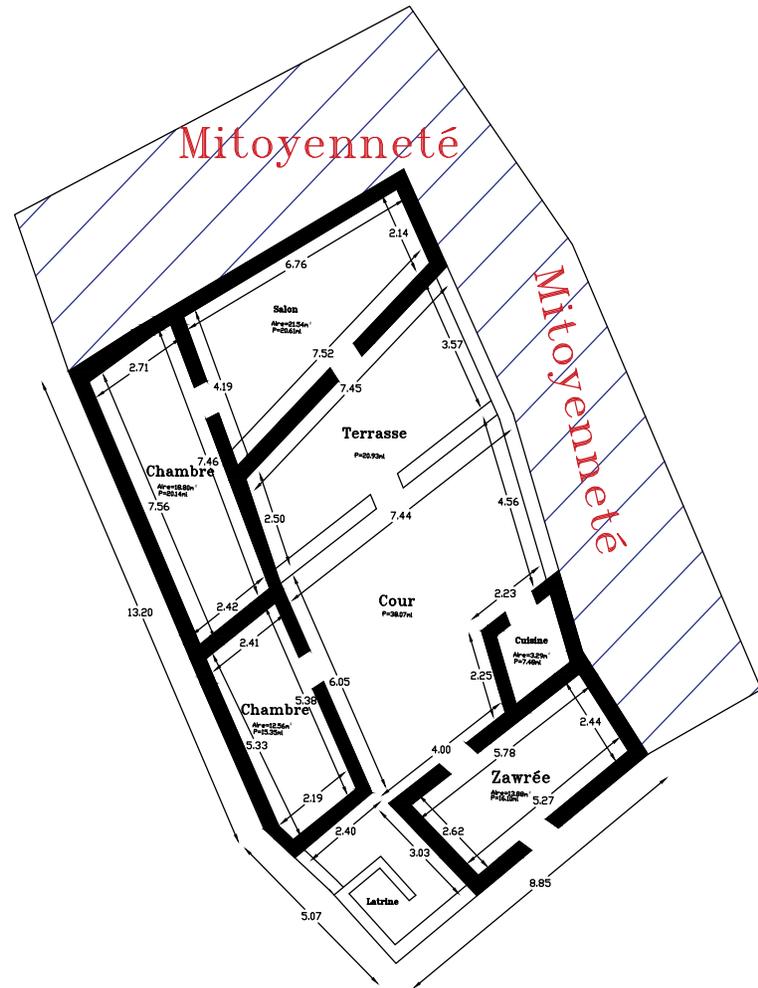
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction des chambres
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Amélioration des toilettes



# MAISON 3.11\_Ahamed Malam Ousman

Y: 16°58'20,4"  
X: 7°59'36,1"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Ouverture et rehaussement du zawré
- Construction d'une fosse septique
- Amélioration des toilettes
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux





# Bloc 4\_

## Quartier Hougberi

4.1\_Maouli Souley 1

4.2\_Maouli Souley 2

4.3\_Maouli Souley 3

4.4\_Hadidja Aïdiss

4.5\_Aboubacar Adila

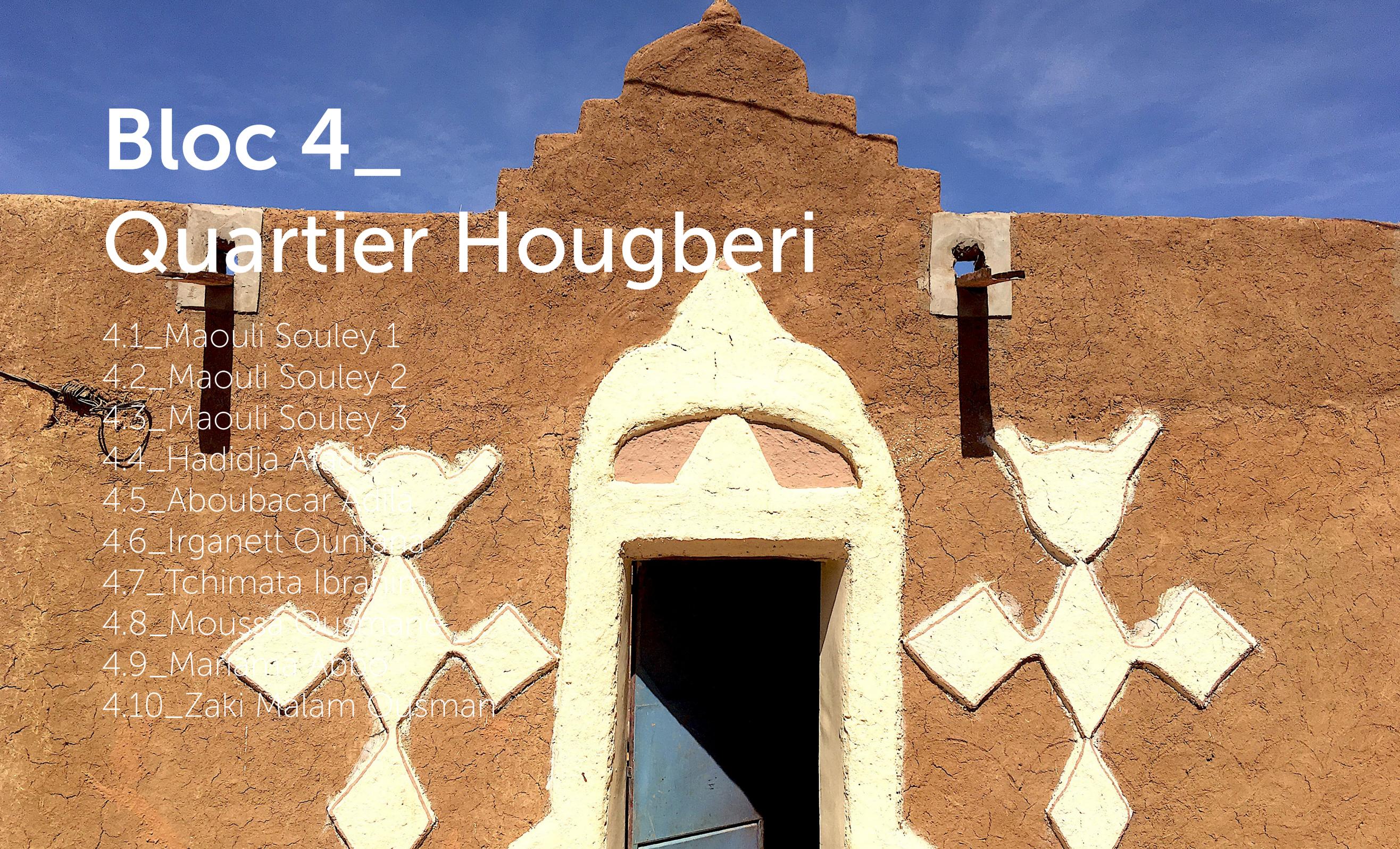
4.6\_Irganett Ounfana

4.7\_Tchimata Ibrahim

4.8\_Moussa Ousmane

4.9\_Manama Abou

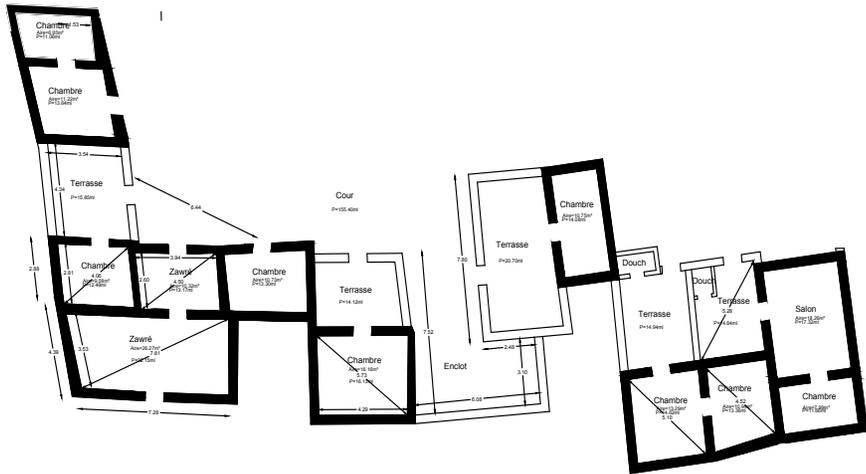
4.10\_Zaki Malam Ousman



# MAISON 4.1\_Maouli Souley 1

Y: 16°58'22,23"

X: 7°59'29,77"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Rehaussement des baies (portes)

Rehaussement des toitures des trois chambres

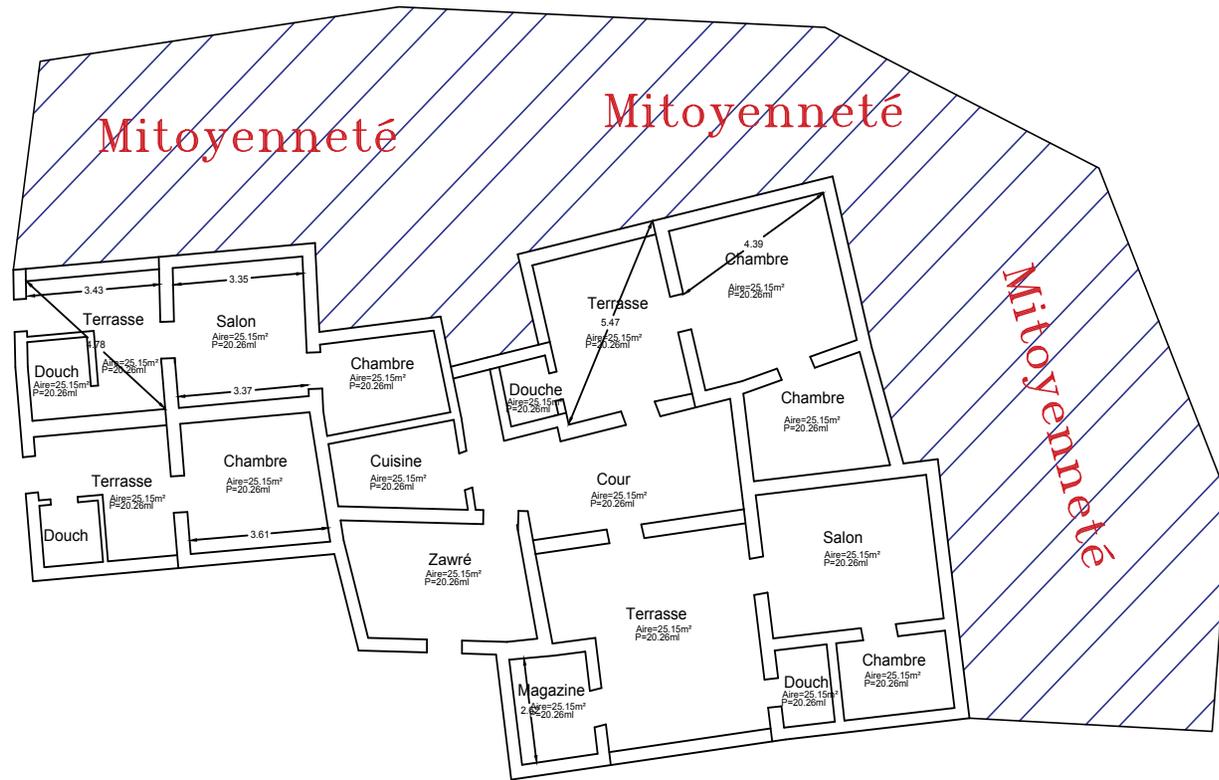
Traitement les fissures

Construction d'une fosse septique

# MAISON 4.2\_Maouli Souley 2

Y: 16°58'22,23"

X: 7°59'29,77"



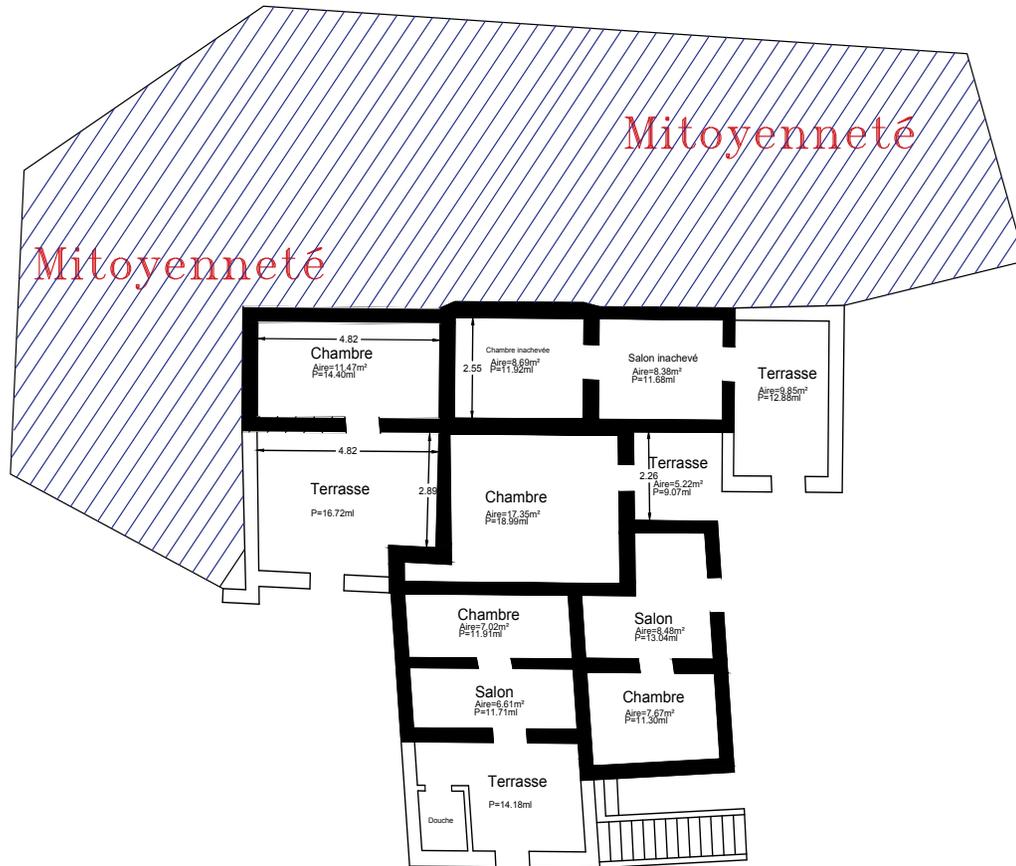
## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs  
Reconstruction des toitures des trois pièces  
Reinstallation des acrotères



# MAISON 4.3\_Maouli Souley 3

Y: 16°58'22,23"  
X: 7°59'29,77"



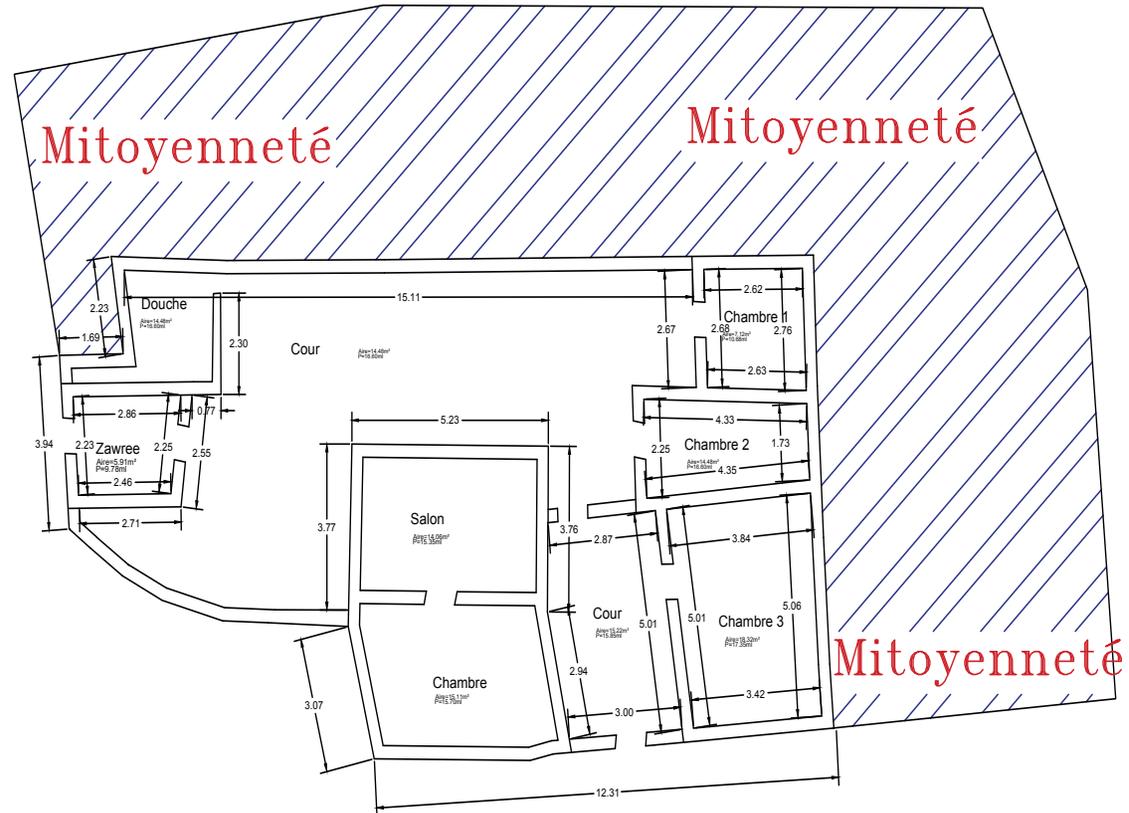
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction des toitures dégradés
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique

# MAISON 4.4\_Hadidja Afadis

Y: 16°58'23,01"

X: 7°59'30,38"



## INTERVENTIONS

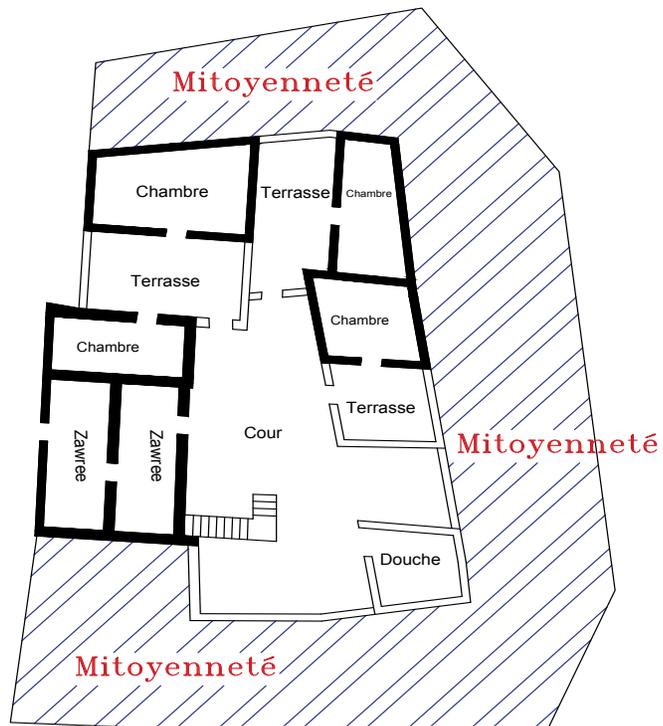
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Reconstruction du mur intérieur
- Reconstruction des toitures
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 4.5\_Aboubacar Adila

Y: 16°58'23,8"

X: 7°59'30,4"



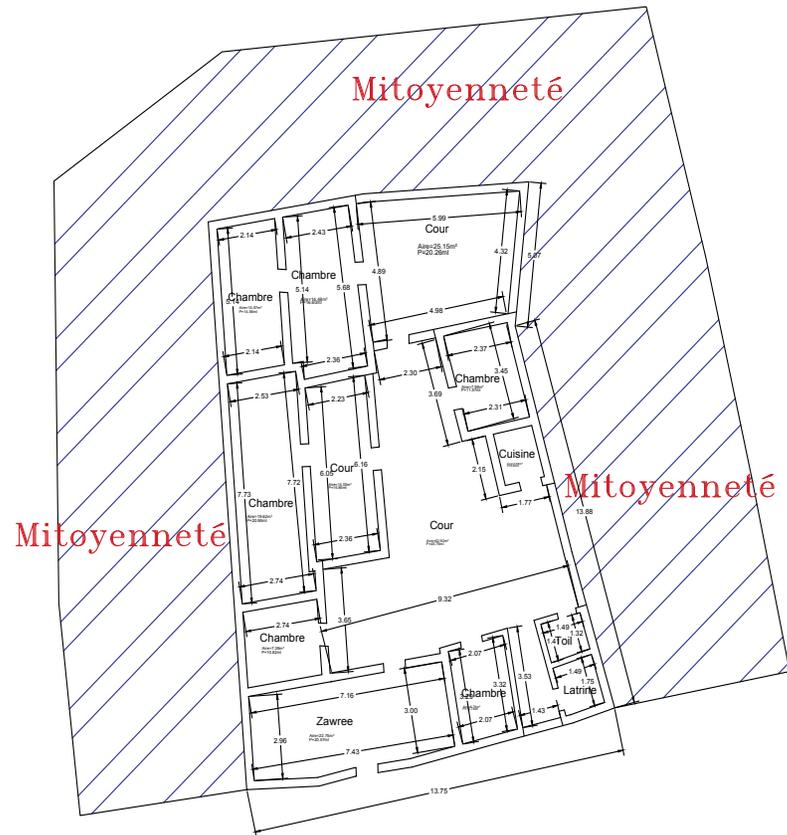
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Traitement des fissures
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation de la latrine et douche
- Reconstruction de la toiture d'une chambre
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 4.6\_Irganett Ounfana

Y: 16°58'24,65"

X: 7°59'30,24"



## INTERVENTIONS

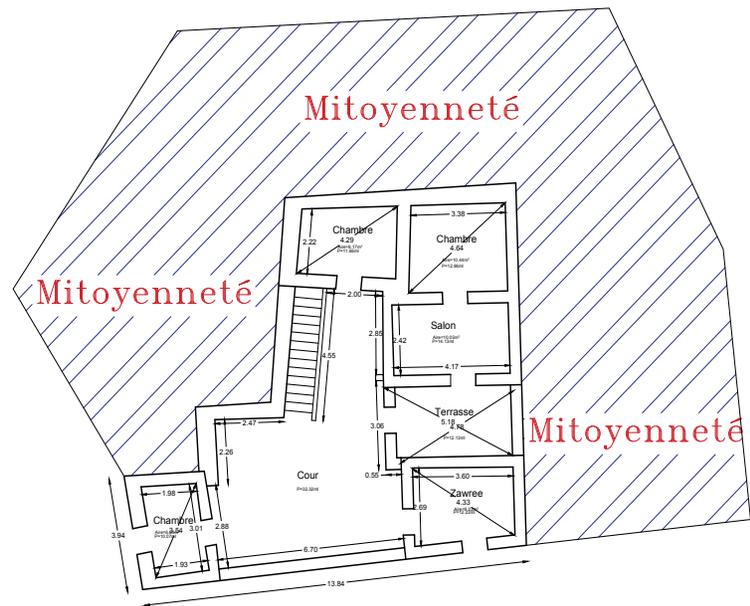
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Traitement des fissures sur les murs
- Réhabilitation des toitures de toutes les chambres
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Réhabilitation de latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 4.7\_Tchimata Ibrahim

Y: 16°58'24,3"

X: 7°59'30,9"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Réhabilitation du zawré et de la terrasse

Reconstruction de l'escalier

Traitement des fissures

Construction d'une latrine

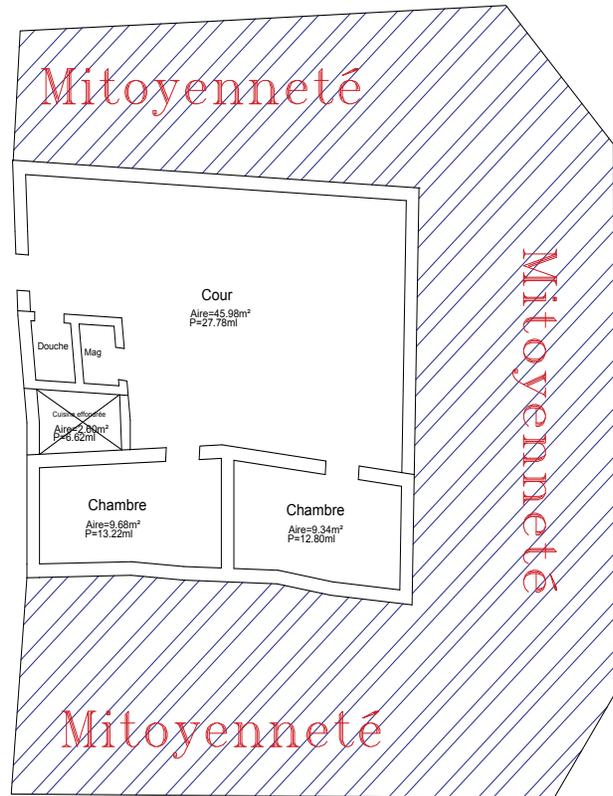
Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 4.8\_Moussa Ousmane

Y: 16°58'24,96"

X: 7°59'30,82"



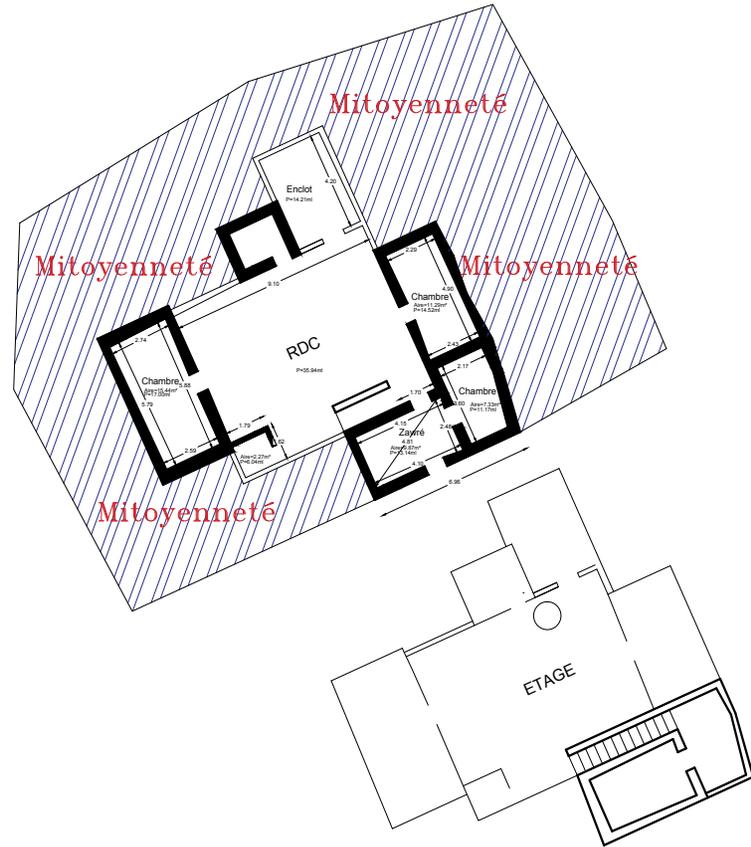
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction du mur de clôture
- Traitement des fissures
- Réhabilitation latrines
- Rehausser les toitures des chambres
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 4.9\_Mariama Abbo

Y: 16°58'24,87"

X: 7°59'31,41"



## INTERVENTIONS

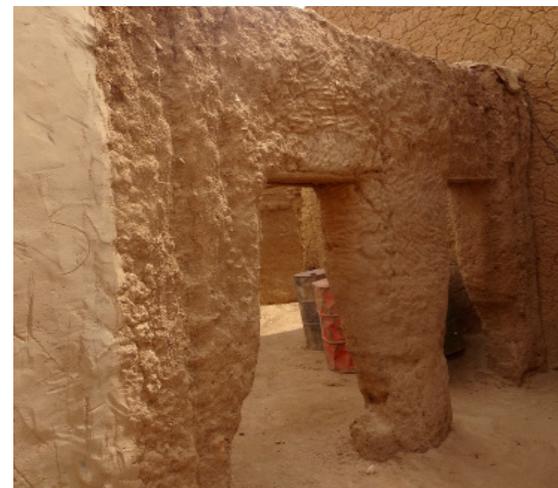
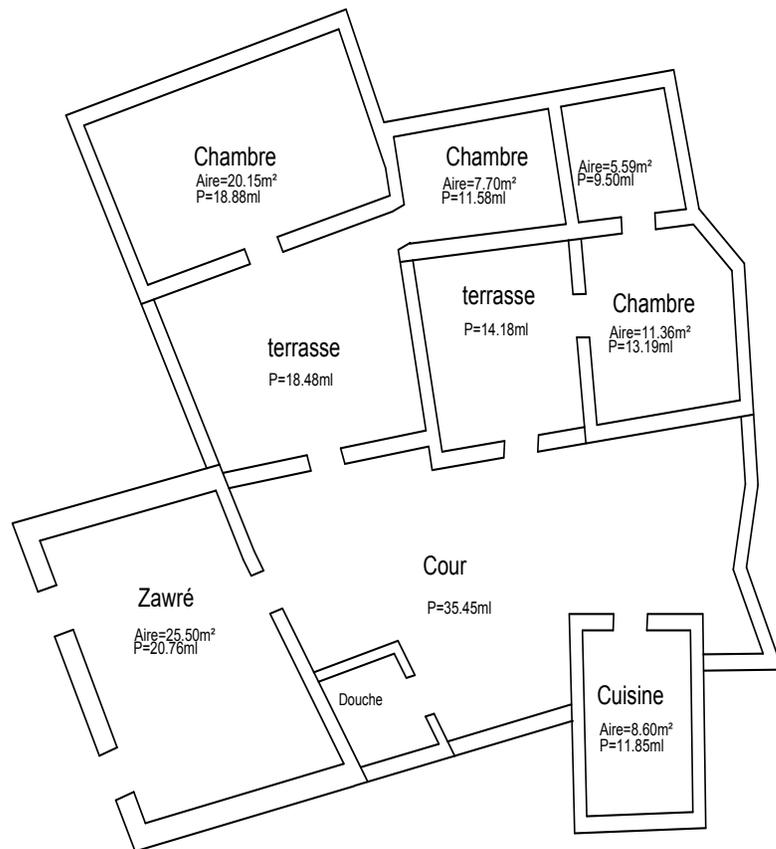
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Traitement des fissures
- Réhabilitation des latrines
- Reconstruction de l'escalier
- Reinstallation des acrotères de l'ensemble
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'un caniveau d'évacuation des eaux de pluie
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 4.10\_Zaki Malam Ousman

Y: 16°58'25,3"

X: 7°59'31,7"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction des toitures de zawré et de deux chambres
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# Bloc 5

# Quartier Hougberi

5.1\_Ibrahim Ibrahim

5.2\_Hamma Attaga

5.3\_Gaicha Abdou

5.4\_Idiya Haydo

5.5\_Aboubacar Ousman

5.6\_Abdoul kader Habou Saidou

5.7\_Elh Habibou Mohamed

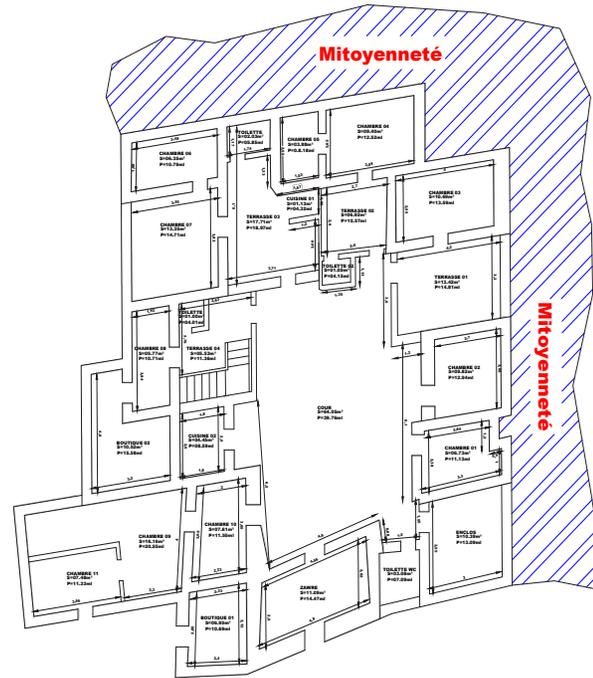
5.8\_Mohamed Elh Hassan

5.9\_S.O.S Santé Nutrition



# MAISON 5.1\_Ibrahim Ibrahim

Y: 16°58'25,21"  
X: 7°59'30,15"



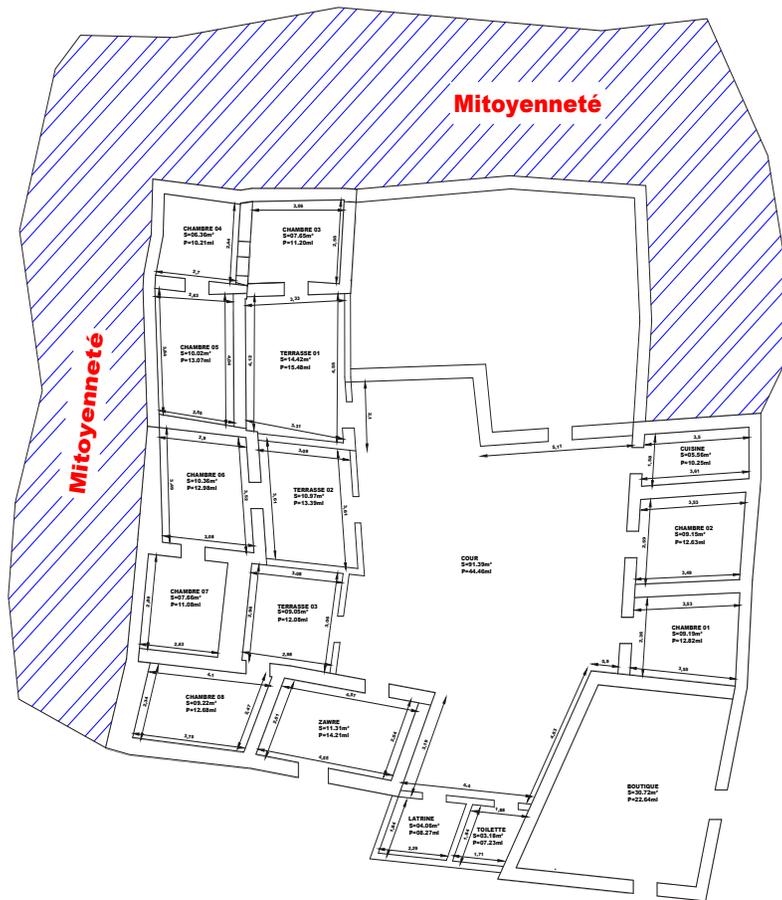
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Reconstruction de l'escalier
- Suppression de la pièce à l'étage et réalisation d'une terrasse accessible
- Reconstruction de la latrine
- Traitement des fissures
- Reprise du mur effondré de la chambre 4
- Rehaussement des toitures de trois chambres et cuisine ainsi que leurs portes
- Construction d'une fosse septique
- Réparation des portes et fenêtres
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 5.2\_Hamma Attaga

Y: 16°58'26,51"  
X: 7°59'30,62"



## INTERVENTIONS

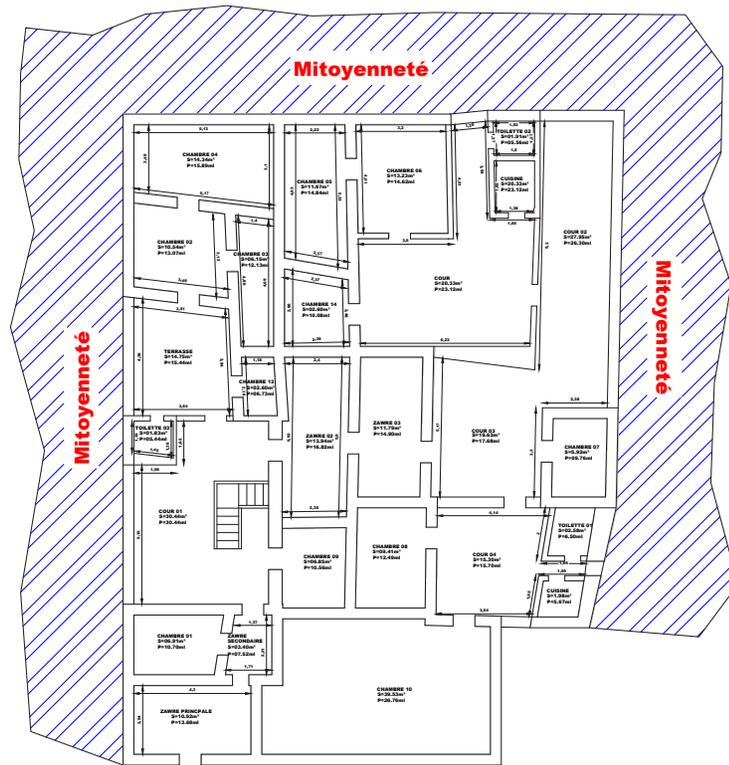
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Rehaussement des toitures des six chambres et du zawré ainsi que les portes
- Traitement des fissures
- Curage de la latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 5.3\_Gaicha Abdou

Y: 16°58'26,45"

X: 7°59'31,5"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Rehaussement des toitures des 5 chambres ainsi que les portes

Réalisation d'un escalier menant sur le toit de la chambre 2 et 4

Traitement des fissures

Réhabilitation du toilette

Curage de la latrine

Construction d'une fosse septique

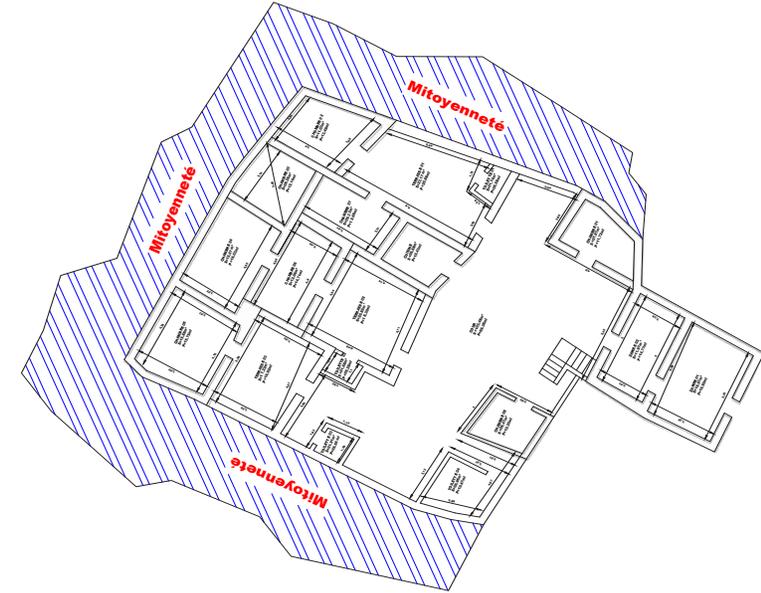
Construction d'une ceinture de protection d'eaux



## MAISON 5.4\_Idiya Haydo

Y: 16°58'26,3"

X: 7°59'32,09"



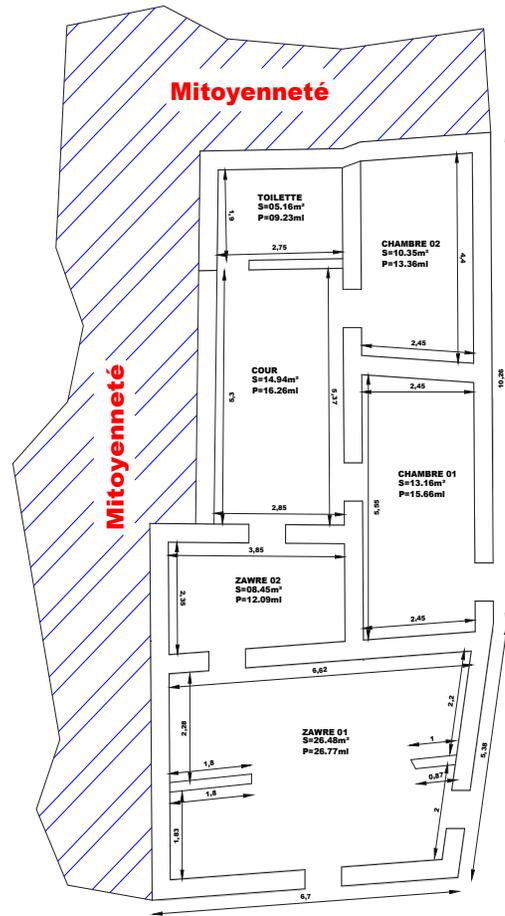
### INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Rehaussement des toitures des 6 chambres ainsi que ceux des deux toilettes
- Traitement des fissures
- Réhabilitation de la chambre 1
- Suppression d'une toilette
- Construction d'une fosse septique
- Réhabilitation de l'escalier
- Réhabilitation de la cuisine



# MAISON 5.5\_Aboubacar Ousman

Y: 16°58'26,19"  
X: 7°59'31,81"



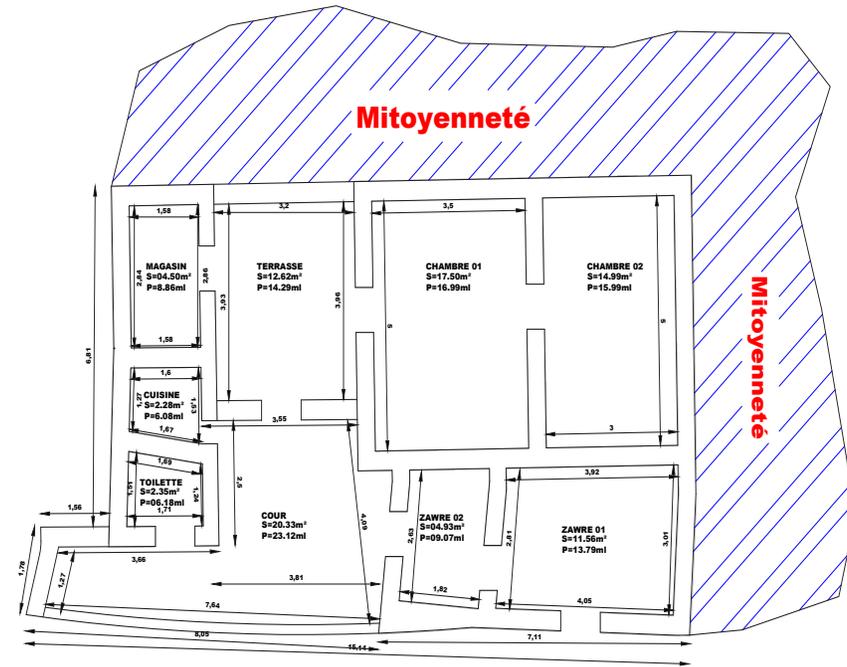
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation de 2 chambres
- Reconstruction de la toilette
- Construction d'une fosse septique



# MAISON 5.6\_Abdoul kader Habou Saidou

Y: 16°58'25,89''  
X: 7°59'32,21''



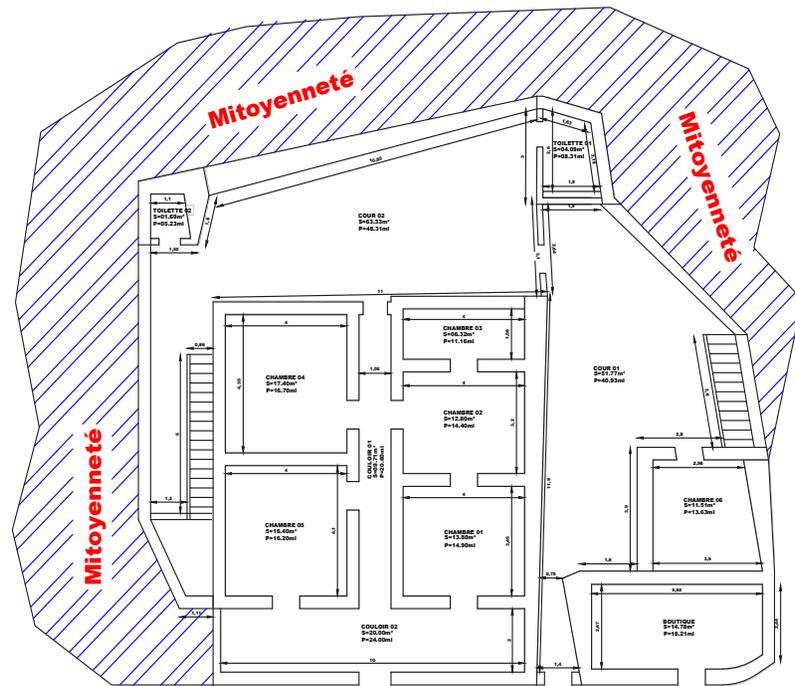
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Traitement des fissures
- Construction d'une partie du mur de clôture dégradé
- Suppression de zawré 2
- Réalisation d'un escalier menant à la toiture de Zawré
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 5.7\_Elh Habibou Mohamed

Y: 16°58'258,9''

X: 7°59'32,24''



## INTERVENTIONS

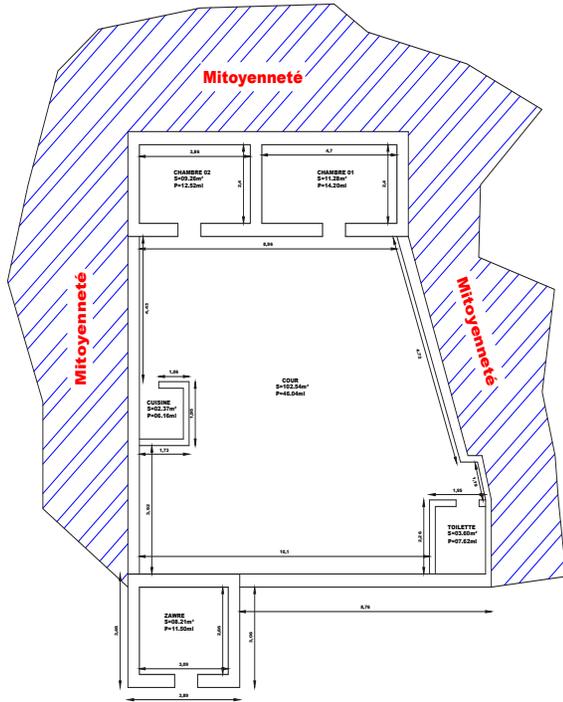
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Démolition d'une partie du bâtiment du rez de chaussées jusqu'à l'étage
- Reconstruction de rez de chaussées avec une toiture accessible
- Réhabilitation du toilette 2
- Réhabilitation du mur de la terrasse 1
- Fourniture et pose d'une petite porte dans la terrasse
- Décapage dépôt de banco dans la cours
- Changement de position de la porte de chambre 06 d'est à nord à cause d'eau de pluie



# MAISON 5.8\_Mohamed Elh Hassan

Y: 16°58'26,1"

X: 7°59'32,7"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Réhabilitation du toilette

Rehaussement toiture de la chambre 1 ainsi que la porte

Suppression de la chambre 2

Construction d'une nouvelle chambre colle à la chambre 1

Réorientation de la porte du chambre 1 et création des fenêtres

Réhabilitation de la cuisine avec plancher haut

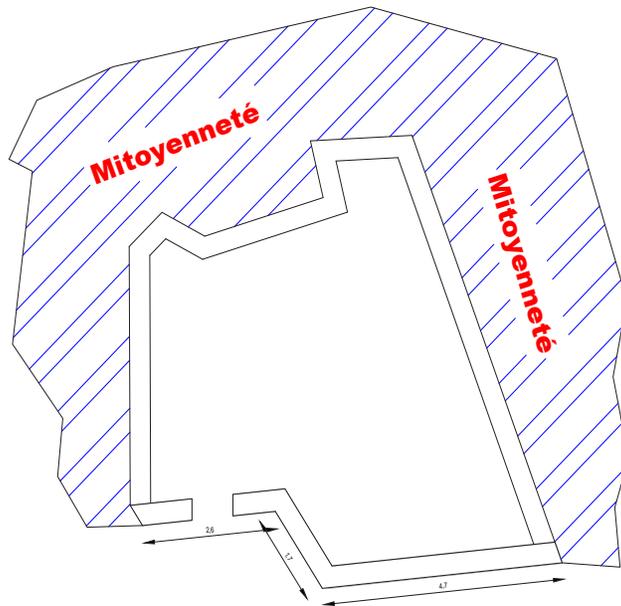
Construction d'une fosse septique

Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 5.9\_S.O.S Santé Nutrition

Y: 16°58'25,85"

X: 7°59'32,76"



REHABILITATION DE LA VIEILLE VILLE D'AGADEF

## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs



# Bloc 6

# Quartier Hougberi

6.1\_Hanne Ali

6.2\_Ousmane Dogari

6.3\_Mamane Yacuba

6.4\_Hadjia Amma

6.5\_Hadjia Mode

6.6\_Abdousalame Mahadi

6.7\_Ade Ethadj Ibine

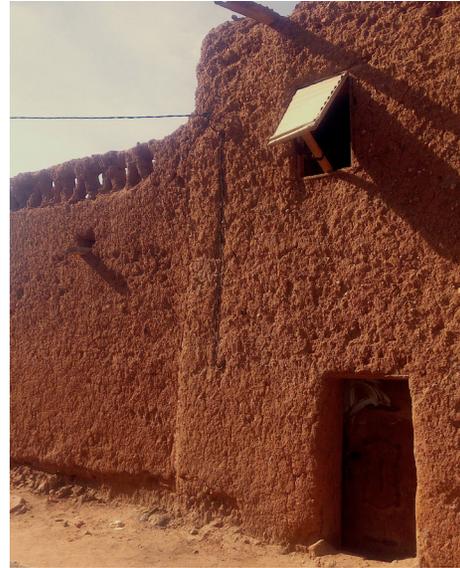
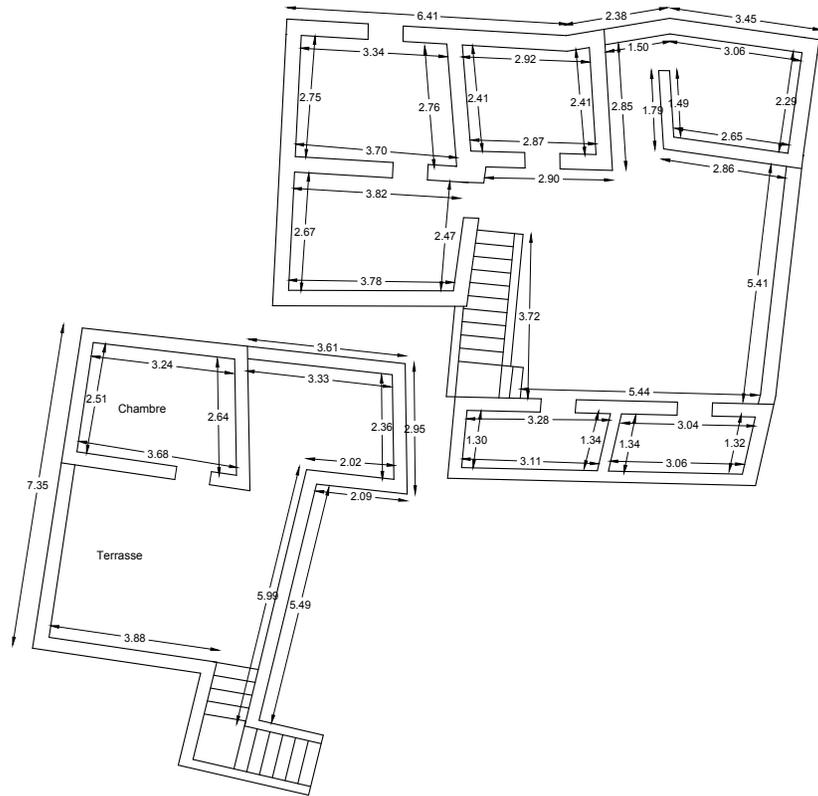
6.8\_Hadjia Mariama

6.9\_Abdoulaye Oumarou

6.10\_Malka Loumma

# MAISON 6.1\_Hanne Ali

Y: 16°58'25,26"  
X: 7°59'32,75"



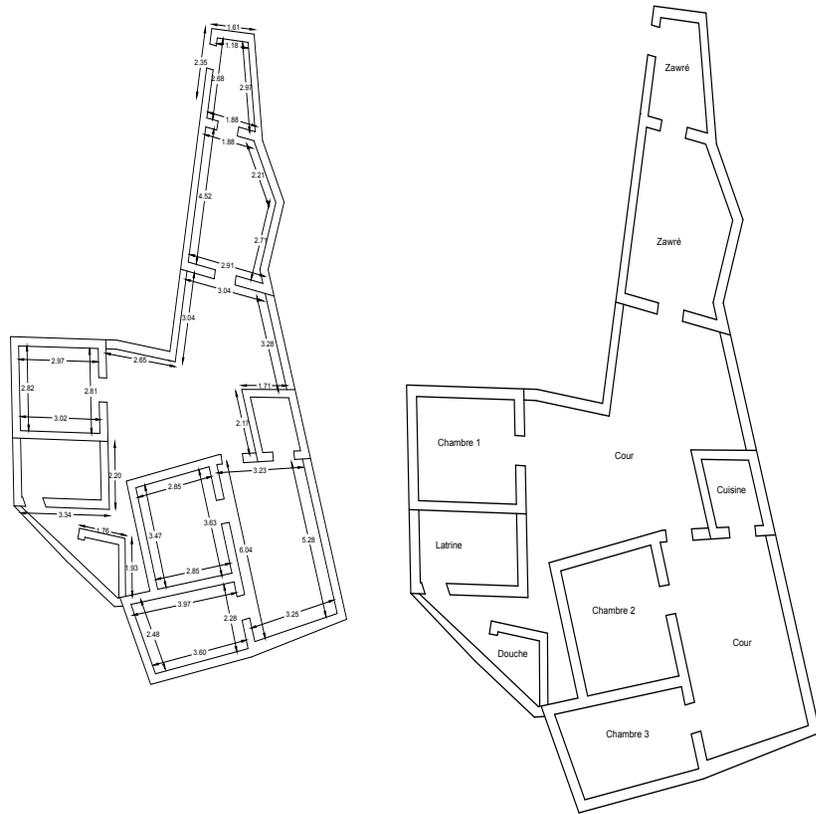
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Reconstruction des murs intérieurs
- Réhabilitation de la toiture de deux pièces
- Traitement des fissures
- Construction d'une fosse septique
- Amélioration de latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

## MAISON 6.2\_Ousmane Dogari

Y: 16°58'25,26"

X: 7°59'32,75"

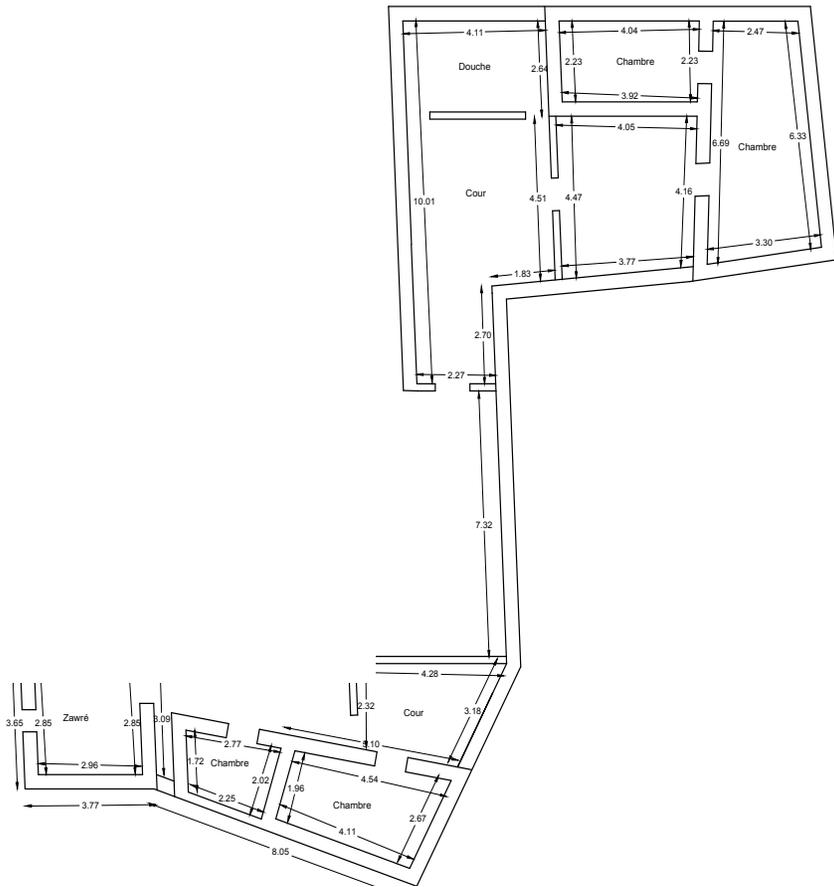


### INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Remblayage et rehaussement de la toiture du zawré
- Reconstruction du mur de mitoyenneté
- Reconstruction de la pièce à la place de la terrasse
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

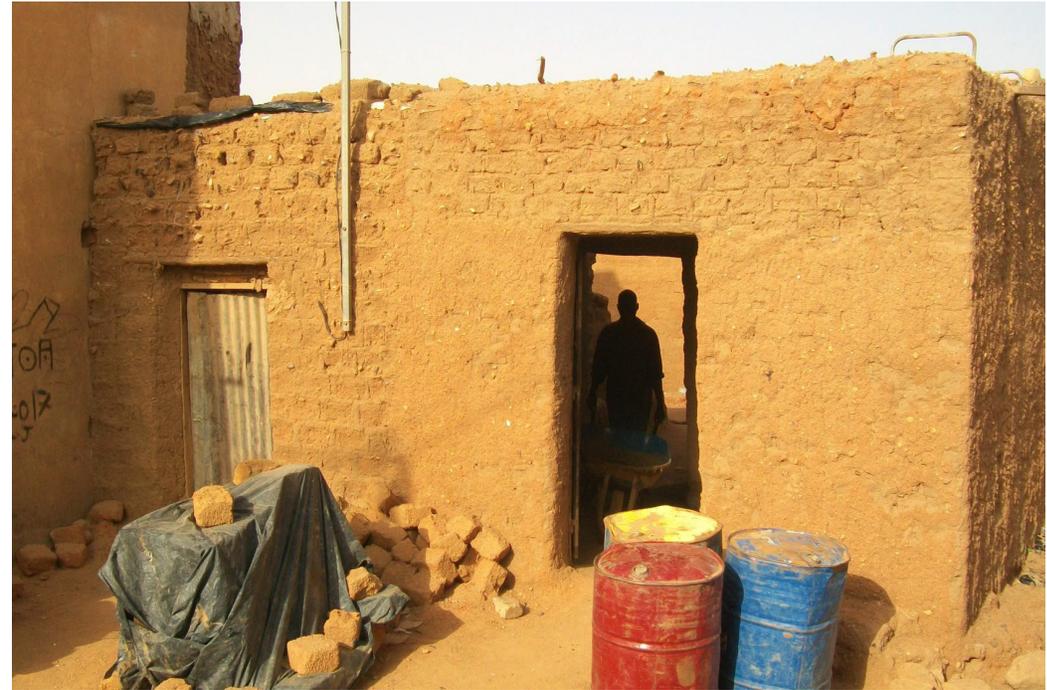
# MAISON 6.3\_Mamane Yacuba

Y: 16°58'25,13"  
X: 7°59'32,94"



## INTERVENTIONS

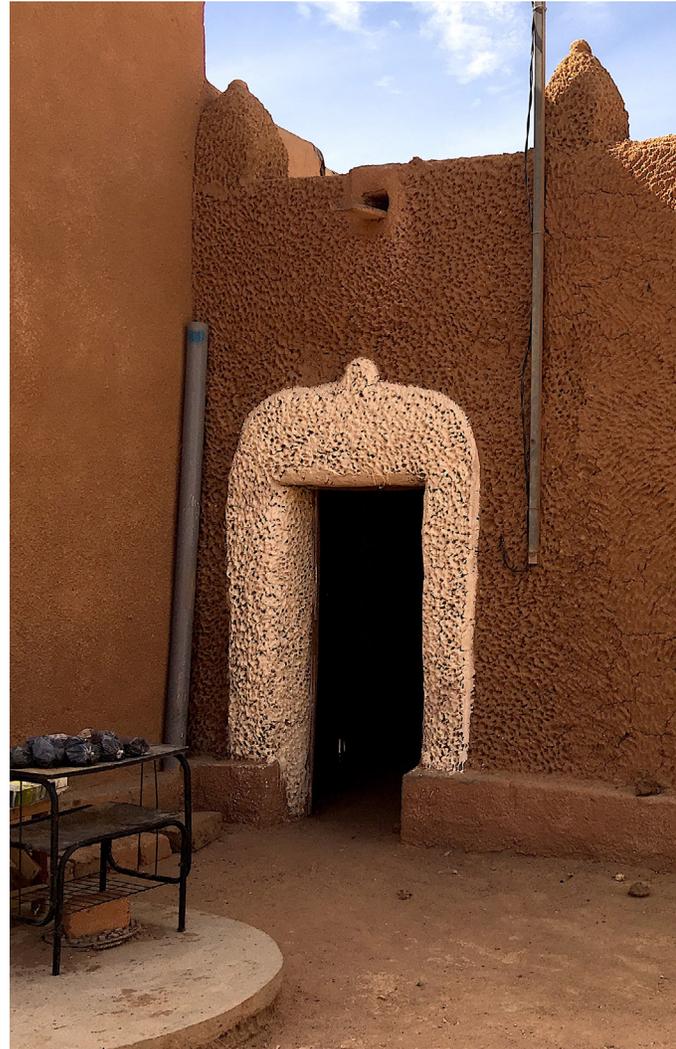
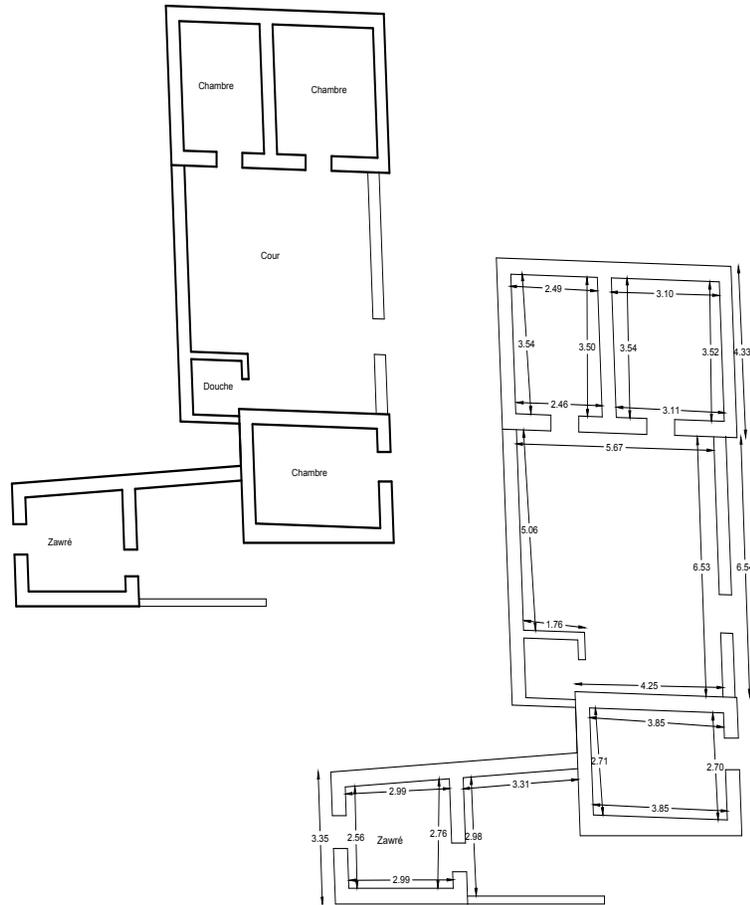
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Reconstruction d'une douche
- Curage de la fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



## MAISON 6.4\_Hadjia Amma

Y: 16°58'25,11"

X: 7°59'33,10"



### INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

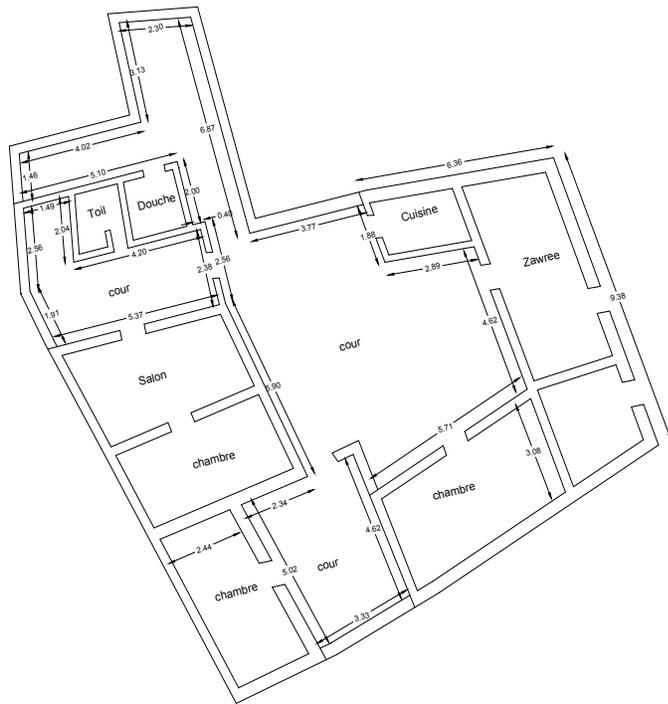
Reconstruction de la toiture des deux pièces principales et de zawré

Construction d'une fosse septique

Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 6.5\_Hadjia Mode

Y: 16°58'24,71"  
X: 7°59'30,74"



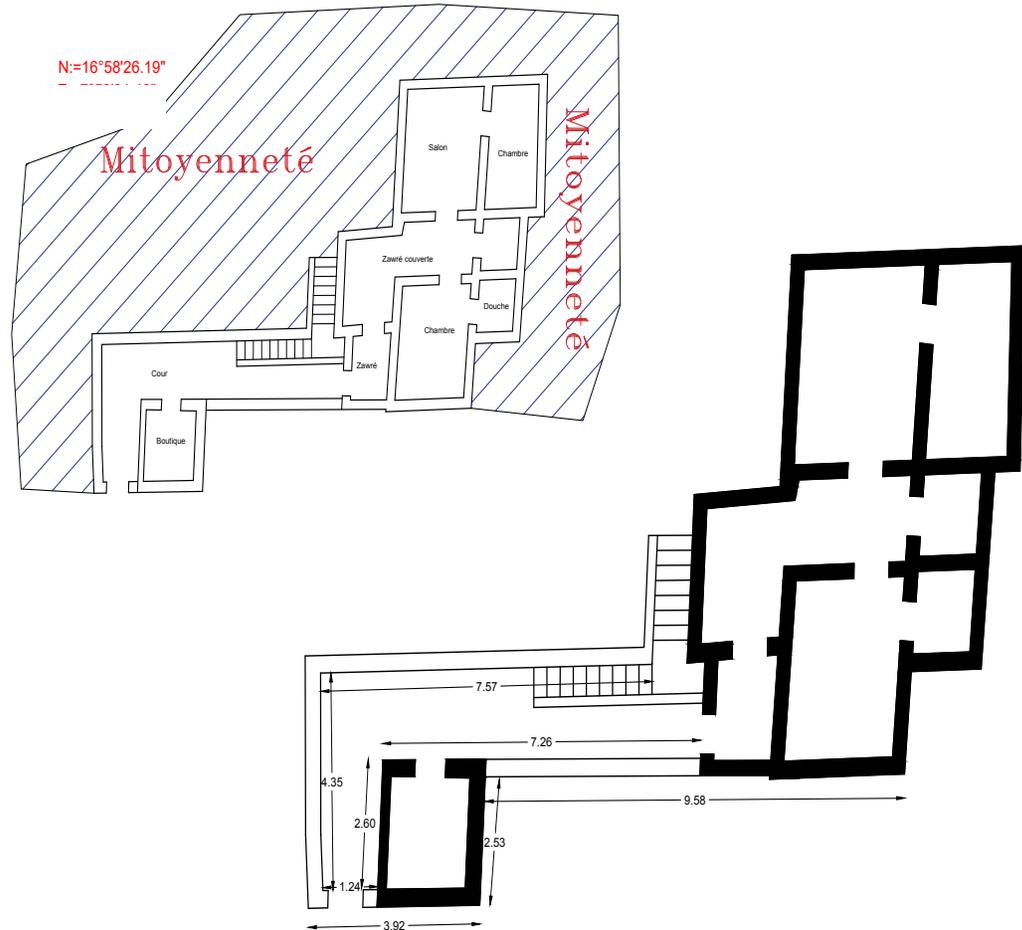
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Traitement ses fissures
- Reconstruction des toitures des deux pièces
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 6.6\_Abdousalame Mahadi

Y: 16°58'23,80"

X: 7°59'30,40"



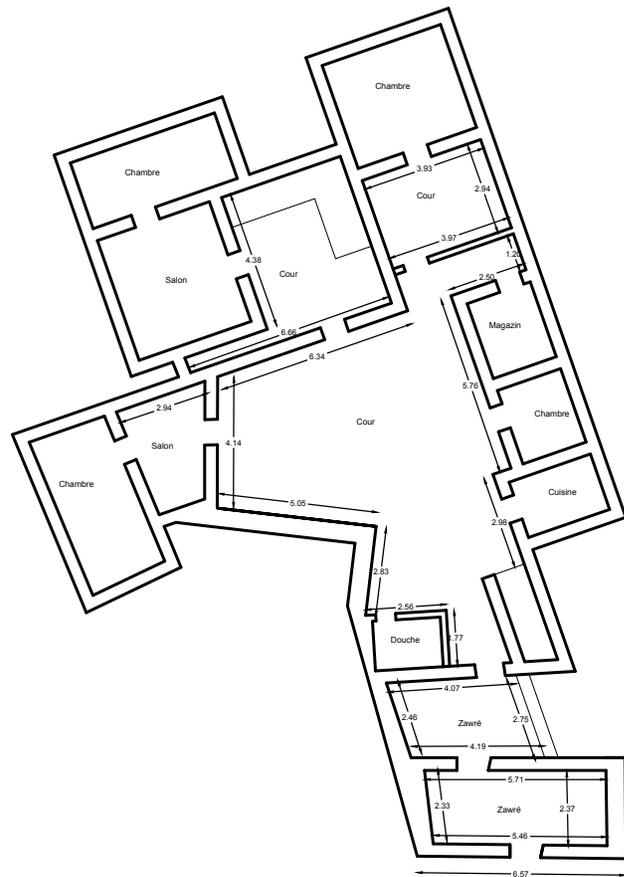
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction des murs de clôture
- Reconstruction des toitures
- Construction d'une fosse et d'une latrine



# MAISON 6.7\_Ade Elhadj Ibine

Y: 16°58'26,19"  
X: 7°59'31,40"



## INTERVENTIONS

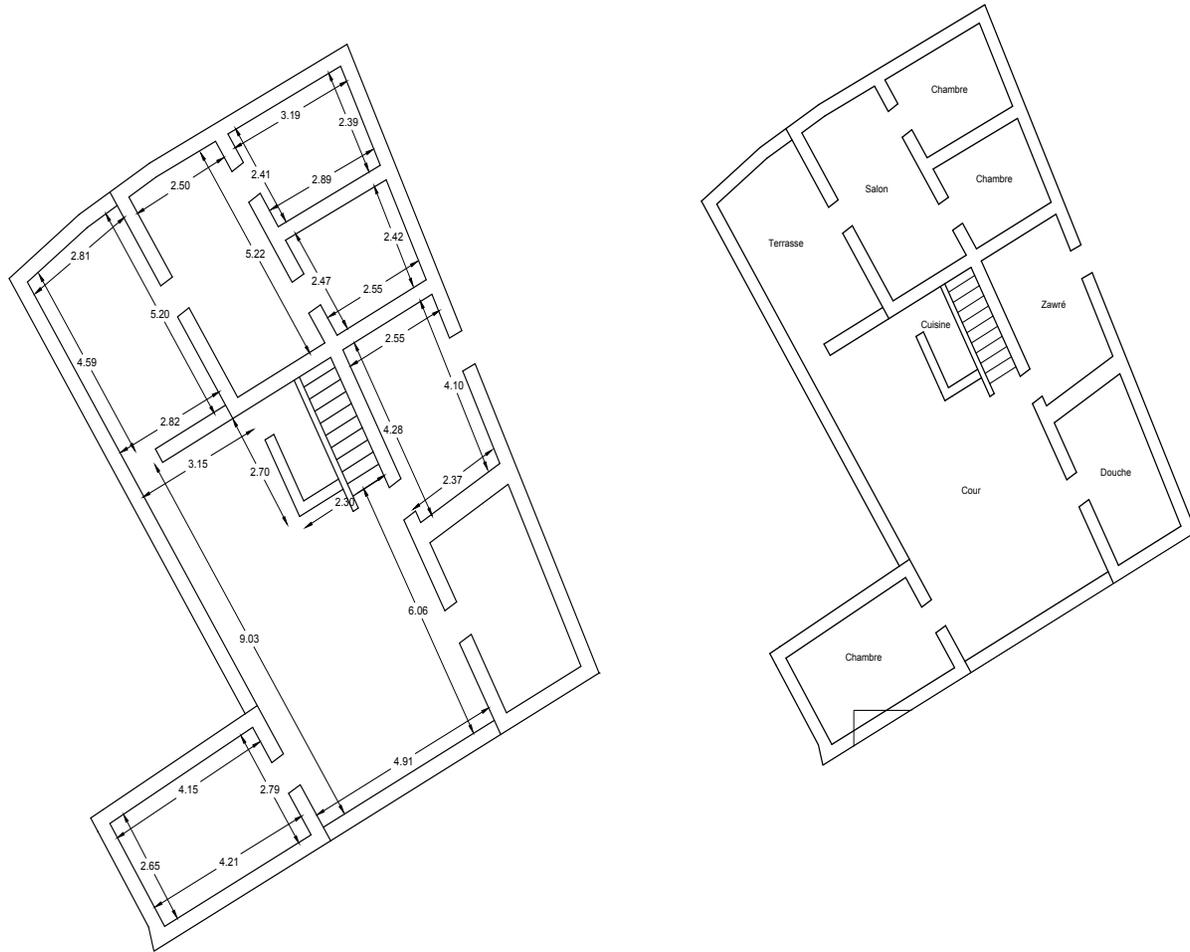
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Traitement des fissures
- Reconstruction du zawré
- Construction d'une latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 6.8\_Hadija Mariama

Y: 16°58'25,90"

X: 7°59'32,41"



## INTERVENTIONS

Crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Traitement des fissures

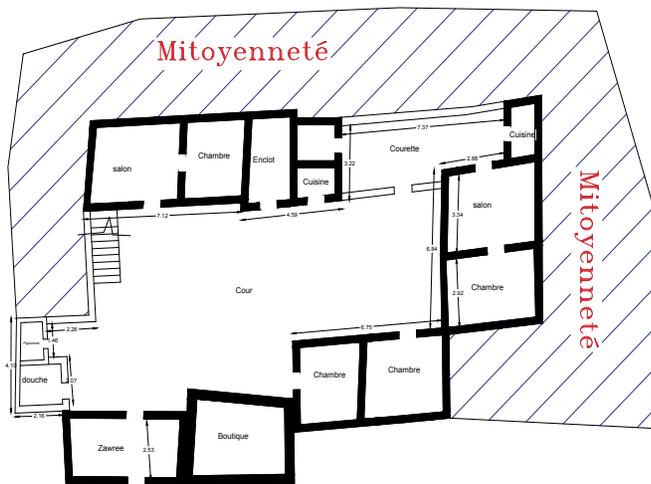
Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 6.9\_Abdoulaye Oumarou

Y: 16°58'25,64"

X: 7°59'28,44"



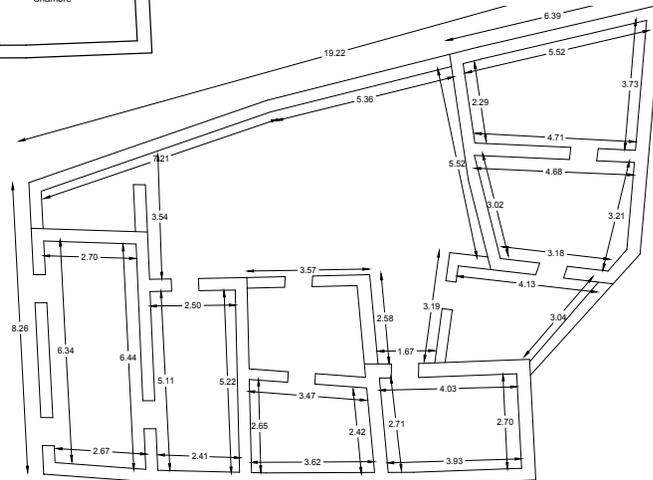
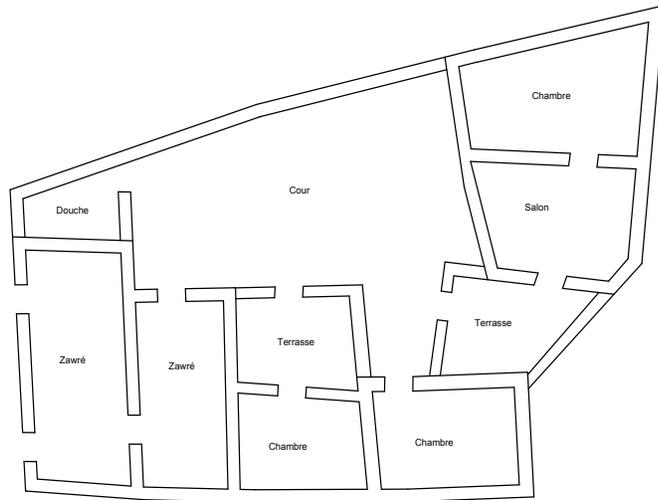
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reconstruction des murs
- Traitement des fissures
- Reinstallation des acrotères
- Reconstruction des toitures de 2 pièces
- Construction d'une fosse et d'une latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 6.10\_Malka Loumma

Y: 16°58'25,61"

X: 7°59'34,33"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Curage de latrine

Construction d'une ceinture de protection d'eaux





# Bloc 7

## Quartier Katanga

7.1\_Fatima Aboubacar

7.2\_Mosquée Alam

7.3\_Fatima dan El Hadji

7.4\_Nana Maman

7.5\_Hadidia Halima

7.6\_Lamine Ahamed

7.7\_Kounsou Malam Guinda

7.8\_Moutari Dan Azoumi

7.9\_Amadou Wandar

7.10\_Gabdoula Tchouma

7.11\_Azziz Bagna

7.12\_Dassouki Ibrahim (Musée Sultanat)

7.13\_Boucherie

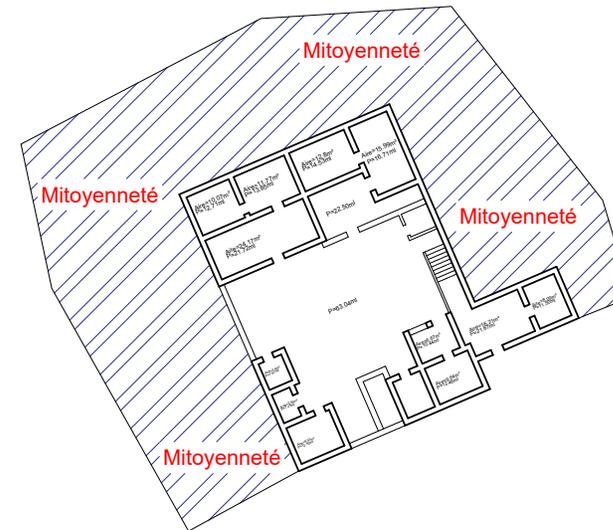
7.14\_Portail



# MAISON 7.1\_Fatima Aboubacar

Y: 16°58'26,00"

X: 7°59'28,10"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Amélioration de latrine

Construction d'une fosse septique

Raccordement de douche et latrine à la fosse

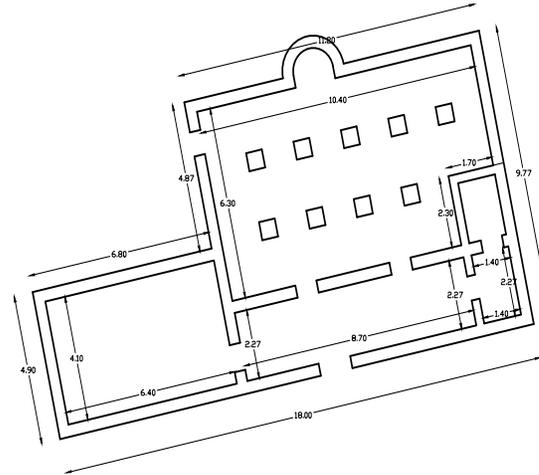
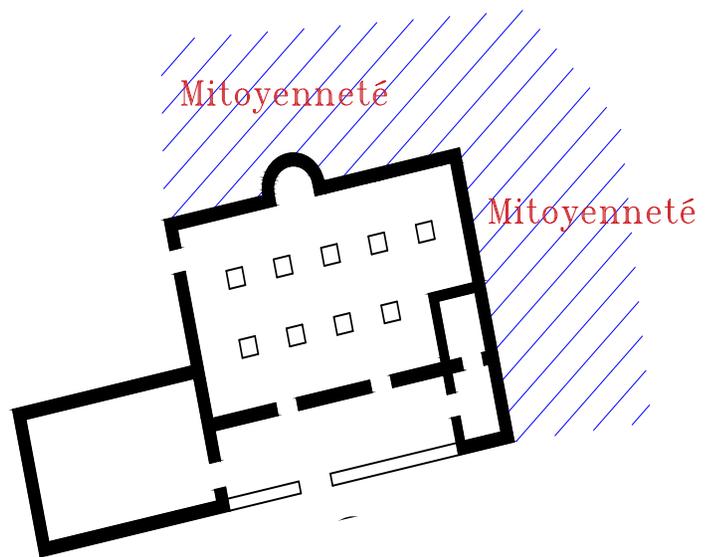
Normaliser les dimensions de la chambre isolée au nord

Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 7.2\_Mosquée Alam

Y: 16°58'22,69"

X: 7°59'23,96"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Traitement des fissures

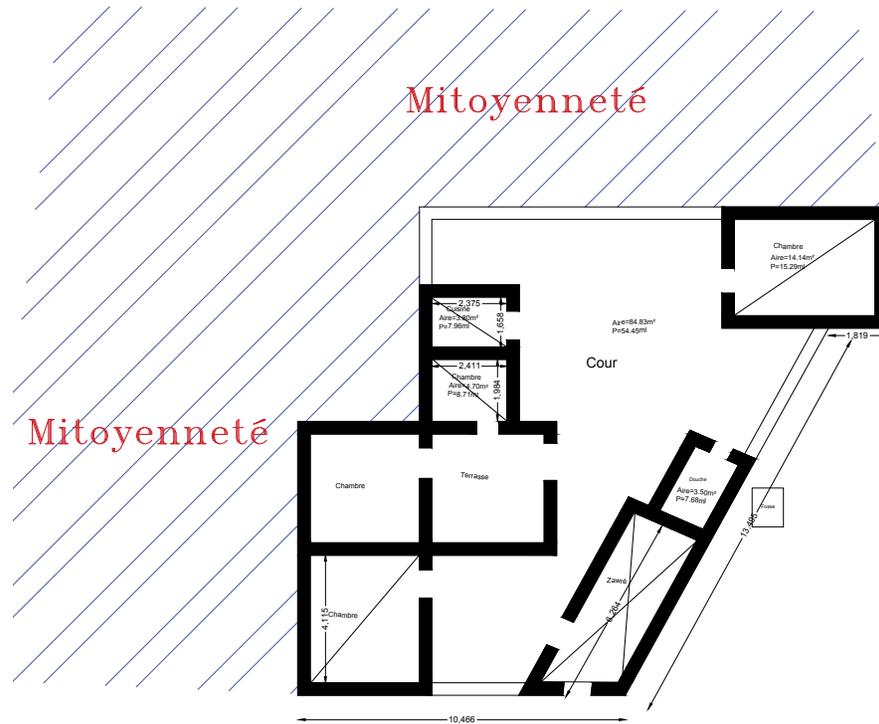
Confection des portes

Décapage général jusqu'à le bon niveau

Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 7.3\_Fatima dan El Hadji

Y: 16°58'29,90"  
X: 7°59'26,85"



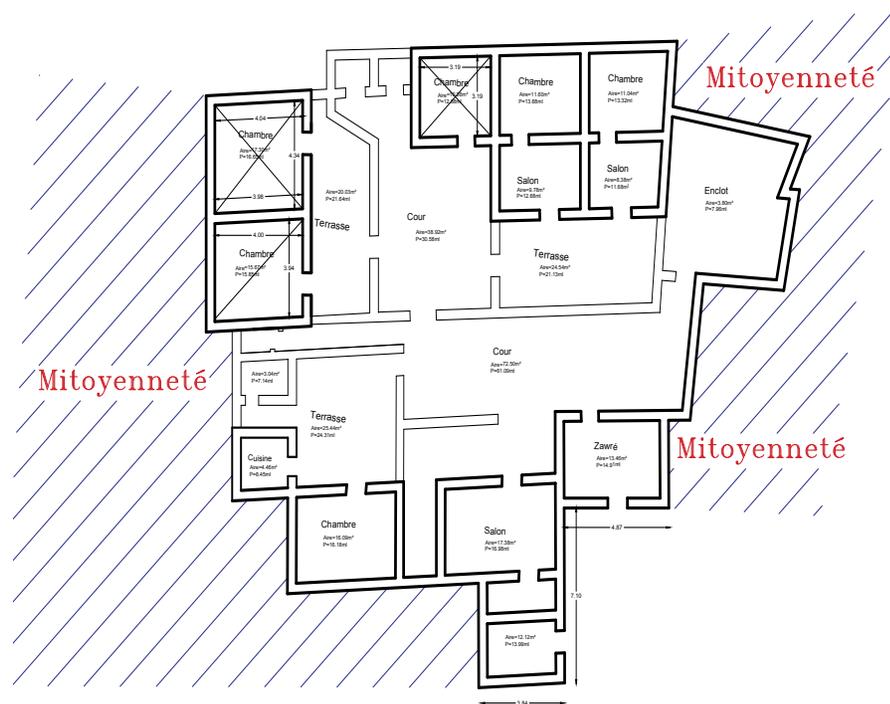
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Reconstruction de la toiture d'une chambre et du zawre
- Restaurer la protection devanture
- Confection d'un claustra en façade
- Reconstruction de la cuisine
- Construction d'une latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eau



# MAISON 7.4\_Nana Maman

Y: 16°58'26,28"  
X: 7°59'26,89"



## INTERVENTIONS

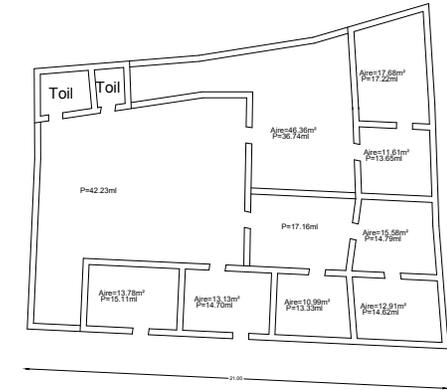
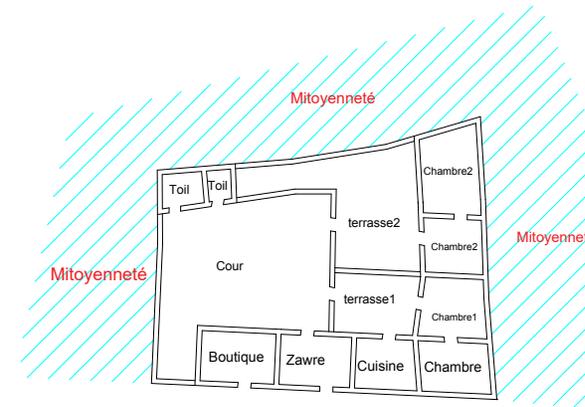
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Réhabilitations de la cuisine
- Traitement de la fissure dans la zawra
- Restauration du mur de la terrasse
- Reconstruction des deux chambres
- Amélioration de deux murs de la douche
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux





# MAISON 7.5\_Hadidia Halima

Y: 16°58'25,80"  
X: 7°59'27,30"



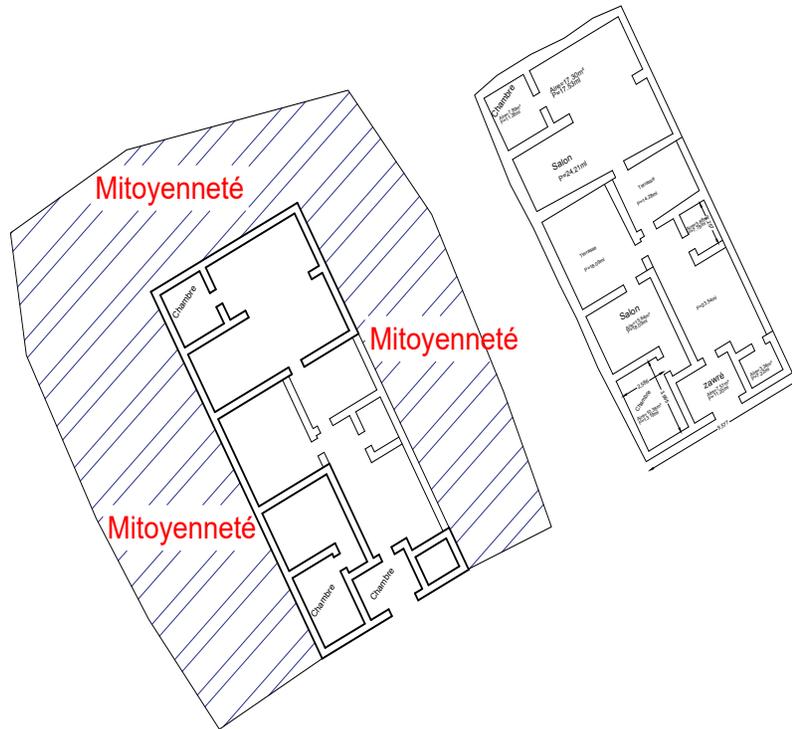
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Reconstruction de la toiture du zawre
- Transformation le zawre en chambre
- Amélioration de la latrine et la douche
- Réhabilitation de la cuisine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 7.6\_Lamine Ahamed

Y: 16°58'26,47"

X: 7°59'28,32"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation de la cuisine
- Réhabilitation de la latrine
- Construction d'une fosse septique
- Peinture extérieur
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

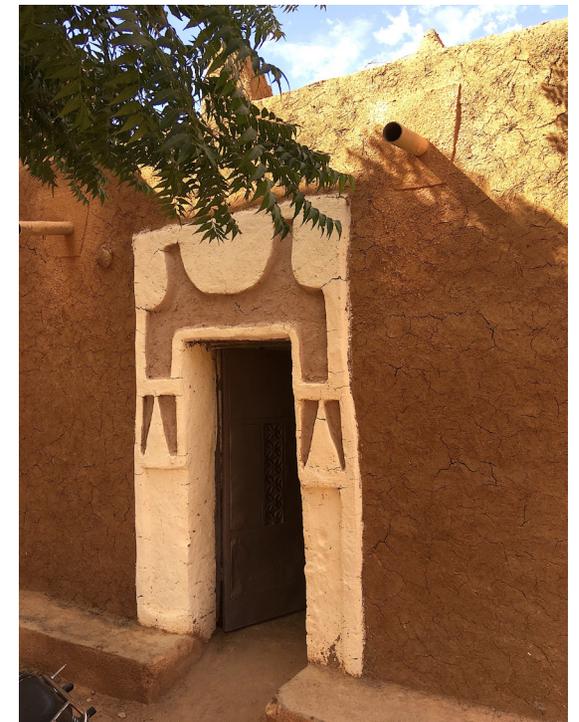
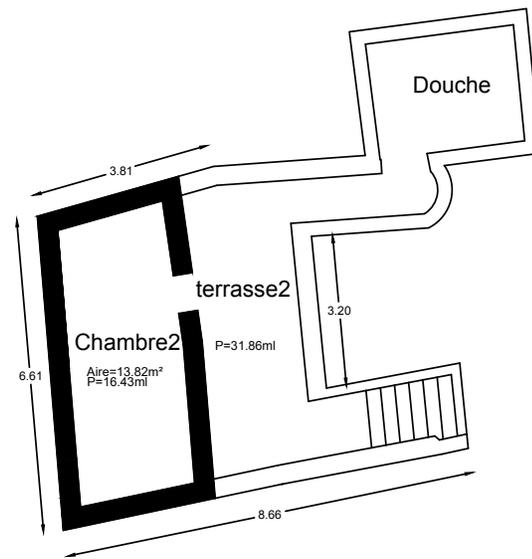
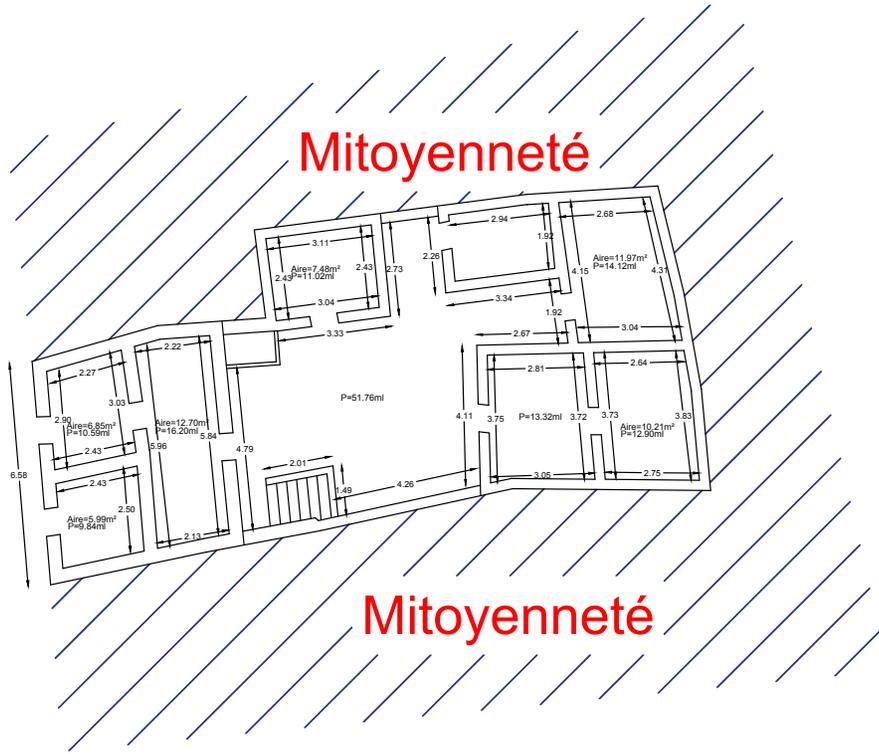






# MAISON 7.7\_Kounsou Malam Guinda

Y: 16°58'26,76"  
X: 7°59'28,32"

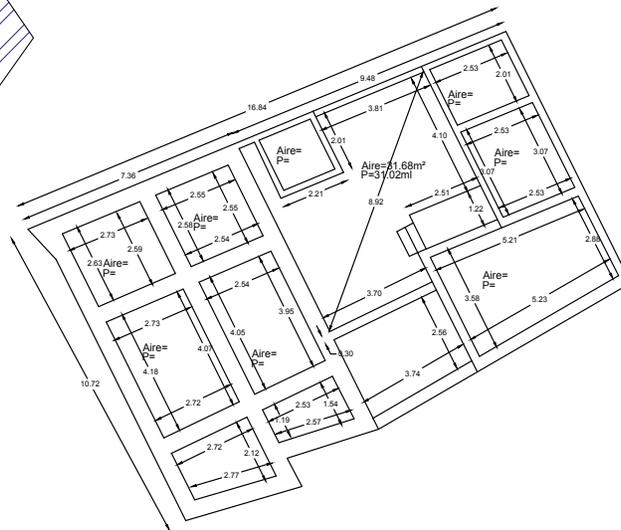
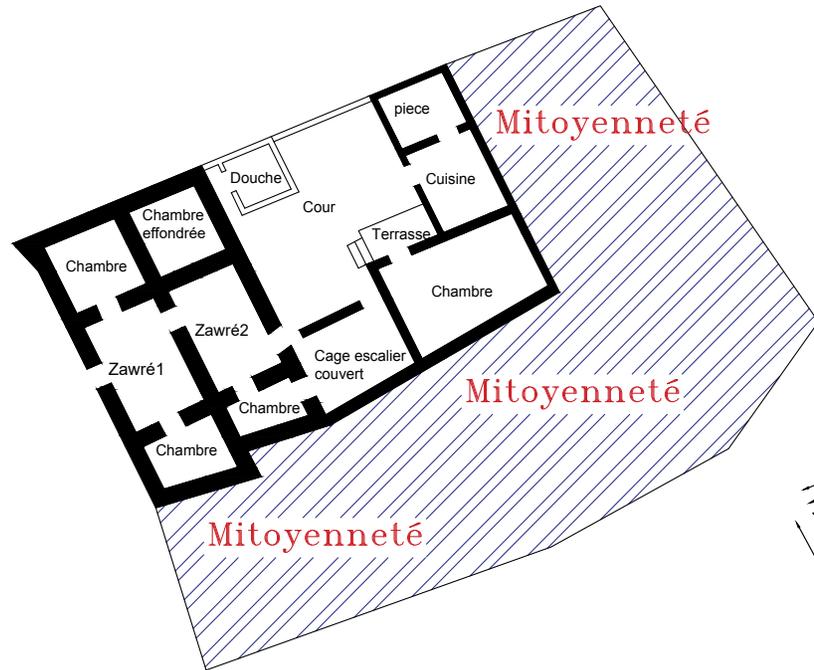


## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Transformation d'un chambre effondré
- Rehaussement de mur d'échiffre de l'escalier et reconstruction du claustre
- Construction d'une latrine
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

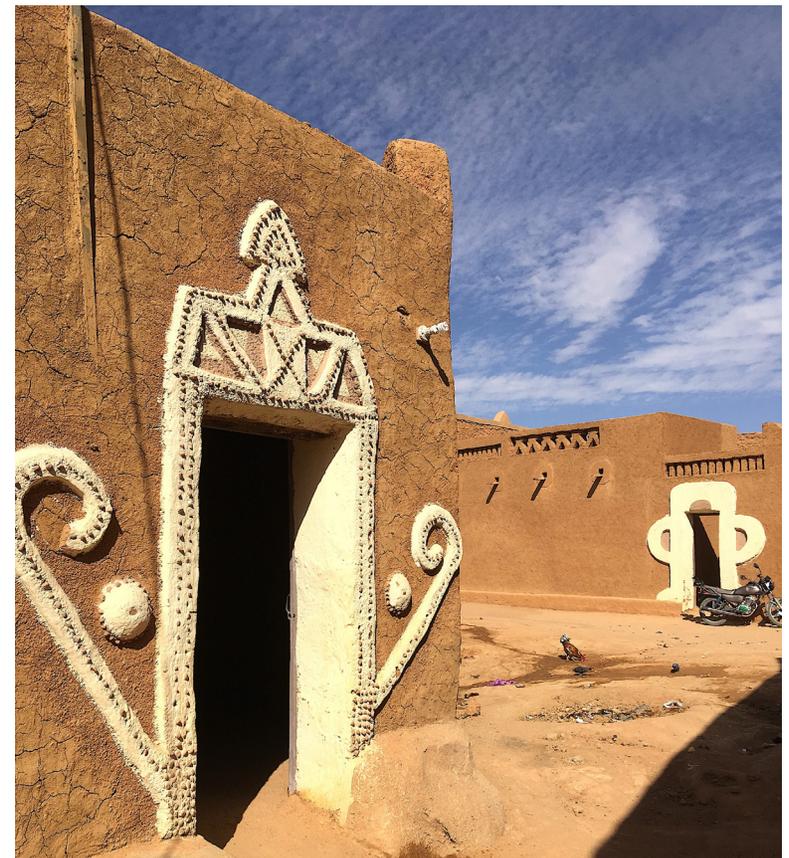
# MAISON 7.8\_Moutari Dan Azoumi

Y: 16°58'27,30"  
X: 7°59'28,90"



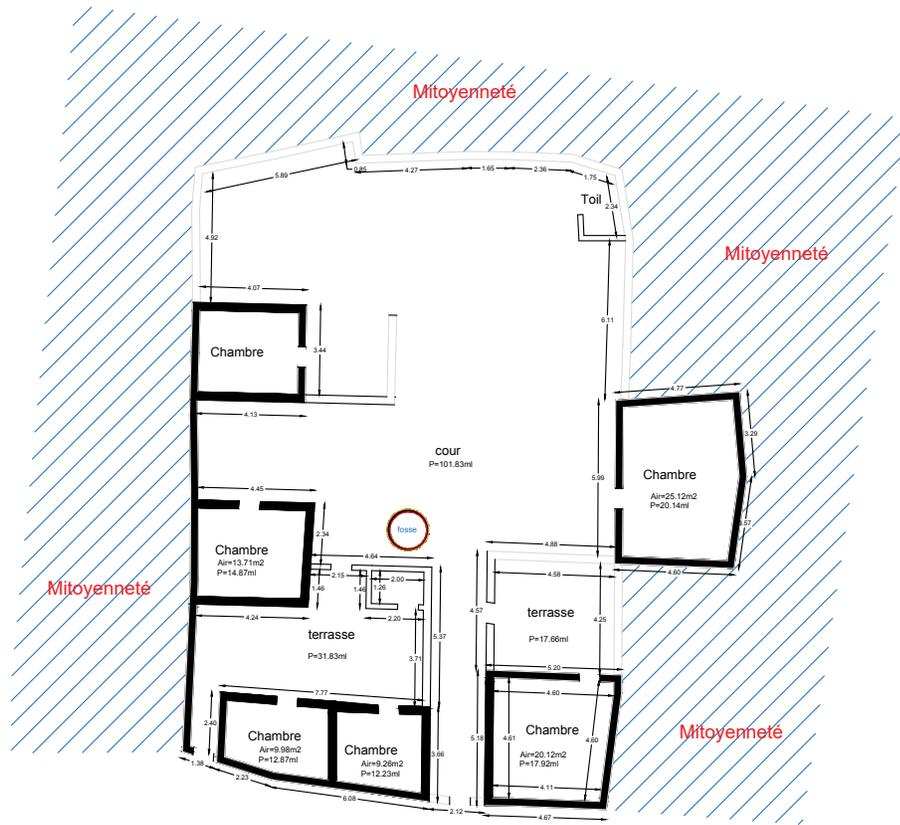
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Prévision de décapage de la terre
- Réhabilitation des chambres
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 7.9\_Amadou Wandar

Y: 16°58'27,70"  
X: 7°59'24,50"



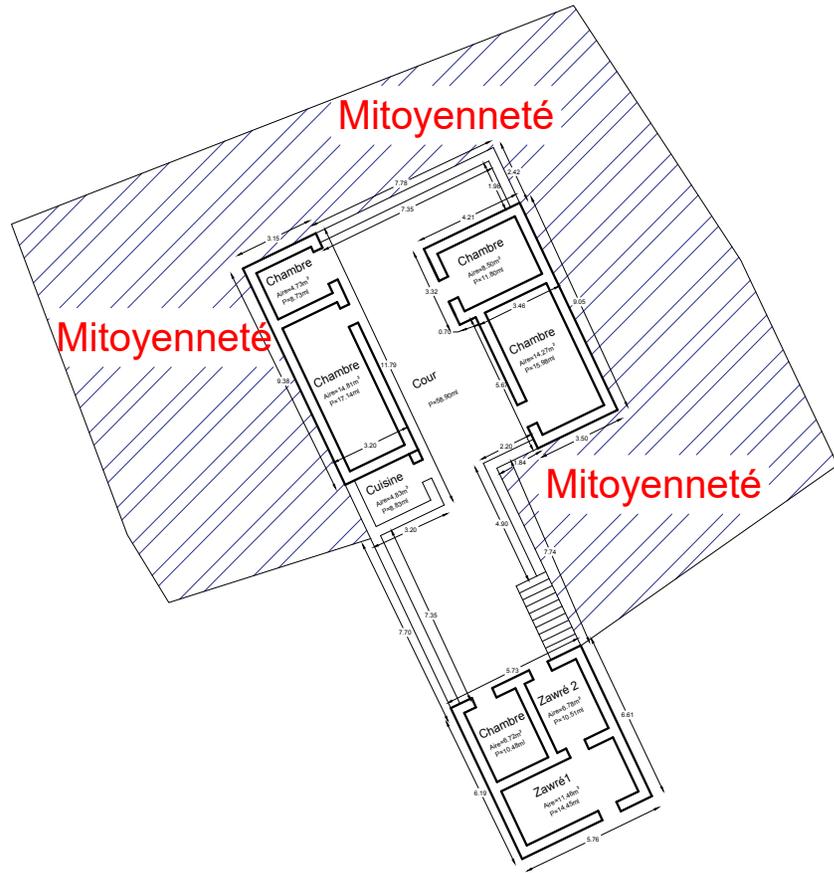
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Amélioration de couloir en la zawré
- Création d'une nouvelle chambre
- Construction d'une latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 7.10\_Gabdoula Tchouma

Y: 16°58'26,96"  
X: 7°59'26,63"

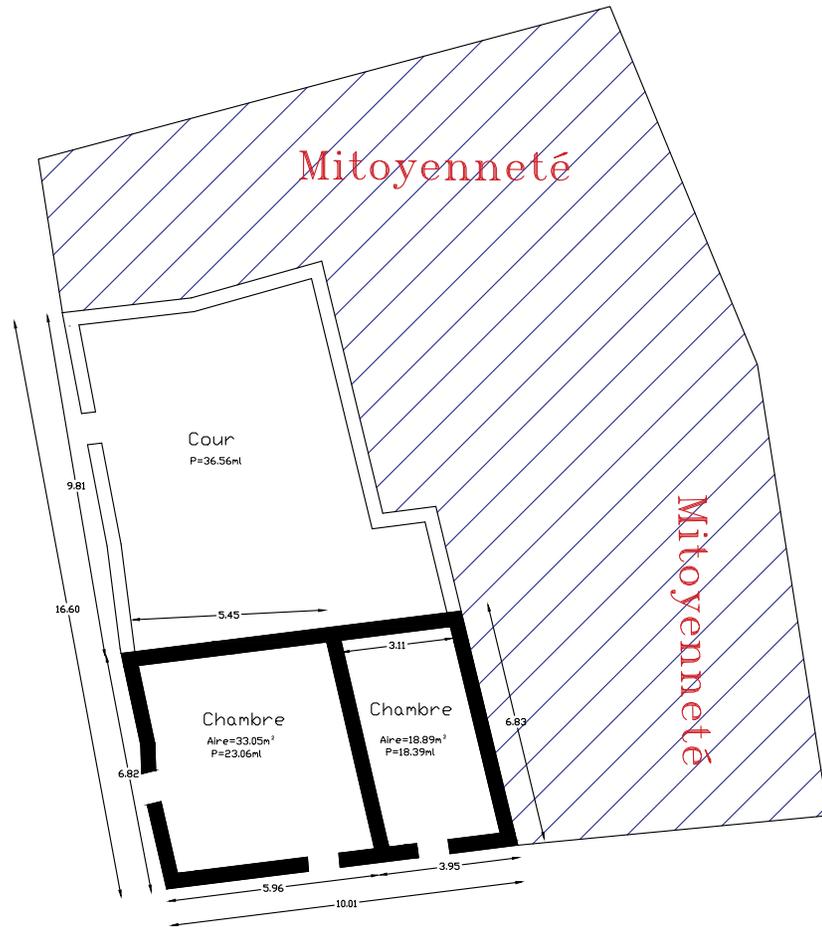


## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Reconstruction de la terrasse et de l'escalier
- Construction d'une fosse septique et de latrine
- Reconstruction du mur de séparation sud
- Rehaussement des chambres
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 7.11\_Azziz Bagna

Y: 16°58'23,79"  
X: 7°59'24,35"



## INTERVENTIONS

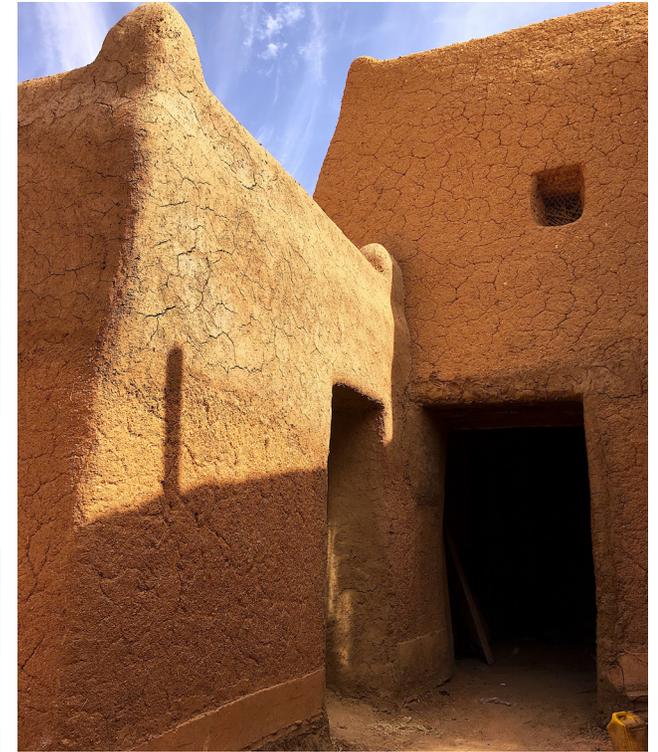
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Démolition d l'étagé
- Récupération du rez de chausser
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 7.12\_Dassouki Ibrahim

Y: 16°58'25,90"

X: 7°59'32,41"



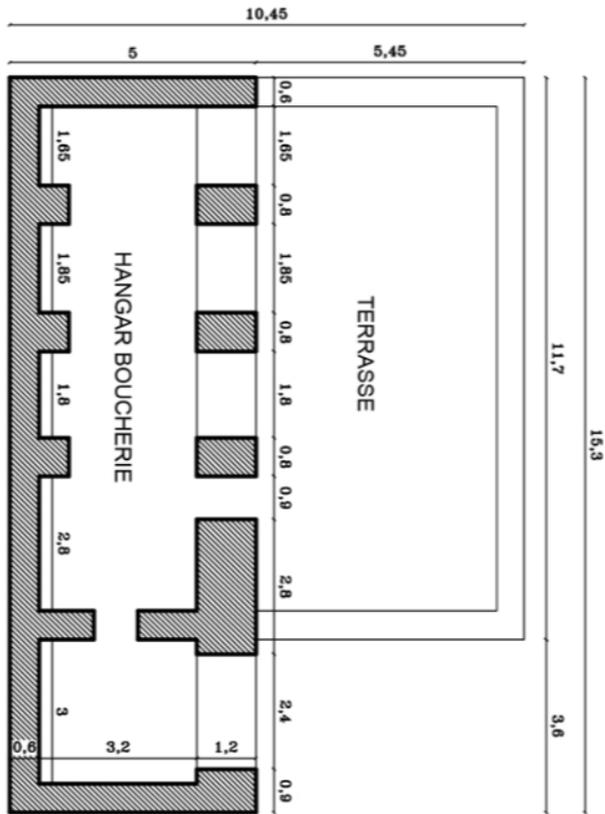
## INTERVENTIONS

Réhabilitation de l'intérieur de la salle  
Reconstruction des toitures  
Crépissage des murs

# MAISON 7.12\_Dassouki Ibrahim

Y: 16°58'25,90"

X: 7°59'32,41"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Confection des portes et fenêtres

Reconstruction de toiture

## MAISON 7.12\_Dassouki Ibrahim

Y: 16°58'25,90"

X: 7°59'32,41"



### INTERVENTIONS

Rehaussement des linteaux bas

Reconstruction des toitures

Peinture et crépissage des murs extérieurs



REHABILITATION DE LA VIEILLE VILLE D'AGADEF



REHABILITATION DE LA VIEILLE VILLE D'AGADEF

# Bloc 8

# Quartier Katanga

8.1\_Mosquée Allalo

8.2\_Hadjia Lalla Mohamed

8.3\_Ouma Amgar

8.4\_Alassane Hamadama

8.5\_Abdoul Kader Liman

8.6\_Hadjia Mohamed

8.7\_Hadjia Maimoundayé

8.8\_Yacine Mohamed

8.9\_Tarabe Ekade

8.10\_Baté Ekadé

8.11\_Abdourahamane Allalo

8.12\_Abdoulaye Mohamed



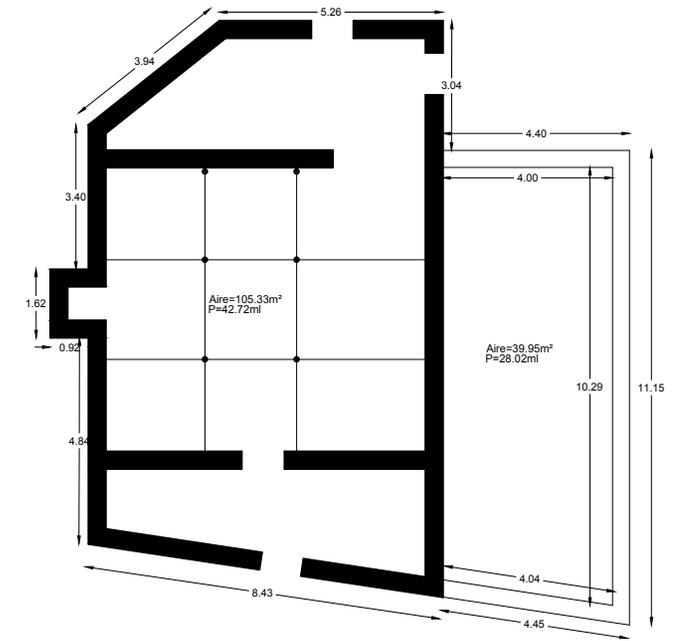
# MAISON 8.1\_Mosquée Allalo

Y: 16°58'27,20'  
X: 7°59'25,40''



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Traitement des fissures
- Fabrication de deux fenêtres
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 8.2\_Hadjia Lalla Mohamed

Y: 16°58'26,10"  
X: 7°59'24,20"



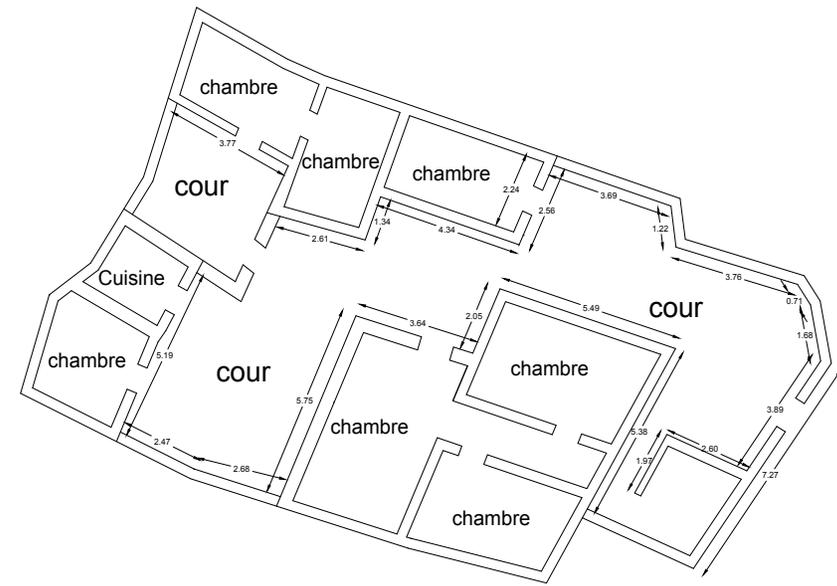
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Amélioration de la latrine et de la douche
- Construction d'une fosse septique
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 8.3\_Ouma Amgar

Y: 16°58'27,20"

X: 7°59'25,20"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Réhabilitation de la toiture dans 2 pièces de zawré

Relevement du sol de zawré au-dessus du terrain naturel

Reposément de la toiture et construction d'une pièce à l'étage

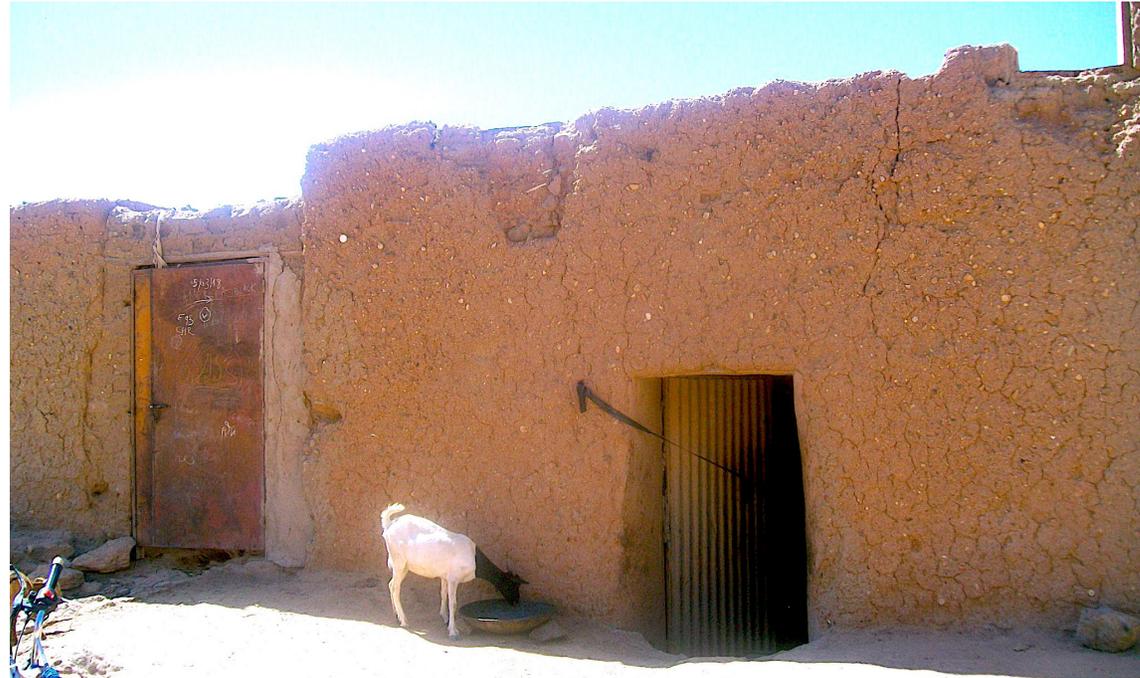
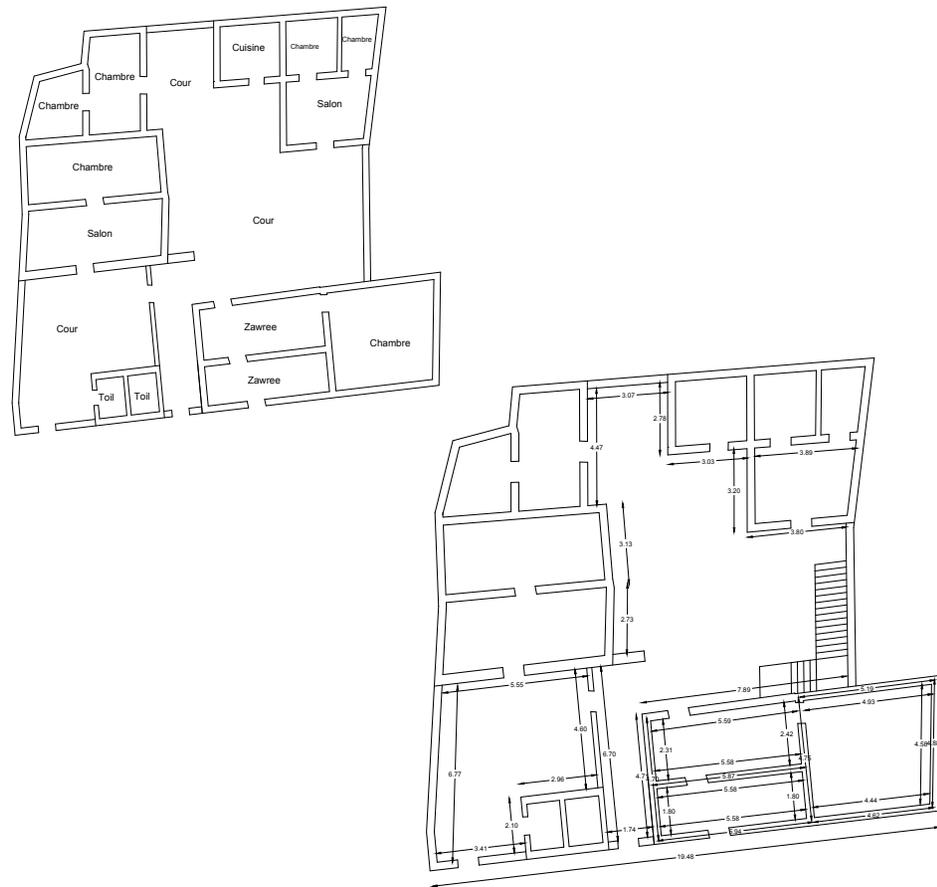
Curage de et amélioration de latrine

Construction d'une ceinture de protection d'eaux

## MAISON 8.4\_Alassane Hamadama

Y: 16°58'25,41"

X: 7°59'24,12"



### INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Réhabilitation des toitures

Construction du mur mitoyen

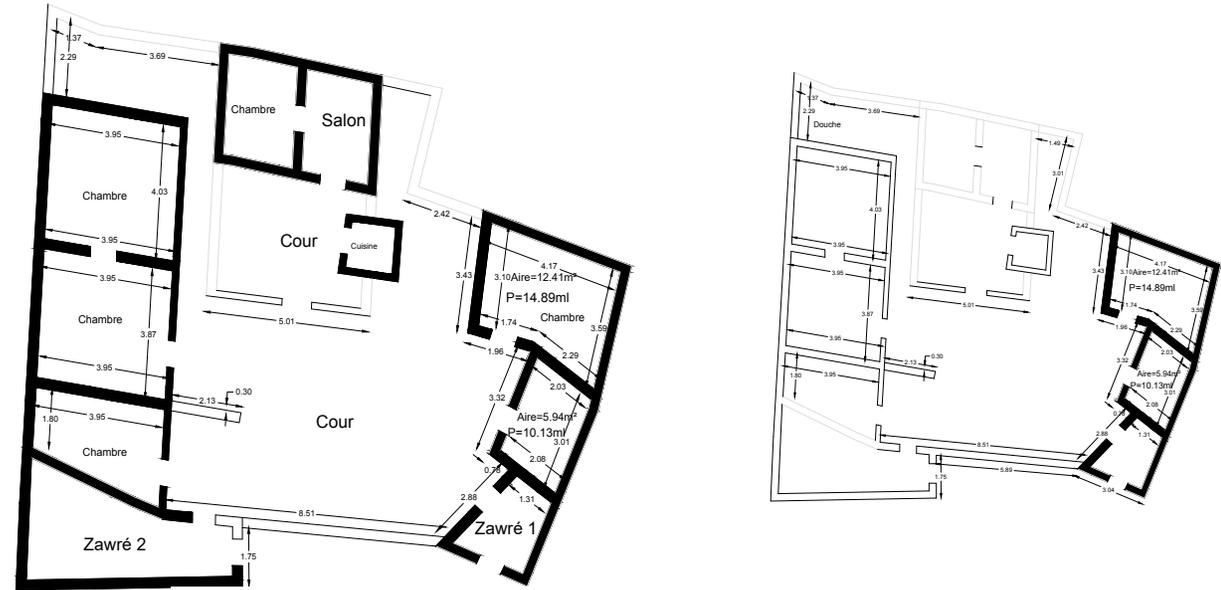
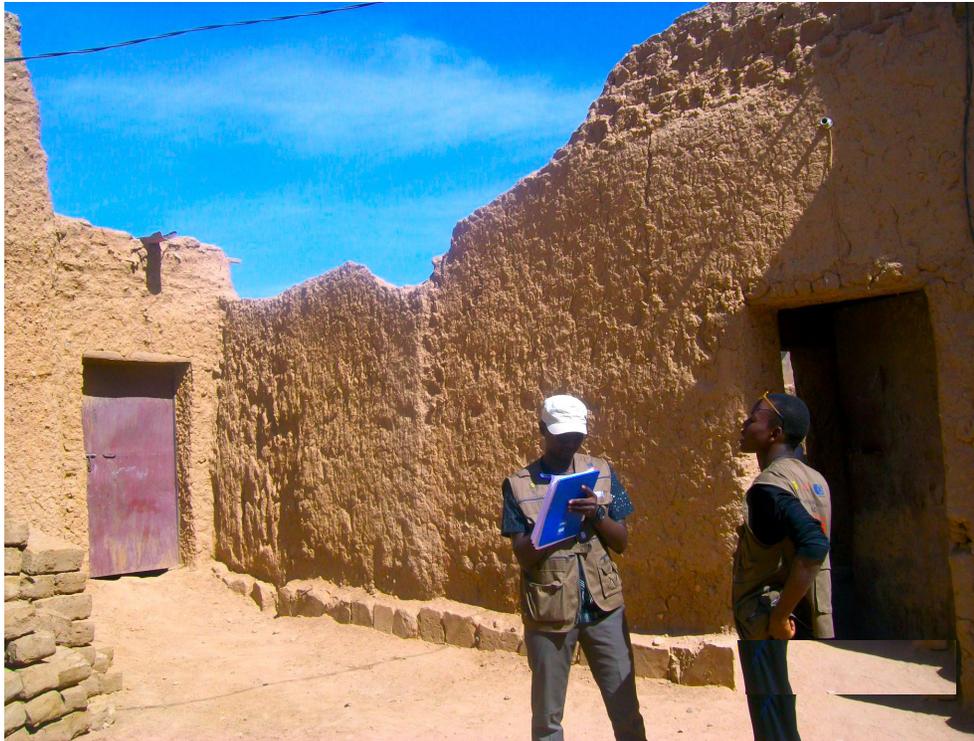
Curage de et amélioration de latrine

Construction d'une fosse septique

Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 8.5\_Abdoul Kader Liman

Y: 16°58'27,20"  
X: 7°59'33,60"

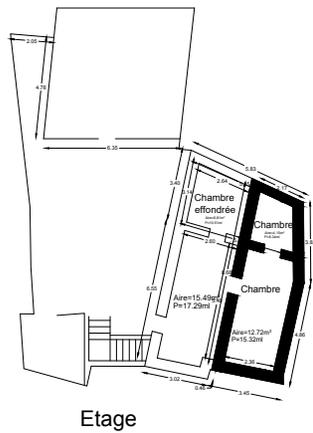
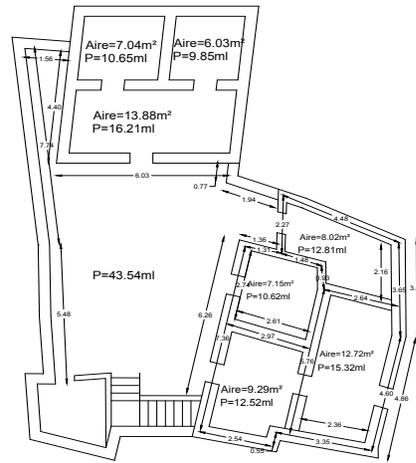
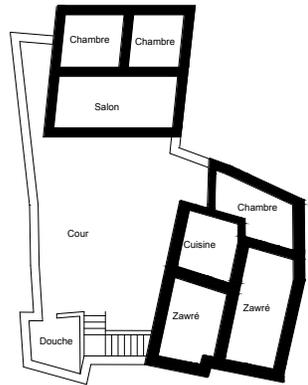


## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Réhabilitation de la toiture des zawrés et des éléments en étage
- Curage de et amélioration de latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 8.6\_Hadja Mohamed

Y: 16°58'26,10"  
X: 7°59'24,20"



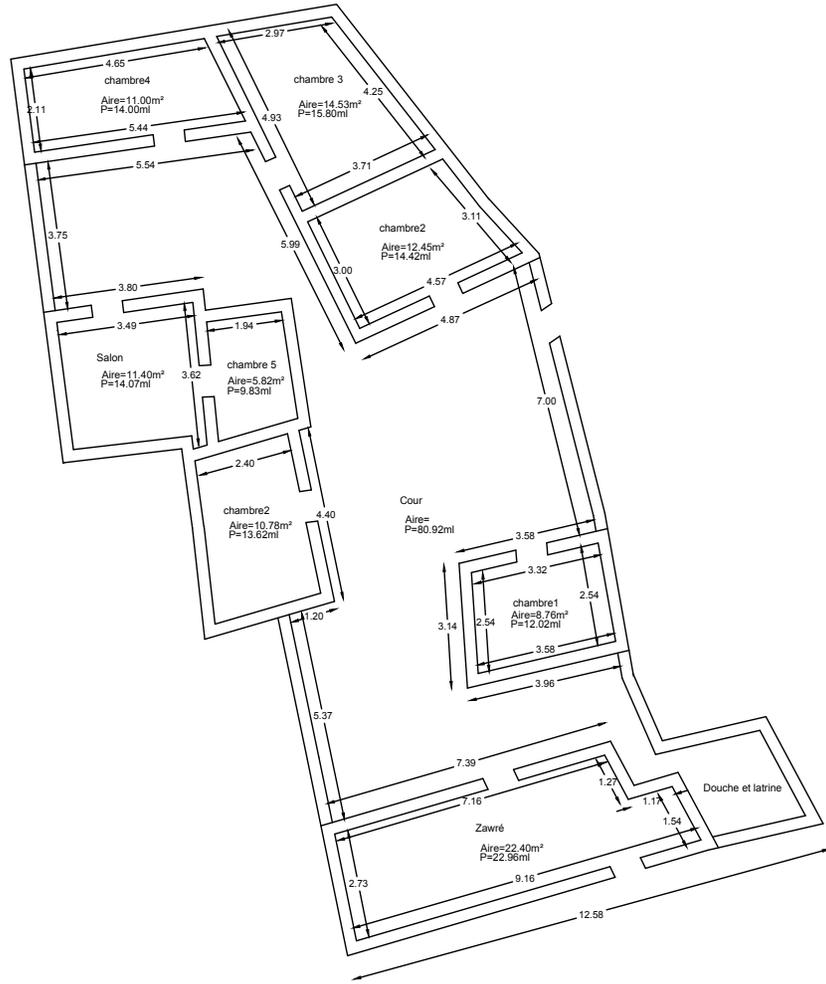
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Rèhabilitation des chambres
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 8.7\_Hadja Maimoundayé

Y: 16°58'28,50"

X: 7°59'24,30"



## INTERVENTIONS

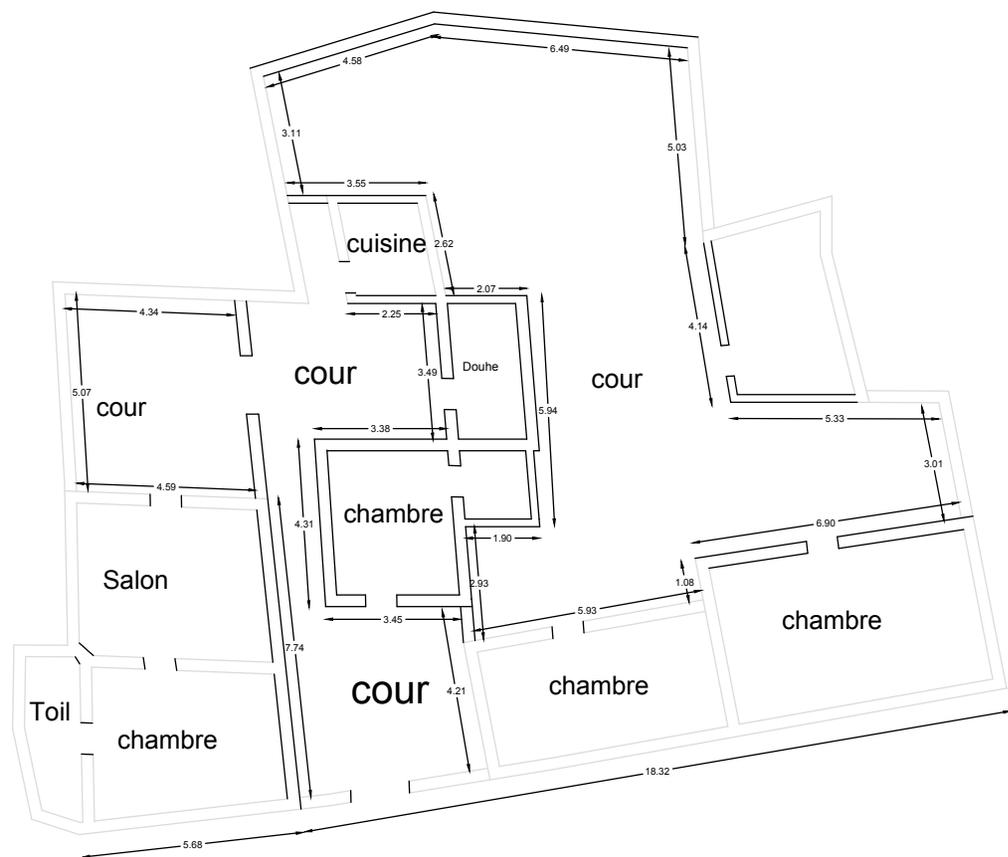
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 8.8\_Yacine Mohamed

Y: 16°58'28,30"

X: 7°59'23,90"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

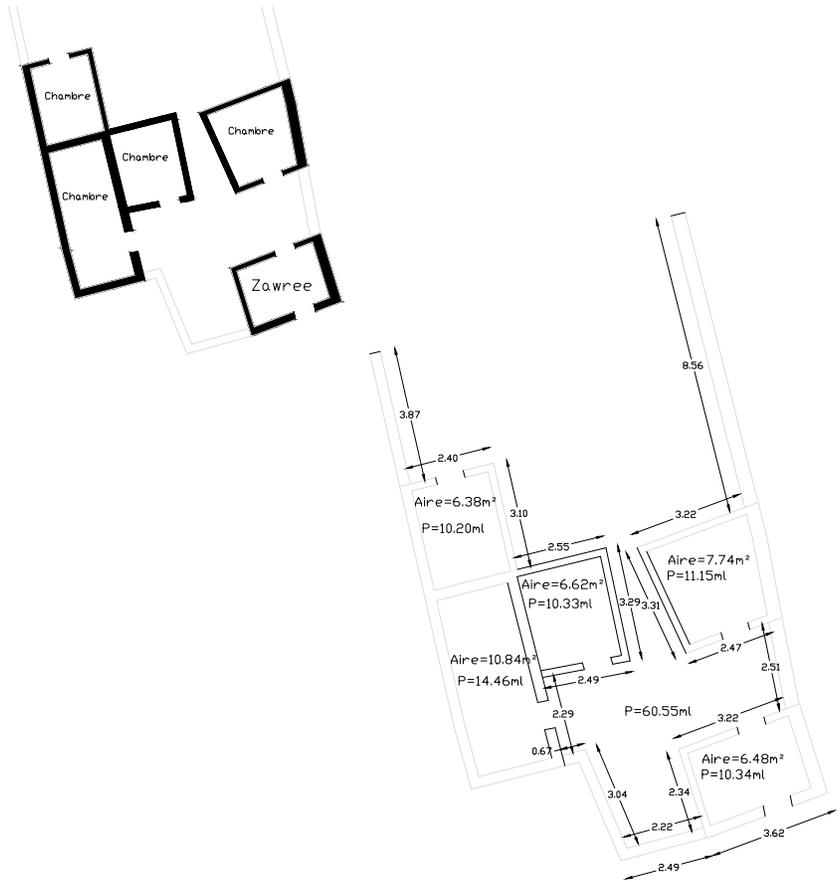
Construction d'une fosse septique et d'une latrine

Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 8.9\_Tarabe Ekade

Y: 16°58'28,90"  
X: 7°59'24,50"

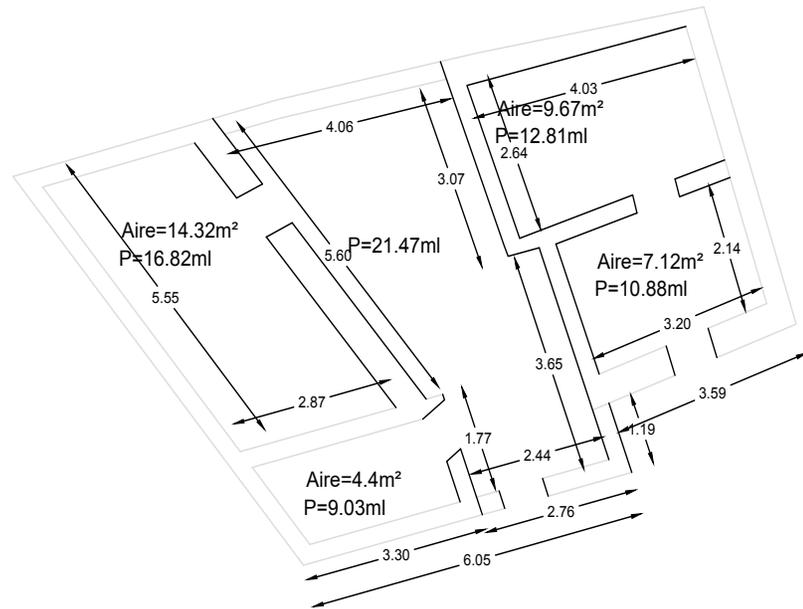
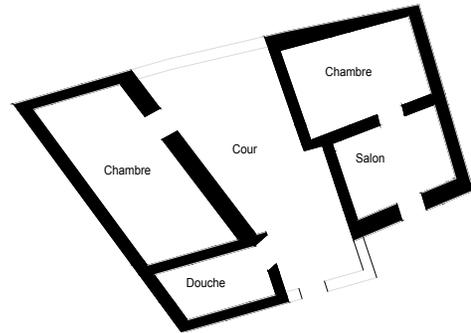


## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation des chambre et toitures
- Traitement des fissures
- Construction d'une fosse septique et d'une latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 8.10\_Baté Ekadé

Y: 16°58'28,90"  
X: 7°59'24,50"

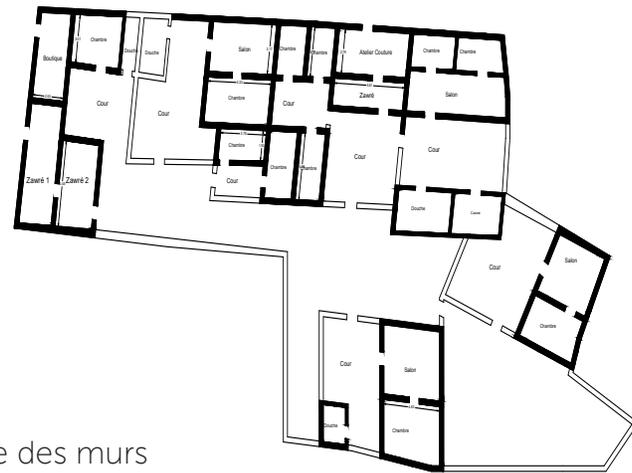
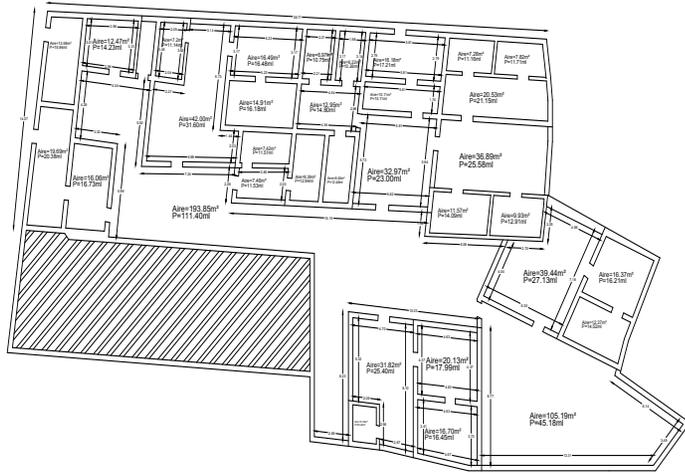


## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique et améliorer ancienne latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 8.11\_Abdourahamane Allalo

Y: 16°58'26,90"  
X: 7°59'24,60"

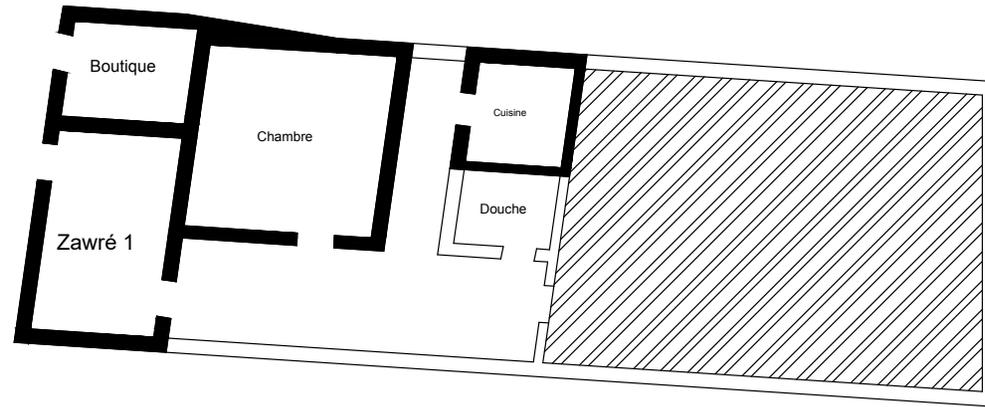
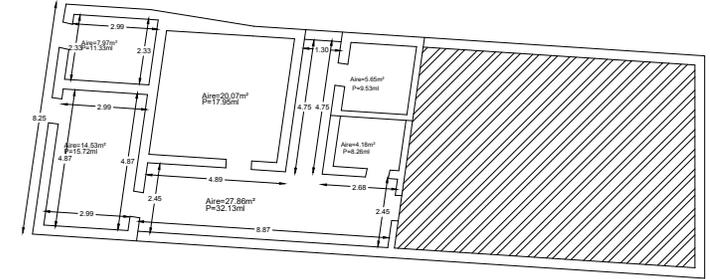


## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation des toitures de 2 pièces
- Construction d'une fosse septique et d'une latrine
- Enlèvement de l'enduit en ciment
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 8.12\_Abdoulaye Mohamed

Y: 16°58'27,20"  
X: 7°59'23,60"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'une fosse septique et d'une latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux





# Bloc 9

## Quartier Katanga

9.1\_Zaratou Lamine

9.2\_Habsatou Mamane

9.3\_Alhoussein Souleymane

9.4\_Ahmed Billal 1

9.5\_Ahmed Billal 2

9.6\_Ahmed Billal 3

9.7\_Ali Aboubacar

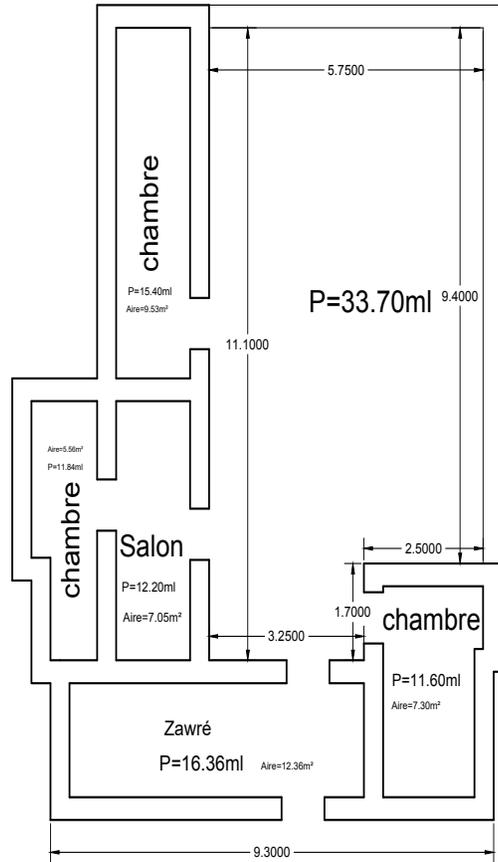
9.8\_Aboubacar Ilalo

9.9\_Hami Ibrahim



# MAISON 9.1\_Zaratou Lamine

Y: 16°58'25,11"  
X: 7°59'33,10"



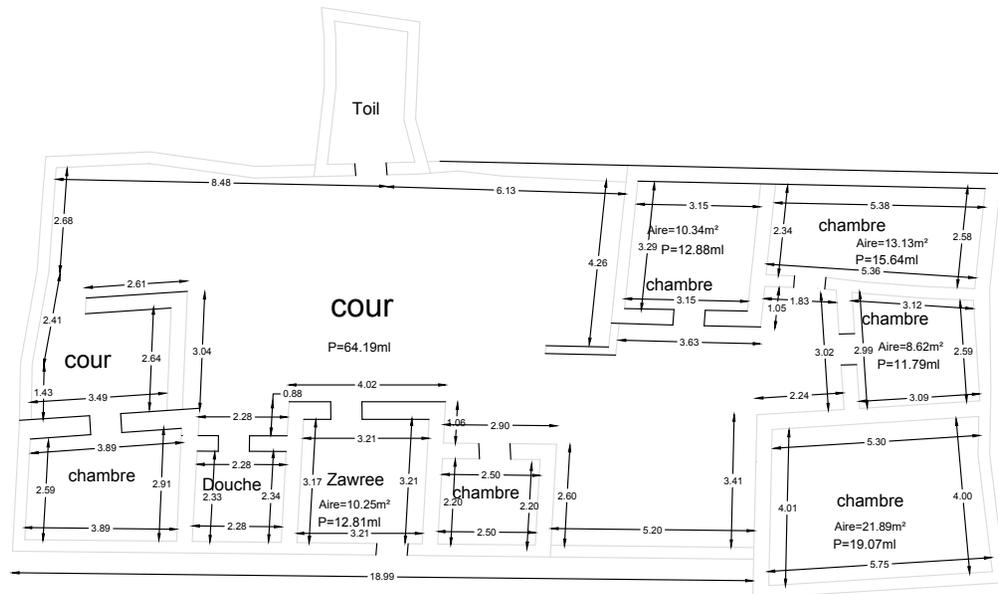
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation total de la toiture
- Curage et amélioration de la latrine et de la douche
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 9.2\_Habsatou Mamane

Y: 16°58'27,70"

X: 7°59'27,30"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Achèvement du mur mitoyen
- Réhabilitation des toitures des 2 pièces et du zawré
- Curege et amélioration de la latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

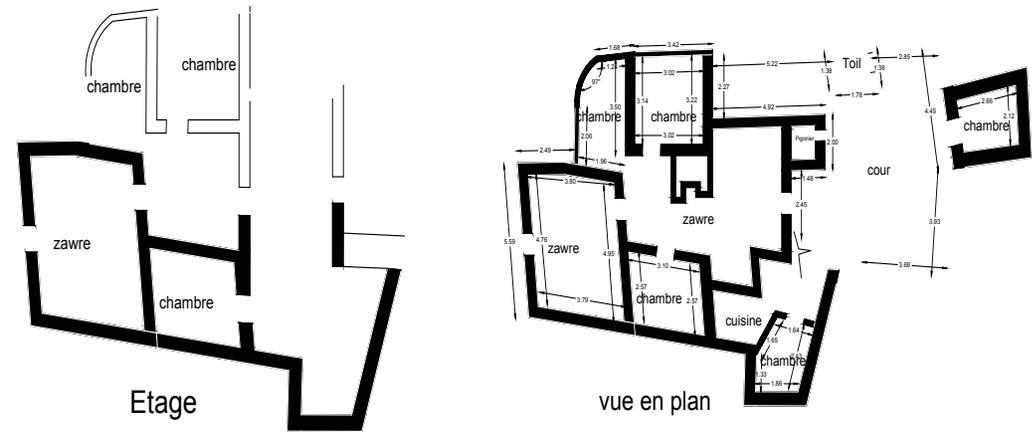
# MAISON 9.3\_Alhoussein Souleymane

Y: 16°58'28,60''  
X: 7°59'25,40''



## INTERVENTIONS

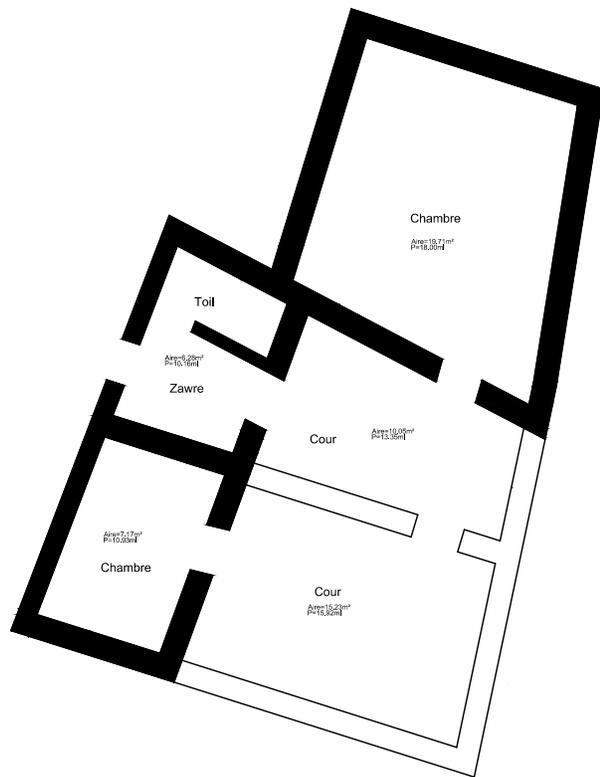
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Reconstruction d'un chambre
- Curage de fosse et amélioration de la latrine



# MAISON 9.4\_Ahmed Billal 1

Y: 16°58'26,50"

X: 7°59'25,90"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Réhabilitation des toitures

Construction d'une nouvelle latrine et d'une fosse

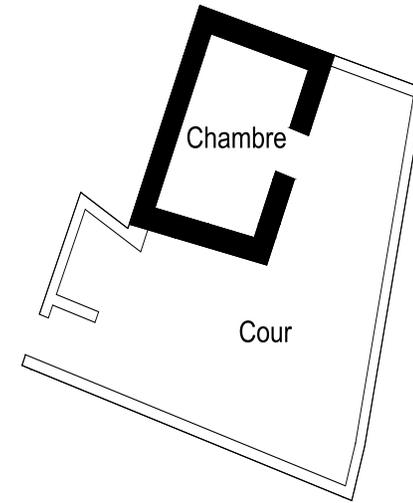
Réparation des deux portes

Construction d'une ceinture de protection d'eaux



## MAISON 9.5\_Ahmed Billal 2

Y: 16°58'26,30"  
X: 7°59'25,50"

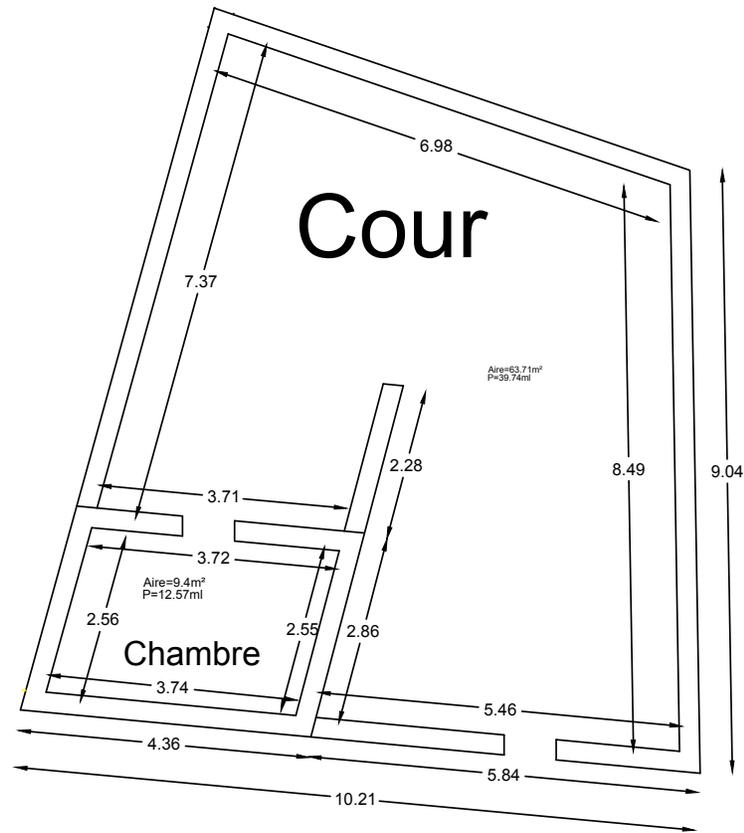


### INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs  
Reinstallation des acrotères  
Construction d'une fosse et d'une latrine  
Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 9.6\_Ahmed Billal 3

Y: 16°58'26,20"  
X: 7°59'25,40"



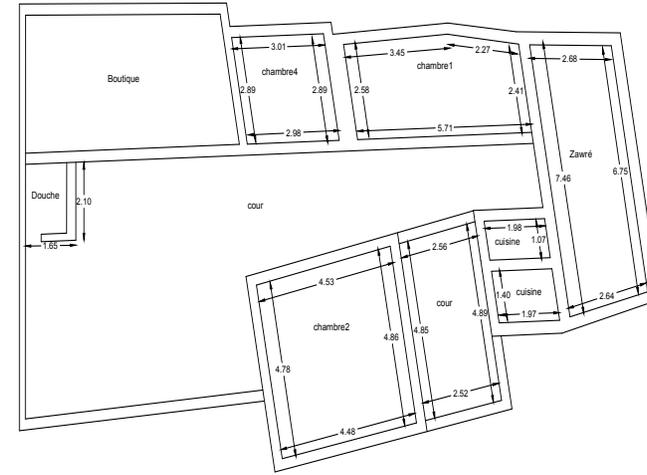
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation de toiture la chambre
- Rattraper le niveau de mur de clôture
- Construction d'une fosse et d'une latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 9.7\_Ali Aboubacar

Y: 16°58'22,70"

X: 7°59'24,14"

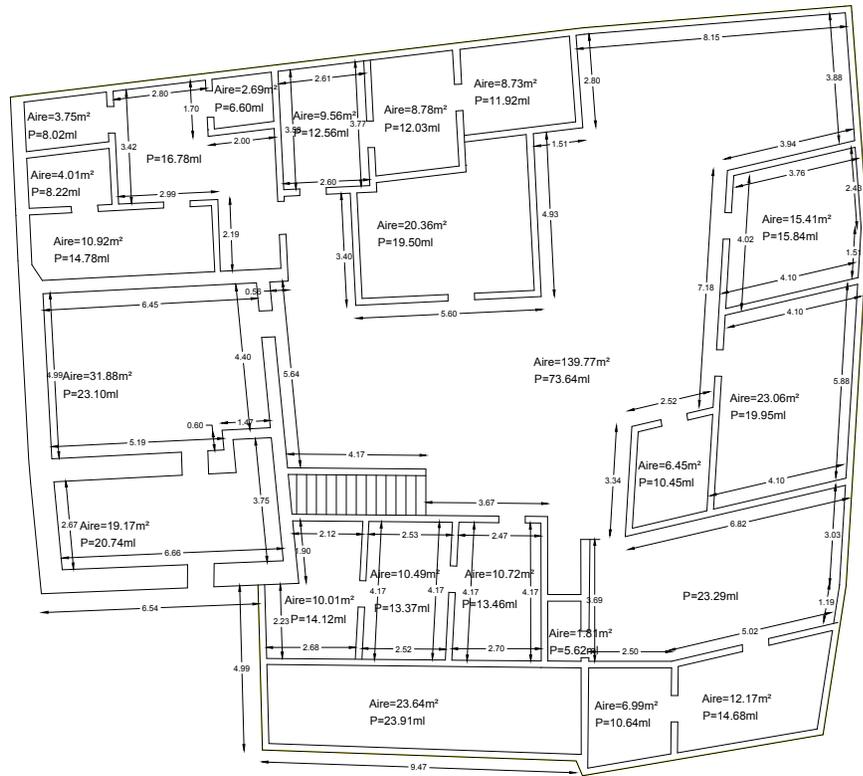


## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation des toitures
- Traitement des fissures
- Reconstruction du mur tombé
- Curage de la latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 9.8\_Aboubacar Ilalo

Y: 16°58'25,04''  
X: 7°59'24,90''



## INTERVENTIONS

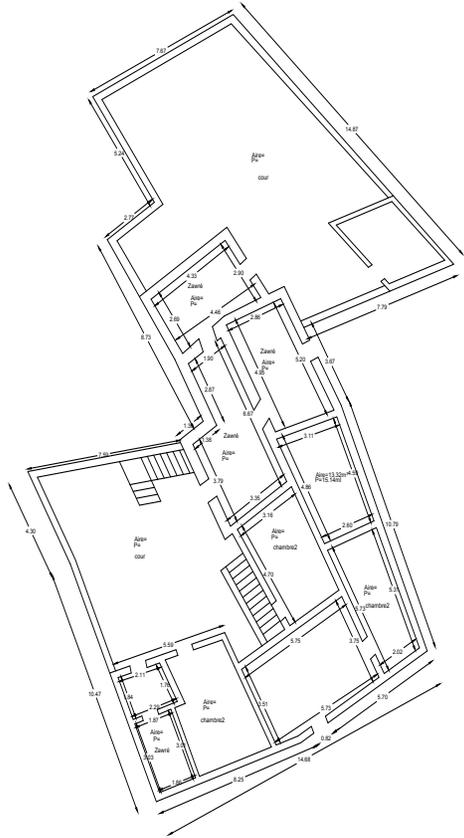
- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation des toitures chambre 1, 2, zawré et cuissine
- Construction de portail
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux



# MAISON 9.9\_Hami Ibrahim

Y: 16°58'22,70"

X: 7°59'25,70"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Rehaussement et remblai des zawrés

Amélioration de la latrine

Construction d'une ceinture de protection d'eaux





# Bloc 10

## Quartier Imorden Magass

10.1\_Heinrich Barth

10.2\_Halima Elh Daouda

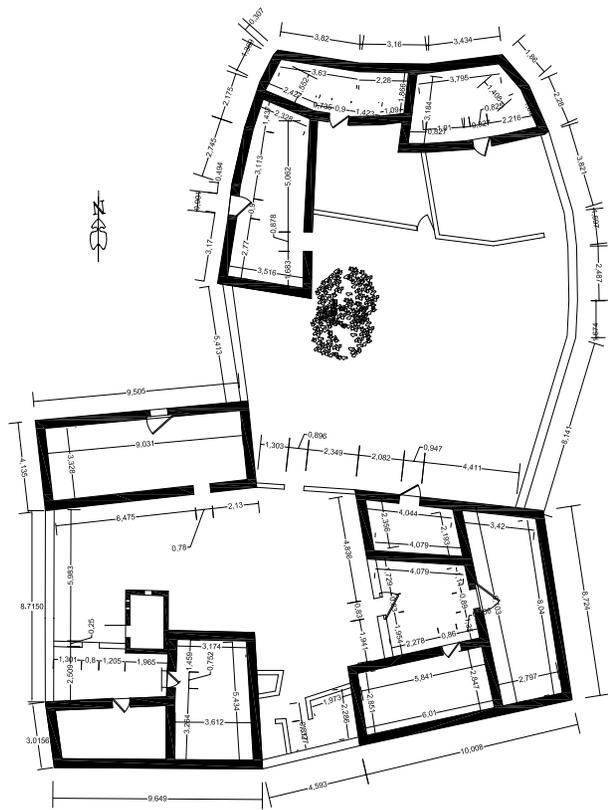
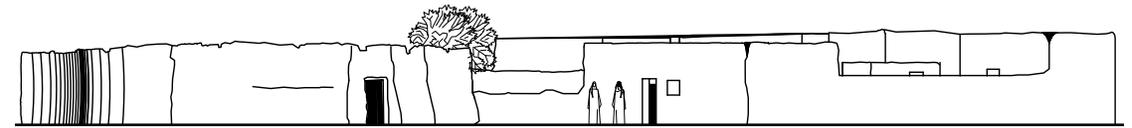
10.3\_Taowa Boucari



# MAISON 10.1\_Heinrich Barth

Y: 16°58'24,8"

X: 7°59'40,8"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation des toitures
- Construction de claustra en brique
- Réhabilitation portes traditionnelles
- Construction d'une fosse septique
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

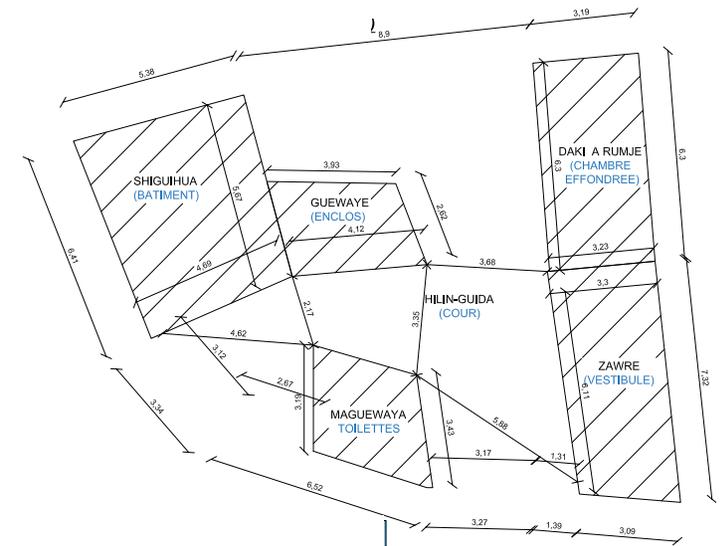




# MAISON 10.2\_Halima Elh Daouda

Y: 16°58'23,49"

X: 7°59'38,96"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation de la toiture du zawré et des chambres
- Remplissage de l'ancienne latrine
- Emplacement de douche
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux









# Bloc 11

## Quartier Imorden Nafalle

11.1\_Achami Tama

11.2\_Rakia Ibrahim

11.3\_Hadjia Tamalat

11.4\_Aicha Atto

11.5\_Ousman Atto

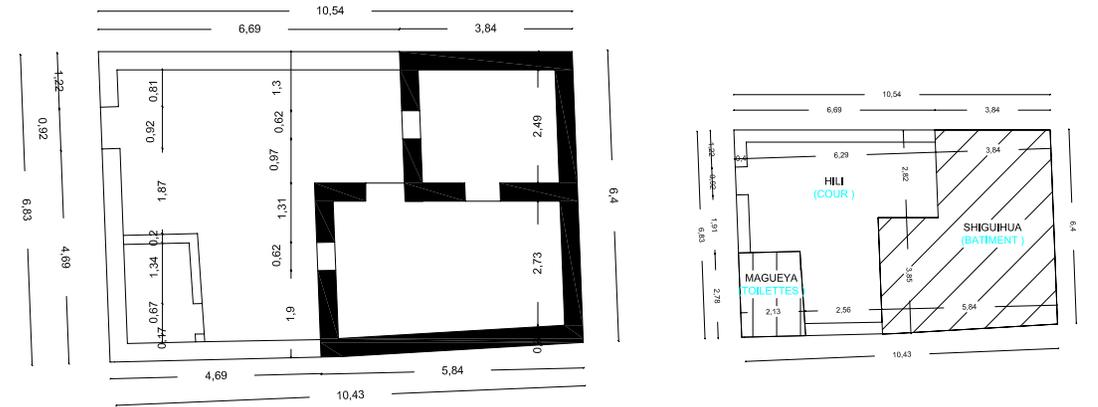
11.6\_Malam Ouma



# MAISON 11.1\_Achami Tama

Y: 16°58'20,84"

X: 7°59'37,09"

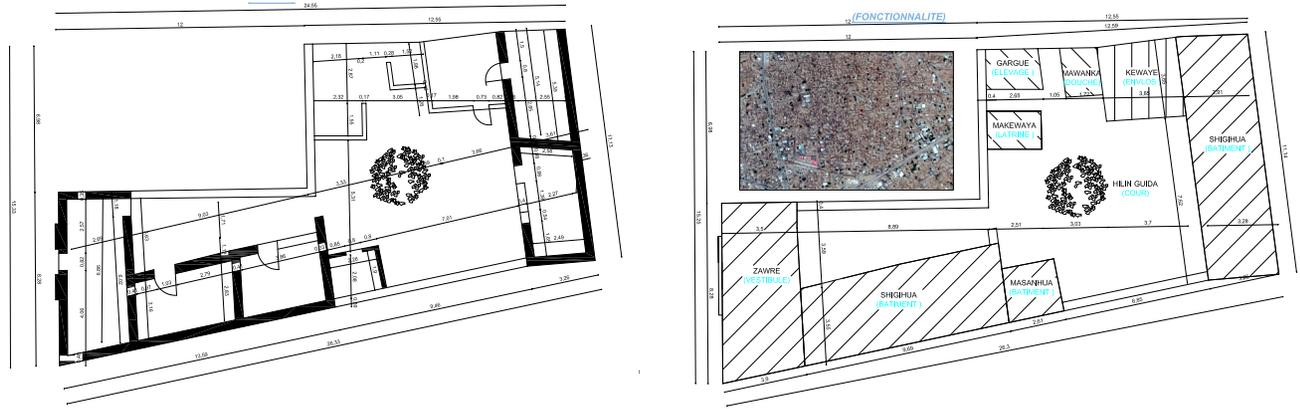


## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Construction d'un claustra
- Construction d'une latrine
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 11.2\_Rakia Ibrahim

Y: 16°58'21,39"  
X: 7°59'37,45"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Traitement des fissures
- Réhabilitation des toitures et chambres
- Construction d'une douche
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 11.3\_Hadjia Tamalat

Y: 16°58'22,37"

X: 7°59'37,38"



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Traitement de fissures
- Remplissage de l'ancienne latrine
- Construction d'une douche avec toiture
- Décapage du ciment
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

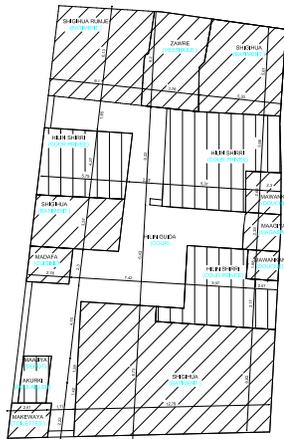
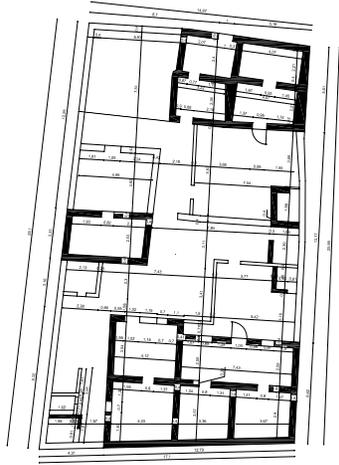




# MAISON 11.4\_Aicha Atto

Y: 16°58'23,29"

X: 7°59'35,88"



## INTERVENTIONS

Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs

Reinstallation des acrotères

Réhabilitation de la cuisine

Réconstruction des toitures

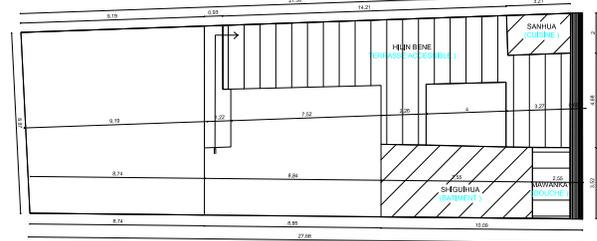
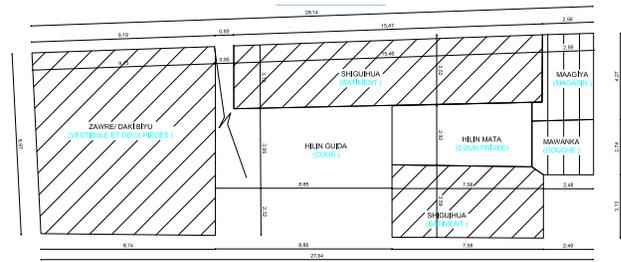
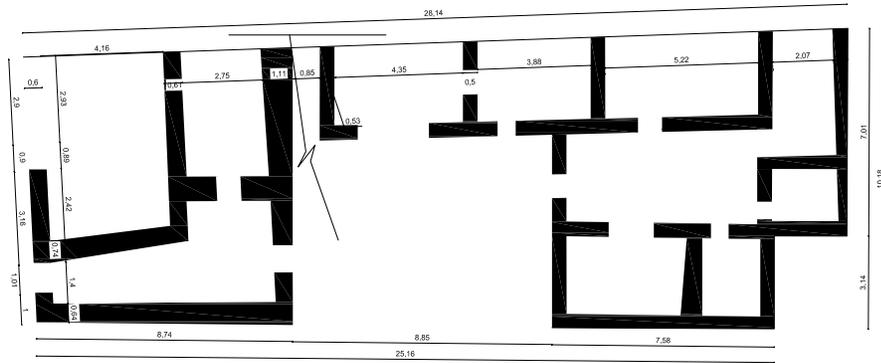
Construction d'une fosse

Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 11.5\_Ousman Atto

Y: 16°58'22,85"

X: 7°59'37,55"



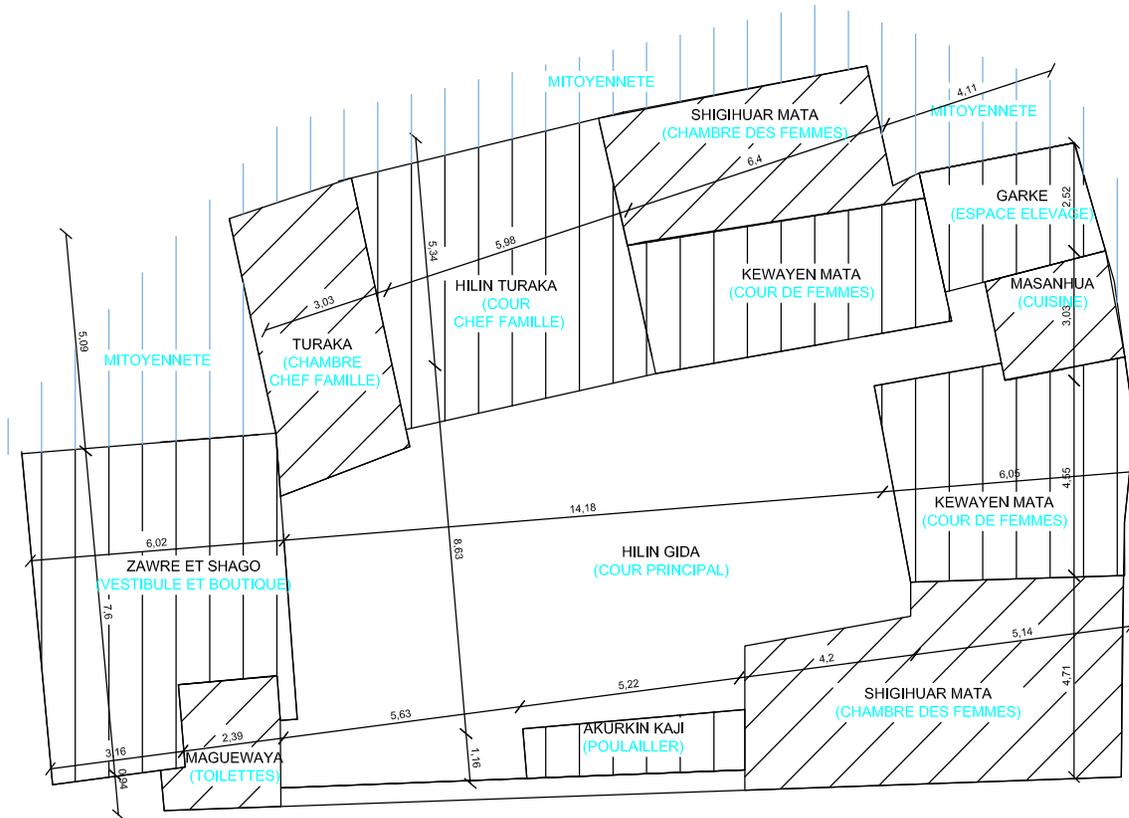
## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Traitement des fissures
- Décapage de ciment dans le toit
- Division de la chambre en deux pour l'emplacement d'une douche
- Réhabilitation des toitures
- Réhabilitation de l'escalier
- Élévation de mur
- Reprise de dalle et construction d'une plinthe
- Approfondissement de la fosse
- Installation de tuyau
- Construction d'un mur en U
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux

# MAISON 11.6\_Malam Ouma

Y: 16°58'24,02''

X: 7°59'36,60''



## INTERVENTIONS

- Réhabilitation et crépissage de l'ensemble des murs
- Reinstallation des acrotères
- Réhabilitation des toitures de deux zawrés
- Reconstruction de la douche
- Reconstruction de la toiture du magasin
- Reconstruction de la toiture douche interne
- Construction d'une ceinture de protection d'eaux





EQUIPE

PROJET





Kadidiatou Issa Zoumari  
Chef de base Agadez CISP



Idrisa Abadel Rachid  
Architecte volet Réhabilitation CISP



Abdoul Kader Hamidou Infi  
Responsable volet Assainissement CISP



Kader Lawali  
Technicien ANCSB



Ali Dan Achibo Mahaman  
Technicien ANCSB



Ahmed Illias  
Responsable Administration CISP



Boukary Mahaman Moustapha Kadri  
Logisticien CISP



Rissa Kassoum Mahamadou  
Chauffeur Agadez CISP



Abdoullahi Mamane Moussa  
Ass. à la coordination CISP



Sandra Fernandez Ortega  
Che de projet CISP



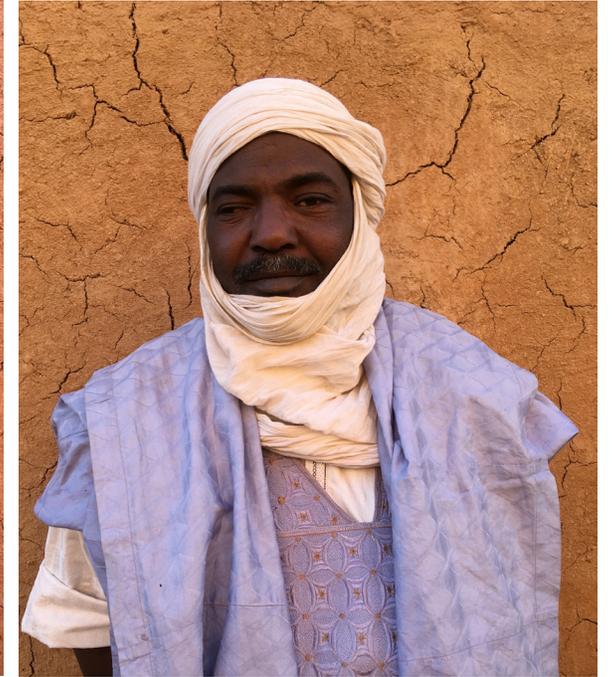
Atouboul Ama - Sarkin Guina



Souleyman Ama - Chef quartier Agargarain Saka



Alhassan Hama - Chef quartier Hougouberi



Ibrahgm Mallam - Chef quartier Katanga



Ibrahim Abdoulaye - Maitre Maçon



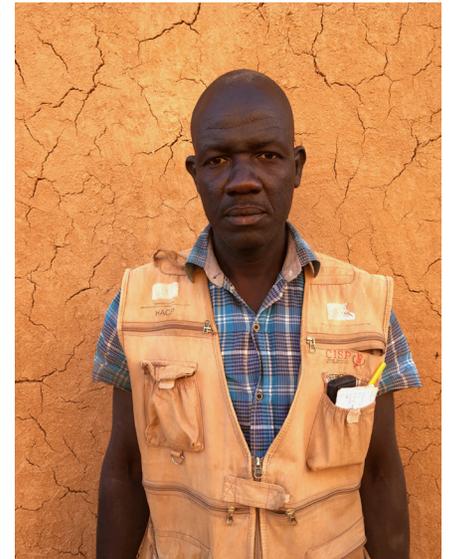
Atti Wayfane - Maitre Maçon



Gali Boube - Maitre Maçon



Dilla Allabra - Maitre Maçon



Lamine Ahmed - Mennuserie metalique



Mohamed Aksser - Maitre Maçon



Mohamadou Moutari - Maitre Maçon



Illuma Mahamadou - Maitre Maçon



Ibrahim Aksser - Maitre Maçon



Mamadou Issa - Maitre Maçon



Jazi Souleyman - Maitre Maçon



Abdourrahmane El Hadji - Briquetterie



Aboubacar Amgar - Maitre Maçon



Rencontre d'équipe de travail avec chefs de quartiers





Visite du Ministre de la Renaissance Culturel, des Arts et de la Modernitation Social acompagnée du M. le Gouverneur d'Agadez

Rencontre des bénéficiaires avec l'équipe de travail





Visite de Son Excellence l'Ambassadeur de l'Union Européenne

PROPRIETAIRES

DES

MAISONS



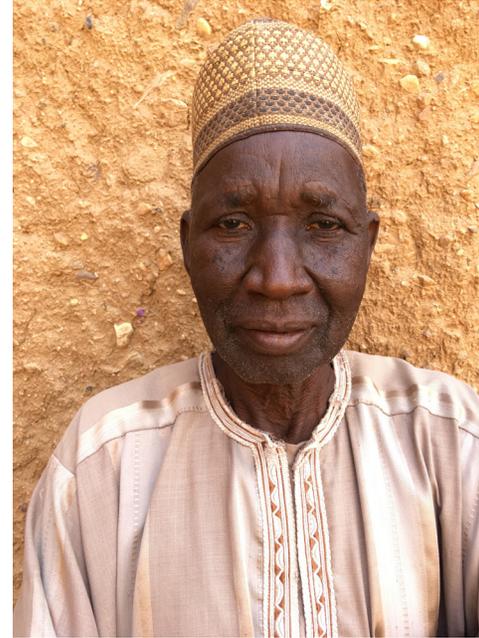
1.2\_Aboubacar Onfana



1.3\_Abdrahaman Hami



1.4\_Namali Elh Atto



1.5\_Idi Djibrilla



1.6\_Barira Maman



1.7\_Allazi Hamado



1.8\_Elh Hamado Ayi



1.9\_Gali Idda



1.10\_Fatima Hama



2.1\_Mohamed la Jeunesse



2.2\_Boro Elh Gonda



2.3\_Zara Amghar



2.4\_Moussa Yahaya



2.5\_Malama Ibrahim Adam



2.6\_Hairoum Ahamadou



2.7\_Habsatpu Goumopur



2.8\_Illio Dilla



2.9\_Malam Baba



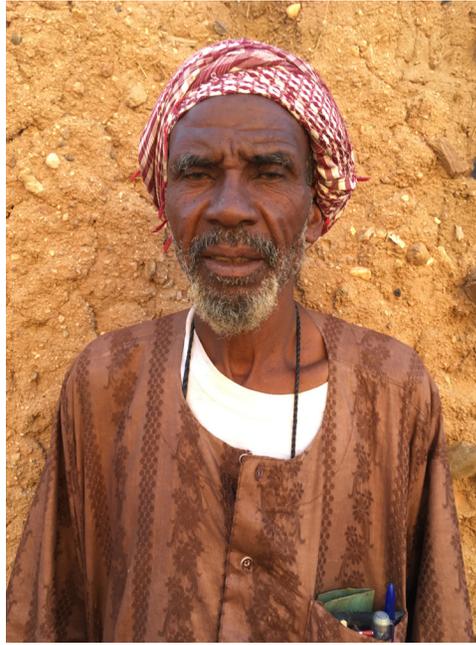
2.10\_Souleymane Ama



2.11\_Wacha Aboube



3.1\_Ibrahim Ama



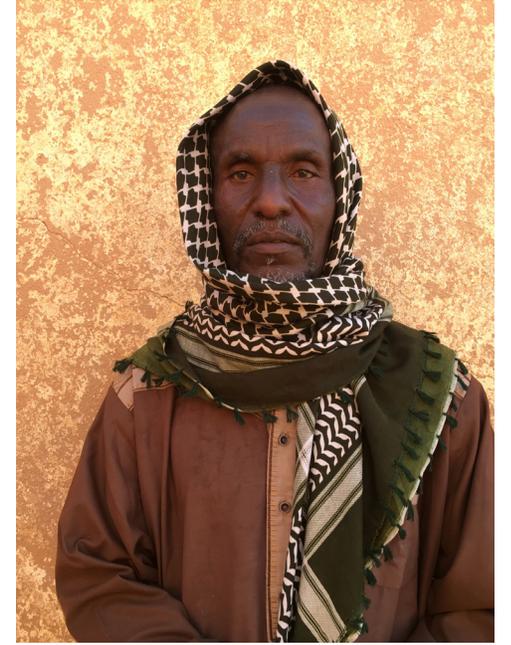
3.2\_Mohamed Souleyman



3.3\_Oumaki Akine



3.4\_Malam Souleyman



3.5\_Mosqué Abawajé



3.6\_Abdoul Wabou Gali Madaha



3.7\_Gachoulla Adilla



3.8\_Malanta Mélé



3.9\_Mohamed Allalo



3.10\_Samaila Hadja



3.11\_Ahamed Malam Ousman



4.1\_Maouli Souley 1



4.2\_Maouli Souley 2



4.3\_Maouli Souley 3



4.4\_Hadidja Afadis



4.5\_Aboubacar Adila



4.6\_Irganett Ounfana



4.7\_Tchimata Ibrahim



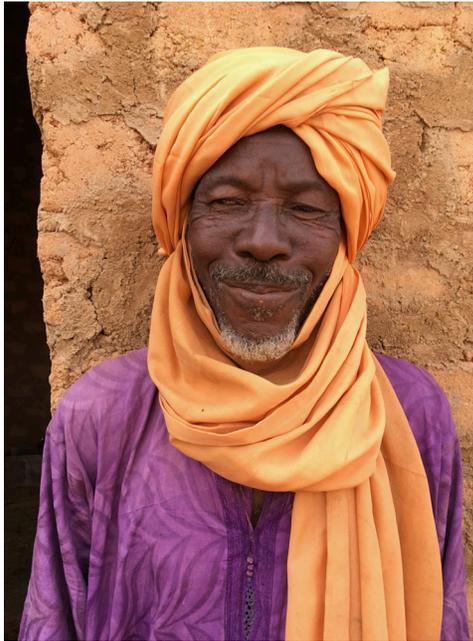
4.8\_Moussa Ousmane



4.9\_Mariama Abbo



4.10\_Zaki Malam Ousman



5.1\_Ibrahim Ibrahim



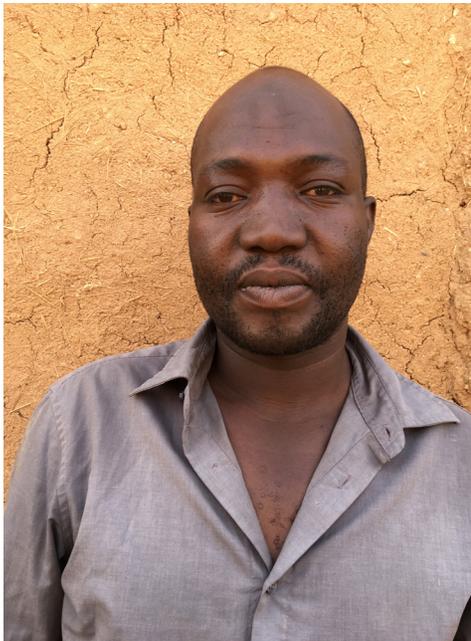
5.2\_Hamma Attaga



5.3\_Gaicha Abdou



5.4\_Idiya Haydo



5.5\_Aboubacar Ousman



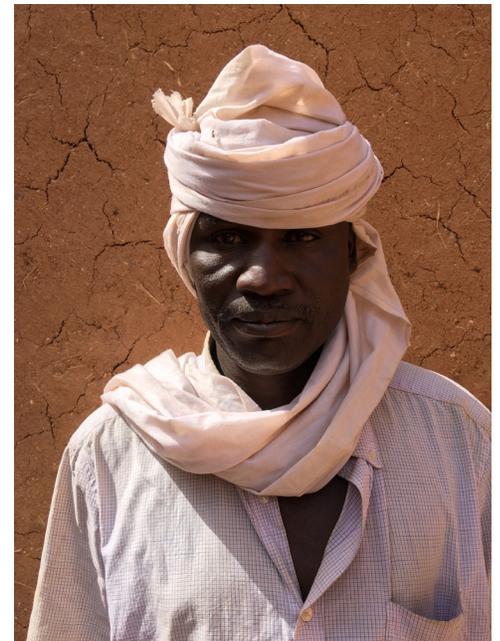
5.6\_Abdoul kader Habou Saidou



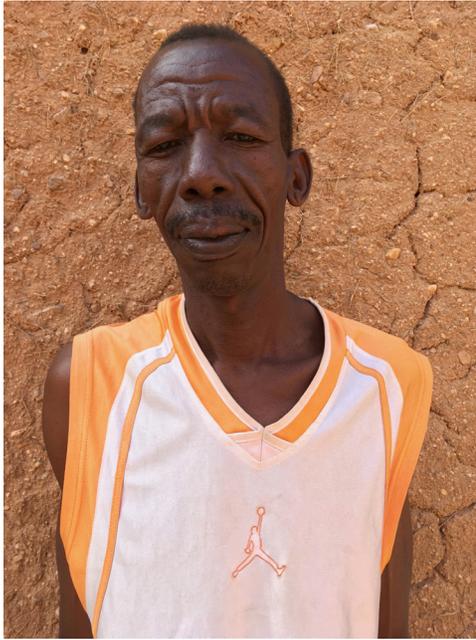
5.7\_Elh Habibou Mohamed



5.8\_Mohamed Elh Hassan



6.1\_Hanne Ali



6.3\_Mamane Yacuba



6.4\_Hadjia Amma



6.5\_Hadjia Mode



6.6\_Abdou Salame Mahadi



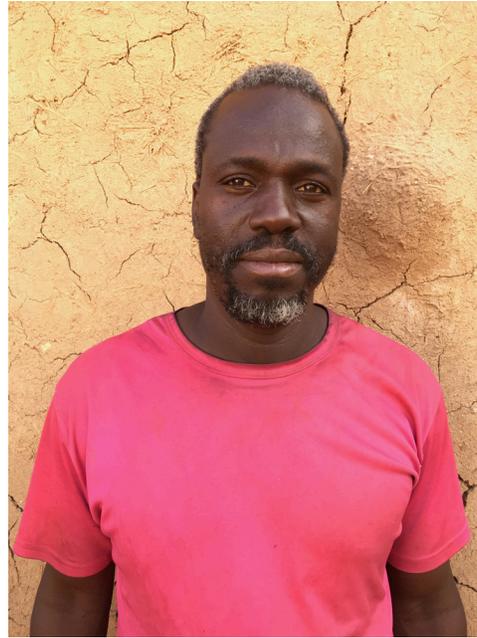
6.7\_Ade Elhadj Ibine



6.8\_Hadjia Mariama



6.9\_Abdoulaye Oumarou



6.9\_Abdoulaye Oumarou



7.1\_Fatima Aboubacar



7.2\_Mosquée Alam



7.3\_Fatima dan El Hadji



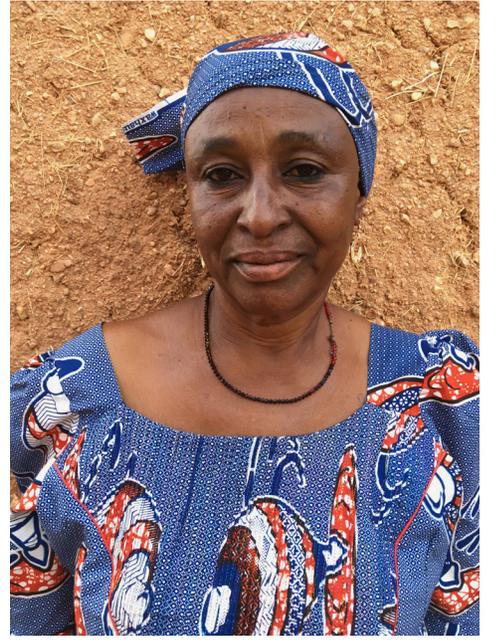
7.4\_Nana Maman



7.7\_Kounsou Malam Guinda



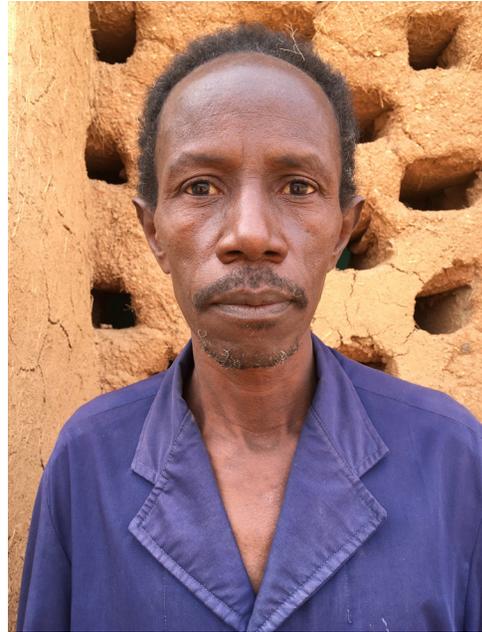
7.8\_Moutari Dan Azoumi



7.9\_Amadou Wandar



7.10\_Gabdoula Tchouma



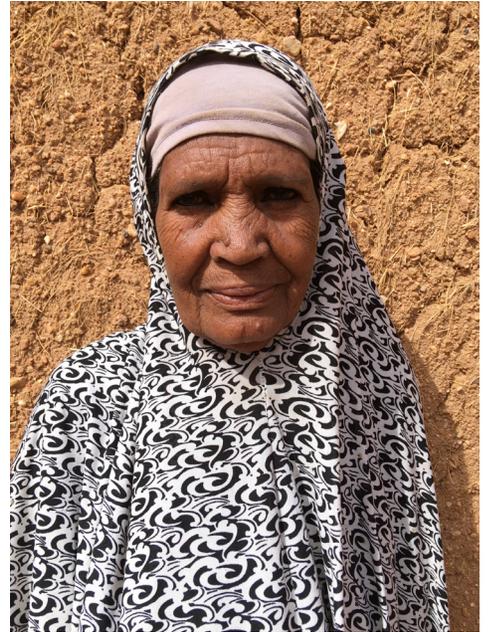
8.1\_Mosquée Allalo



8.2\_Hadjia Lalla Mohamed



8.3\_Ouma Amgar



8.4\_Alassane Hamadama



8.5\_Abdoul Kader Liman



8.6\_Hadja Mohamed



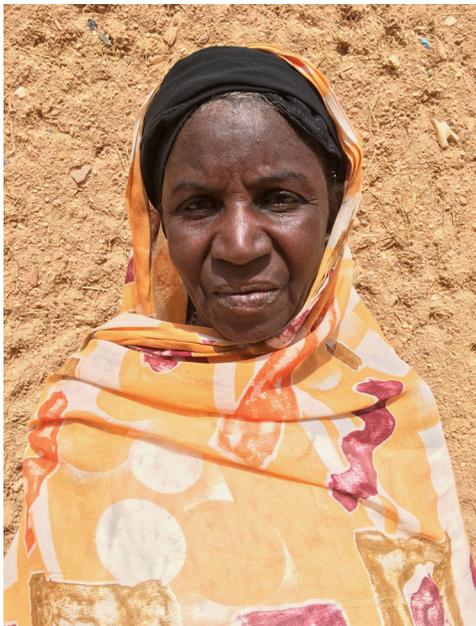
8.7\_Hadja Maimoundayé



8.8\_Yacine Mohamed



8.9\_Tarabe Ekade



8.10\_Baté Ekadé



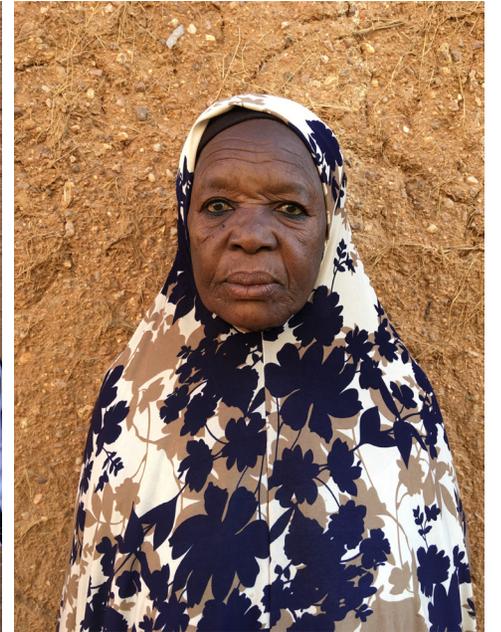
8.11\_Abdourahamane Allalo



8.12\_Abdoulaye Mohamed



9.1\_Zaratou Lamine



9.2\_Habsatou Mamane



9.3\_Alhoussein Souleymane



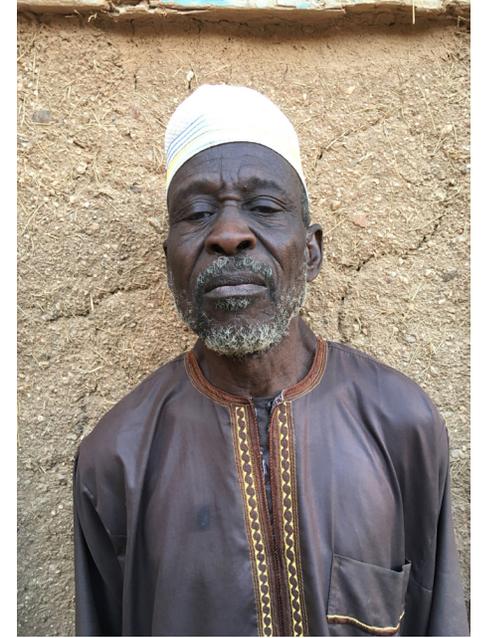
9.4\_Ahmed Billal 1



9.5\_Ahmed Billal 2



9.7\_Ali Aboubacar



9.8\_Aboubacar Ilalo



9.9\_Hami Ibrahim



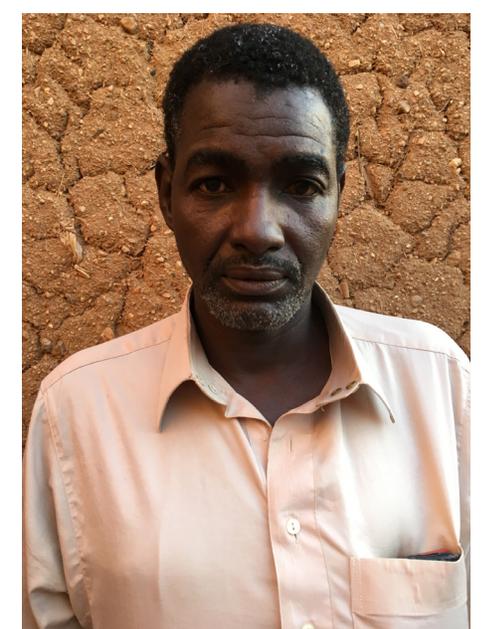
10.1\_Heinrich Barth



10.2\_Halima Elh Daouda



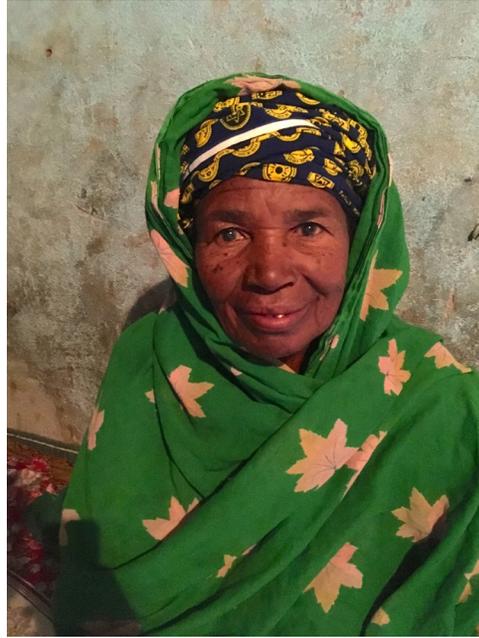
10.3\_Taowa Boucari



11.1\_Achami Tama



11.2\_Rokia Ibrahim



11.3\_Hadja Tamalat



11.4\_Aicha Atto



11.5\_Ousman Atto



11.6\_Malam Ouma

Ce document a été élaboré avec le financement de l'Union Européenne. Le contenu de ce document relève de la seule responsabilité du CISP et ne peut pas être considéré comme reflétant le point de vue de l'Union Européenne.

## INFORMATIONS

**Idée du projet, creation du partenariat:** Sandra Fernández, Marta Abbado, Adamou Danladi, Rhissa Feltou, Ali Salifou, Sultan de l'Air.

**Ecriture du projet:** Sandra Fernández et Marta Abbado

**Coordination du projet:** Sandra Fernández au Niger / Sandro De Luca en Italie

**Images :** Sandra Fernández, Marta Abbado, Idrisa Abadel Rachid (CISP) / ANCSB / Laura Salvinelli

**Graphisme:** Sandra Fernández

© CISP, 2019

<http://developmentofpeoples.org>

<https://www.facebook.com/Programme d'épanouissement culturel de la jeunesse>



Projet d'intégration économique et social des jeunes:  
Emploi pour le patrimoine d'Agadez

# EPPA



Projet financé par l'Union Européenne